

## LAS TENSIONES GEOPOLÍTICAS

# El nuevo orden de EE.UU. y Rusia

■ Washington liquida tres años de aislamiento internacional de Moscú “por interés mutuo”

OPINIÓN  
SHLOMO BEN AMI  
**Trump: el final de la alianza occidental**  
INTERNACIONAL / P. 8, 9 Y EDITORIAL

■ Los enviados de Trump y Putin inician la negociación sobre la paz sin Ucrania ni la UE



Marco Rubio (primero por la izquierda) y Serguéi Lavrov (frente a él) en la mesa de negociación junto a sus anfitriones saudíes. INTERNACIONAL / P. 3 A 6 Y EDITORIAL

## La exconsellera Pradas quiso esperar a Mazón para enviar la alerta de la dana

La titular de Interior hablaba por teléfono pero no tomaba decisiones, según relatan miembros del Cecopi a ‘La Vanguardia’

Desde las 18 horas miembros del Cecopi aconsejaron a la exconsellera Salomé Pradas que enviara la alerta por la dana a los móviles de la población, pe-

ro ella se negó hasta que llegó el presidente Mazón, pasadas las 19 horas, y se vieron unos minutos. El aviso se lanzó a las 20.11 horas. POLÍTICA / P. 11

## El Vaticano informa que el Papa sufre una neumonía bilateral

INTERNACIONAL / P. 7

### ‘REQUIEM’

El estreno triunfal de Romeo Castellucci en el Liceu

CULTURA / P. 33



### TECNOLOGÍA

Musk lanza Grok 3, una IA creada para derrotar a ChatGPT

SOCIEDAD / P. 20



### MUNUERA MONTERO

Acoso y derribo al árbitro que expulsó a Bellingham

DEPORTES / P. 40

# Una nueva y cruel Yalta



**Jordi Juan**  
Director

Los primeros avances del diálogo iniciado entre Estados Unidos y Rusia en Riad muestran la línea de lo que puede ser la cumbre definitiva que celebrarán en breve Donald Trump y Vladímir Putin. Rusia buscará consolidar las posiciones territoriales conquistadas, especialmente el Donbass y Crimea, y evitar la incorporación de Ucrania a la OTAN con el objetivo de que este país siga de alguna manera vinculado a la órbita rusa. Estados Unidos, a su vez, busca negocio para sus empresas y ocupar el espacio que han dejado las compañías occidentales en estos tres últimos años tras la invasión. Se abre una nueva fase para explorar proyectos conjuntos que beneficien a ambos países como las explotaciones en el océano Ártico. Uno no puede evitar el paralelismo de comparar esta próxima reunión de Putiny y Trump con la conferencia de Yalta, celebrada en 1945, donde Iósif Stalin, Winston Churchill y Franklin D. Roosevelt, como potencias ganadoras de la Segunda Guerra Mundial, se repartieron el mundo.

Trump y Putin pueden sellar en Arabia Saudí un acuerdo dramático para Ucrania y Europa, mientras China e Israel toman buena

nota desde la distancia sobre las ventajas que les reporta este nuevo orden mundial que está naciendo. Porque, que nadie se lleve a engaño, si impera la ley del más fuerte y el espíritu con el que se creó la ONU en 1945 salta por los aires, China no va a tener ningún problema en anexionarse Taiwán, más pronto o más tarde, e Israel seguirá con su campaña de agresión contra el mundo árabe. El Líbano pidió ayer, sin ir más lejos, ayuda a una maniatada ONU para denunciar la invasión de su territorio por el ejército israelí, mientras los expertos en geoestrategia dan por sentado que Israel iniciará una fuerte ofensiva en breve contra Irán. ¿Quién lo va a parar?

Estamos asistiendo en directo a un cambio total de las reglas del juego diplomáticas de estos últimos años. Como explica muy bien hoy el exministro israelí Shlomo Ben Ami en un brillante artículo en *La Vanguardia*, en el mundo de Trump "la expansión territorial es el derecho de las potencias más fuertes". Y podríamos añadir que esta expansión se hace buscando también lo que aporte más negocio.



## LOS SEMÁFOROS

**Elena García Armada**  
Fundadora de Marsi Bionics



Esta empresa ha creado, junto con el CSIC y los cuatro principales hospitales madrileños, el primer exoesqueleto pediátrico que los niños con movilidad reducida pueden usar en su día a día. / P. 22

**Giovanni Antonini**  
Director de orquesta



El fundador de Il Giardino Armonico deslumbró ayer en el estreno de *Requiem*, con la música de Mozart, al frente de la Orquesta del Liceu, demostrando una vez más que es un grande de la antigua. / P. 33

**Serguéi Lavrov**  
Ministro de Exteriores de Rusia



Lavrov insistió durante la reunión ayer en Riad con su homólogo estadounidense, Marco Rubio, en que la UE debe quedar fuera de las negociaciones sobre el fin de la guerra de Ucrania. / P. 3

**Marco Rubio**  
Secretario de Estado de EE.UU.



Rubio justificó ante la delegación rusa en Riad que la UE esté "en la mesa de diálogo en algún momento" únicamente por el hecho de que "mantiene las sanciones impuestas sobre Rusia". / P. 3

## LA IMAGEN

PETER KOLKOV / REUTERS



**Milagro en Toronto.** El avión de Delta acabó panza arriba, con las ruedas mirando hacia el cielo, en medio de la nieve y el hielo el lunes en el aeropuerto de Toronto. Se registraron 18 heridos, tres de ellos de gravedad, de los 80 ocupantes

## LA MIRILLA

### Ellas no saben de coches

Resulta obvio que el sector de la automoción en España y en el mundo es eminentemente masculino. Tanto es así que ayer, en los últimos premios del Women's Car of the Year (WWCOTY), todos los ponentes participantes en una mesa redonda, precisamente la denominada Mujer y Automoción, eran hombres. Cinco altos directivos de marcas de vehículos y un secretario de Estado explicando a las mujeres el momento de incertidumbre del sector, en un ejercicio de *mansplaining* que llama la atención. La única

mujer, la moderadora, presidenta de Faconauto, Marta Blázquez, que tuvo la responsabilidad de aportar la posición de verdad femenina en la industria. Todos los que recogieron los premios, salvo en un caso, fueron también hombres. Es una foto que revela la situación en un sector en el que solo el 20% del empleo en fábrica es femenino y donde cuesta muchísimo encontrar altas directivas. No solo en España, también en el mundo, con la casi exclusiva excepción de Mary Barra, presidenta de General Motors desde hace más de una década.●

## CREEMOS QUE...

### El inicio del curso

El 11 de febrero del 2022 este diario titulaba "El Govern incendia a la comunidad escolar al avanzar una semana el curso escolar". Entonces, el president Pere Aragonès y el conseller Josep González-Cambray desataron un fuego bienintencionado, pero cuyos rescoldos queman todavía. La fecha del inicio escolar ha sido cada uno de estos tres cursos un asunto polémico en la comunidad educativa que los sindicatos agitan y utilizan a su favor. El Govern del PSC está atado de manos y

debe mantener la fecha del inicio de curso antes de la Diada, tal como se comprometió con ERC en el pacto de investidura de Salvador Illa. Un legado envenenado porque ese inicio tiene descontentos a los directores, que no pueden preparar bien el curso con 5 días, y a los profesores, que temen que, debido a ello, se les obligue a trabajar en julio. Y ahí está la caja de Pandora que aún no se ha abierto. Por el bien de las familias, el Govern debería encontrar criterios generales que sirvan para todos los cursos.●

## ÍNDICE

INTERNACIONAL .....	3
POLÍTICA .....	11
OPINIÓN .....	16
SOCIEDAD .....	20
NECROLÓGICAS .....	24
VIVIR .....	25
CULTURA .....	33
DEPORTES .....	38
ECONOMÍA .....	43

# Internacional

El futuro de Europa en juego

## Cambio de guion en la agenda global

EE.UU. y Rusia negocian sin Ucrania y restablecen relaciones diplomáticas



Serguéi Lavrov y Marco Rubio se saludan en Riad con los anfitriones árabes al fondo

**JAVIER DE LA SOTILLA**  
Washington. Servicio especial

Sin representantes de Ucrania, ni de la Unión Europea, las delegaciones de Estados Unidos y Rusia iniciaron ayer el diálogo en Riad (Arabia Saudí) para poner fin a la guerra en Europa. El encuentro de alto nivel entre ambas potencias, por primera vez desde la invasión rusa hace tres años, constató la radical transformación que ha experimentado el tablero geopolítico desde el retorno de Donald Trump al poder y confirmó el acercamiento entre la Casa Blanca y el Kremlin, que debilita a Kyiv y margina al Viejo Continente.

Tras cuatro horas y media de reunión, Washington acordó con Moscú "sentar las bases" para las negociaciones de paz en Ucrania, lo que incluirá la normalización de sus relaciones —empezando por la readmisión de diplomáticos—, así como la exploración de las "extraordinarias oportunidades" de una cooperación comercial y geopolítica tras la guerra. Esta fue la valoración inicial del secretario de Estado Marco Rubio, que encabezó la representación estadounidense en el palacio Diriyah y exhibió sintonía con su homólogo ruso, Serguéi Lavrov.

Atrás quedó el aislamiento a Rusia por parte de Occidente. La Administración Trump quiere acabar la guerra como sea posible y para ello está dispuesta a escuchar los intereses del agresor antes que los del agredido y buscar el "interés común", es decir, contrapartidas que beneficien a EE.UU. Supone un giro dramático respecto a su predecesor, Joe Biden, que en todo momento dejó claro que la paz debía pasar por el reconoci-

**Washington pone fin a tres años de aislamiento occidental de Moscú e insiste en el "interés mutuo"**

miento de que había "un invasor y un invadido" y propulsó el envío de armas a Kyiv para tratar de dejarla en una posición favorable en la mesa de negociación.

Desde Riad, Rubio insistió en que "todas las partes deberán hacer concesiones" y afirmó que la UE "deberá estar en la mesa de diálogo en algún momento, porque mantiene las sanciones impuestas sobre Rusia". Es el único papel que, por ahora, reserva para

el bloque comunitario en la resolución de un conflicto por el que se verá directamente afectado.

En paralelo, el presidente ucraniano Volodímir Zelenski se reunió en Ankara con el turco Recep Tayyip Erdogan, quien ofreció su país como un territorio neutral para acoger las negociaciones de paz. Zelenski criticó las "conversaciones sobre Ucrania sin Ucrania" y resaltó la importancia de que "cualquier diálogo sobre el fin

**La Casa Blanca asegura que el diálogo sentará "las bases para la cooperación" geopolítica y comercial**

de la guerra no ocurra a las espaldas de las partes implicadas".

En un comunicado, Washington dijo que Trump es "el único líder" que puede lograr la paz y detalló los acuerdos alcanzados en esta primera ronda de diálogo, que llega después de la llamada del presidente a Putin la semana pasada, previa a su conversación con Zelenski. Ambos países establecerán "un mecanismo de consulta para abordar los irritantes de

nuestra relación bilateral"; nombrarán "equipos de alto nivel para comenzar a trabajar en una vía para poner fin al conflicto"; sentarán "las bases para la cooperación futura en asuntos de interés geopolítico mutuo y oportunidades económicas e inversoras históricas"; y se comprometen a seguir negociando. El asesor de Putin en política exterior, Yuri Ushakov, presente en el encuentro, aseguró que ambas partes exploraron la

**Zelenski: "Cualquier negociación sobre el fin de la guerra no puede ocurrir a espaldas de las partes implicadas"**

posibilidad de una reunión entre Trump y Putin que, según la agencia Bloomberg, podría darse tan pronto como la próxima semana.

Por su parte, Lavrov destacó que ahora tiene "motivos para creer que la parte estadounidense tiene un mejor entendimiento de nuestra posición". El ministro de exteriores ruso insistió en que la UE debe quedar fuera de las negociaciones y rechazó de pleno la propuesta valorada en la cumbre

de este lunes en París de desplegar un contingente europeo de paz en territorio ucraniano: "La aparición de tropas de los países de la OTAN, aunque sea bajo una bandera extranjera, la de la UE o las nacionales, es inaceptable" y "supondrá una escalada".

Además, aunque aseguró desconocerlo, Lavrov definió como "original e interesante" el supuesto plan estadounidense de tres fases para la paz que había filtrado con anticipación a la reunión la cadena Fox News: el cese de las hostilidades, la celebración de elecciones en Ucrania y la firma de un acuerdo de paz. Esta situación podría permitir a Moscú tomar aire y rearmarse después de tres años de guerra de desgaste y dejaría a Kyiv en una posición de debilidad, pues Trump ha prometido poner fin a su apoyo militar.

En sus respectivos comunicados, los dos países fueron prudentes en el lenguaje utilizado. EE.UU. consideró la reunión como "el primer paso de un largo y difícil camino", mientras que Ushakov aseguró que "todavía es difícil hablar de un acercamiento entre las posiciones de Moscú y Washington". Sin embargo, ambos dejaron claro que ven oportunidades económicas en el restablecimiento de relaciones, por lo que dan a entender que EE.UU. podría levantar las sanciones impuestas por Biden.

"Las grandes petroleras estadounidenses han tenido un gran éxito en Rusia", dijo el responsable económico de la delegación enviada por el Kremlin a Riad, Kirill Dmitriev, en una entrevista antes de la reunión. "Creemos que en algún momento volverán, ¿por qué renunciarían a estas oportunidades que Rusia les dio para tener acceso a los recursos naturales?", manifestó, en referencia a petroleras punteras como ExxonMobil, que se retiraron de

**Donald Trump y Vladímir Putin podrían reunirse en persona tan pronto como la próxima semana**

Rusia tras la invasión. No es el único beneficio que busca Washington. Según *The Telegraph*, Trump ha exigido a Ucrania acceso al 50% de los beneficios de sus tierras raras e hidrocarburos como compensación por el apoyo prestado durante la guerra, una compensación de medio billón de dólares, superior incluso a las reparaciones que se exigieron a Alemania tras la Primera Guerra Mundial.●

## El futuro de Europa en juego

# Moscú ve inaceptable la presencia de tropas europeas en suelo ucraniano

Rusia exige que la OTAN retire la promesa del 2008 a Ucrania para su ingreso

GONZALO ARAGONÉS  
Moscú. Corresponsal

La delegación rusa se expresó ayer en Riad desde una posición de fuerza. El ministro de Exteriores ruso, Serguéi Lavrov, exigió a su homólogo estadounidense, Marco Rubio, que Rusia considere "inaceptable" el despliegue en Ucrania de tropas de países europeos, porque todos forman parte de la OTAN. "Hemos explicado hoy a nuestros colegas lo que el presidente Putin ha subrayado en repetidas ocasiones: que la expansión de la OTAN, la absorción de Ucrania por la alianza del Atlántico Norte, es una amenaza directa a los intereses de la Federación Rusa, una amenaza directa a nuestra soberanía", dijo Lavrov al término de las conversaciones, en una rueda de prensa retransmitida por la televisión estatal rusa.

"La aparición de fuerzas de los mismos países de la OTAN bajo otra bandera, sea nacional o de la Unión Europea, no cambia nada. Eso sigue siendo inaceptable", añadió.

La posición rusa la ha completado en Moscú la portavoz del Ministerio de Exteriores ruso, María Zajárova, que dijo a la prensa que "no basta" con que la OTAN no admita a Ucrania como miembro, sino que debe ir más allá y renegar de la promesa que hizo a Kyiv en una cumbre en Bucarest en el 2008 de que se uniría en el futuro. "De lo contrario, este problema seguirá envenenando la atmósfera del continente europeo", dijo.

Después de cuatro horas y media reunidos en Riad, capital de Arabia Saudí, Estados Unidos y Rusia no alcanzaron el martes un acuerdo para terminar con la guerra de Ucrania. Pero pusieron las bases para una negociación en la que las dos partes se hablaron de



Soldados británicos en Sdarman, en la llanura rumana

ANDREI PUNGOVSKI / GETTY

tú a tú. "Por ahora es difícil decir que se hayan acercado (las posturas), pero lo hemos tratado", señaló Yuri Ushakov, consejero del presidente ruso, Vladímir Putin.

Con el encuentro de Riad parecen reconducirse las relaciones entre Rusia y Estados Unidos, rotas del todo hace casi tres años, cuando Putin metió al ejército ruso en Ucrania. "La conversación fue, creo yo, muy provechosa. No solo oímos, sino que también nos escuchamos los unos a los otros. Tengo razones para creer que la

parte estadounidense ha llegado a comprender mejor nuestra posición", apuntó Lavrov.

La resolución del conflicto en Ucrania de forma rápida es algo prioritario para el nuevo presidente estadounidense, Donald Trump, que tomó posesión el pasado 20 de enero. Lavrov y Rubio acordaron la creación de equipos de alto nivel para empezar a trabajar para lograr la paz y poner fin al conflicto.

"Ni de lejos hemos discutido todo lo que nos separa. Pero hemos

percibido la determinación total de los colegas estadounidenses de impulsar el movimiento hacia adelante de manera activa. Y lo haremos", añadió Lavrov.

Como muestra de esa mejora de las relaciones bilaterales, las dos partes acordaron garantizar el pronto nombramiento de embajadores en las capitales de los dos Estados y trabajar para "el levantamiento de barreras artificiales en el trabajo de las embajadas y otras legaciones diplomáticas de Rusia en EE.UU. y de EE.UU. en

Rusia". Moscú se mostró de acuerdo con la posición de Marco Rubio de que Rusia y EE.UU. deben guiarse por sus intereses nacionales y respetar los del otro. Cuando estos no coincidan, en vez de provocar un conflicto, hay que resolver los problemas.

El consejero Ushakov, exembajador en Washington, informó que para comenzar a negociar una solución a la guerra en Ucrania "los americanos deben nombrar a sus representantes y, entonces, nosotros nombraremos a los nuestros. Después, seguramente, empezará el trabajo". Agregó que será Putin quien decida quién formará parte del equipo ruso "cuando recibamos los nombres de los participantes estadounidenses".

La parte americana confirmó lo dicho por la rusa. "Vamos a designar un equipo de alto nivel de nuestra parte para ayudar a negociar y llevar a cabo el trabajo hasta el final del conflicto en Ucrania de una manera que sea duradera y

**"Ni de lejos hemos discutido todo lo que nos separa", explicó un Lavrov optimista ante la negociación**

aceptable para todas las partes involucradas", declaró Rubio al término de la cita de Riad.

El y Lavrov también acordaron "empezar a trabajar a un alto nivel para empezar a discutir, pensar y examinar la cooperación geopolítica y económica que podría resultar de un final del conflicto en Ucrania".

Esta es la primera reunión entre un ministro de Exteriores ruso y un secretario de Estado de EE.UU. desde la mantenida en enero del 2022, un mes antes del inicio de la contienda en Ucrania, por Lavrov y su homólogo entonces Antony Blinken. Las relaciones entre Rusia y Estados Unidos comenzaron a deteriorarse seriamente tras la anexión de la península ucraniana de Crimea, en el 2014, y prácticamente dejaron de existir tras el comienzo de la guerra en Ucrania. ●

## EE.UU. exige a Ucrania el 50% de los beneficios de sus recursos minerales

DANIEL R. CARUNCHO  
Barcelona

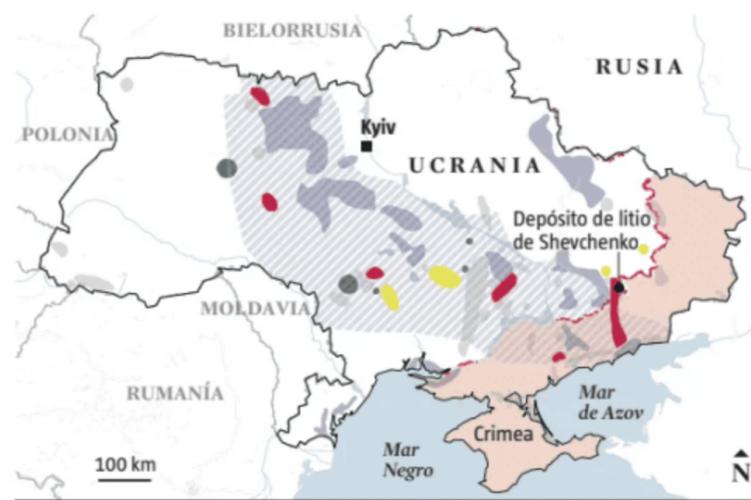
Tras la guerra, los negocios.

Estados Unidos aspira a quedarse con el 50% de los beneficios de las explotaciones de minerales en Ucrania. Así consta en el borrador de una propuesta de acuerdo que el secretario del Tesoro estadounidense, Scott Bessent, presentó el pasado 12 de febrero al presidente ucraniano, Volodímir Zelenski.

El documento, desgranado este lunes por el periódico británico *The Daily Telegraph*, establece que Estados Unidos y Ucrania deben formar un fondo de inversión conjunto para garantizar que "las partes hostiles al conflicto no se beneficien de la reconstrucción" del país. Este fondo se encargaría de supervisar tanto los recursos minerales como los puertos, la infraestructura energética y los futuros proyectos económicos de Ucrania, un país que cuenta con

### La distribución de las tierras raras en Ucrania

● Tierras raras ● Grafito ● Titanio ● Uranio ● Litio ● Otros  
▨ Escudo ucraniano ● Zona controlada por Rusia ● Avances rusos



FUENTE: 'Financial Times'

LA VANGUARDIA

importantes reservas de titanio, litio, circonio y grafito, entre otras materias primas muy demandadas por la industria.

Según la propuesta de acuerdo, Estados Unidos se quedaría con el 50% de los ingresos recurrentes que reciba Ucrania por la extracción de sus recursos minerales, así como con el 50% del valor financiero de "todas las nuevas licencias emitidas a terceros" para la futura monetización de dichos recursos. Además, tendría el derecho de preferencia para la adquisición de minerales exportables, obteniendo así una posición enormemente ventajosa.

De cumplirse acuerdo —el cual se regiría por la ley de Nueva York—, Washington obten-

Continúa en la página siguiente



# Presentamos las Cuentas de Adolescente de Instagram, con la máxima protección incorporada.

## Cuentas privadas

Las Cuentas de Adolescente son privadas por defecto.

## Contacto bloqueado

Los adolescentes no pueden ser contactados por personas con las que no están conectados.

## Filtros de contenido y comentarios

Ayudan a que los adolescentes solo vean cosas aptas para su edad.

## Aprobación parental necesaria

Los menores de 16 años necesitan aprobación parental para cambiar la configuración predeterminada.

Infórmate sobre cómo las Cuentas de Adolescente ayudan a velar por la seguridad de los adolescentes en [instagram.com/CuentasdeAdolescente](https://www.instagram.com/CuentasdeAdolescente)

## Cambio de 360 grados en la geopolítica global

# Rusia ofrece su mercado como gran atractivo para los negocios con EE.UU.

Moscú propone a los estadounidenses proyectos conjuntos en el océano Ártico

**GONZALO ARAGONÉS**  
Moscú. Corresponsal

La reunión de ayer en Riad (Arabia Saudí) entre una delegación de Rusia y otra de Estados Unidos para empezar a construir un proceso de paz en Ucrania tenía para Moscú un interés mucho mayor. Su objetivo principal es restablecer las relaciones bilaterales que se rompieron del todo cuando el presidente ruso, Vladimir Putin, envió el ejército contra Ucrania, y que, como consecuencia, Rusia y Estados Unidos vuelvan a hacer negocios juntos. "El mercado ruso es un gran atractivo para los países occidentales", ase-

guró desde la capital saudí uno de los negociadores rusos, Kiril Dimitriev, presidente del soberano Fondo Ruso de Inversión Directa (FRID).

El Kremlin quiere que una de las consecuencias de este proceso sea volver a hacer negocios con Occidente. Eso incluye proyectos conjuntos con empresas estadounidenses o el regreso de

**Moscú quiere volver a trabajar con las empresas occidentales y espera que se retiren las sanciones**

las empresas occidentales que abandonaron el mercado ruso. Y también hay esperanza en que las sanciones se vayan retirando.

Antes de que se iniciase la reunión de ayer, Dimitriev dijo que la delegación rusa había transmitido a la estadounidense varias propuestas para el desarrollo de las relaciones en el ámbito económico y comercial. No especificó de qué se trata exactamente, pero dijo que Rusia y Estados Unidos podrían participar en proyectos conjuntos en el océano Ártico.

Todos los países del Consejo Ártico, excepto Rusia, es decir, EE.UU., Canadá, Noruega, Finlandia, Suecia, Dinamarca e Is-

landia, forman parte de la OTAN. Un tercio de los 130 proyectos generales de la organización se suspendieron debido al conflicto en Ucrania. En el 2022, el Congreso de Estados Unidos dijo que el Ártico podría convertirse en un nuevo centro de conflicto con Rusia. Y el año pasado se interrumpieron los contactos, que Moscú subrayó:

**Dimítiev quiere que las empresas occidentales que se fueron de Rusia vuelvan a operar**

"no fue por iniciativa nuestra".

Dimitriev, que en la delegación rusa lleva el aspecto económico, aseguró también que las empresas occidentales se arrepienten de haberse ido de Rusia. Marcas como las estadounidenses McDonald's, Coca-Cola, Nike, las españolas Inditex o Zara, las alemanas Hugo Boss y Adidas, o la francesa Decathlon, fueron abandonando el país.

El presidente Putin dijo en diciembre que una cuarta parte de las empresas occidentales se fueron, aproximadamente la mitad sigue operando en Rusia, mientras que el resto transfirió la gestión a otras manos.

"Las empresas estadounidenses perdieron más de 300.000 millones de dólares al abandonar el mercado ruso. En consecuencia, encontrar vías económicas conjuntas y soluciones positivas a los problemas es extremadamente importante, principalmente para Estados Unidos y para muchos otros países que están empezando a comprender que el mercado ruso es extremadamente atractivo y que ellos deben estar presentes en él", dijo el jefe del FRID.

Según el medio electrónico *Vzgliad*, las marcas occidentales ya han comenzado a sondear el terreno para posicionarse en los espaciosos centros comerciales rusos. Vadim Siprov, director del Instituto de Gestión la Comunicación, cree que muchas de las principales aerolíneas también buscarán restablecer las relaciones con Moscú lo antes posible después del final del conflicto ucraniano.

Putin dijo que Rusia no va a crear condiciones especiales para que los negocios occidentales vuelvan, pero las puertas estarán "abiertas". Aunque señaló que ese regreso puede ser bastante difícil, pues los lugares los han ocupado empresas de otros países o sus productos están siendo reemplazados por alternativas rusas.

Los representantes rusos en Riad dejaron claro ayer que las negociaciones tratarán sobre las relaciones entre Moscú y Washington en su conjunto, en línea con la conversación telefónica que mantuvieron hace una semana "los presidentes (Trump y Putin)". Hacer negocios forma parte de ese conjunto.●



Un grupo de bomberos rusos apaga una fuente de petróleo en llamas en una zona ártica

RUSSIAN EMERGENCIES MINISTRY HAN / EFE

## Fue Zelenski quien abrió el acceso a las tierras raras ucranianas en septiembre

Viene de la página anterior

dría un control casi absoluto de la economía ucraniana.

Desde que inició su nuevo mandato, el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ha insistido en la idea de que el apoyo de su país a Ucrania depende en gran parte del acceso a las reservas de minerales. "Queremos el equivalente a 500.000 millones de dólares en tierras

raras, y ellos [los ucranianos] han aceptado", aseguró el mandatario en una entrevista concedida a la cadena Fox el pasado 3 de febrero.

De hecho, fue el propio Zelenski quien, en septiembre del año pasado, durante una visita a Nueva York, le planteó a Trump que Estados Unidos pudiera acceder a los recursos minerales de Ucrania, con la esperanza de que esa oferta sirviera para

mantener la ayuda militar norteamericana a su país.

Sin embargo, el acuerdo que ahora quiere imponer Trump supone un jarro de agua fría para Kyiv, que ve comprometida la soberanía sobre sus recursos naturales sin obtener a cambio ninguna garantía de seguridad frente a la amenaza rusa.

El sábado pasado, durante la Conferencia de Seguridad de Munich, Zelenski ya dejó claro

que Ucrania no consideraba adecuada la propuesta estadounidense. "No es de nuestro interés", dijo a la prensa. "No hay cosas muy concretas sobre garantías de seguridad en este documento. Para mí, eso es muy importante: la conexión entre algún tipo de garantías de seguridad y algún tipo de inversión".

La magnitud de las exigencias económicas de Estados Unidos se puede apreciar mejor si se tiene en cuenta que el paquete de compensación de 500.000 millones de dólares planteado por Trump y reflejado en su propuesta de acuerdo supone una proporción mayor del PIB

**La demanda supera en mucho los 175.000 millones que EE.UU. ha destinado al país desde el inicio de la guerra**

ucraniano que las reparaciones impuestas a Alemania tras la Primera Guerra Mundial. Asimismo, la demanda económica de Trump supera con creces la cantidad de dinero que Estados Unidos ha destinado a Ucrania desde que estalló la guerra: 175.000 millones de dólares.●



ANTONIO MASIELLO / GETTY

Vigilia por el Papa, ayer, a las puertas del hospital Gemelli

## El papa Francisco sufre una neumonía bilateral

Los médicos reiteran que el cuadro clínico es complejo

FRANCESCO OLIVO  
Roma. Corresponsal

El papa Francisco sufre una neumonía bilateral que requiere tratamiento farmacológico adicional al que se utiliza para la infección polimicrobiana y su cuadro clínico sigue siendo "complejo", informó el Vaticano la tarde del martes.

"La tomografía computarizada de tórax a la que se sometió esta tarde el Santo Padre, prescrita por el equipo sanitario vaticano y por el equipo médico de la Fundación Policlinico "A. Gemelli", demostró la aparición de neumonía bilateral que requiere una terapia farmacológica adicional", indicaba un comunicado.

En el último parte médico, la Santa Sede destacó que "los exámenes de laboratorio, las radiografías de tórax y las condiciones clínicas" de Francisco, de 88 años e ingresado desde el pasado viernes en el hospital Gemelli de Roma -clínica en la que se trata de forma tradicional a la cúpula del Vaticano-, "continúan presentando un cuadro complejo".

"La infección polimicrobiana, que se presenta en un contexto de bronquiectasias y bronquitis asmática, y que requirió el uso de terapia antibiótica con cortisona, hace más complejo el tratamiento terapéutico", a lo que se añade "la aparición de neumonía bilateral que requiere terapia farmacológica adicional".

Y "a pesar de todo, el papa Francisco está de buen humor", subrayaba la Santa Sede.

La patología se produce en un contexto en el que el Pontífice ha sufrido con frecuencia res-

friados y bronquitis, condiciones que podrían haber favorecido la aparición de un cuadro infeccioso más complejo.

"Esta mañana recibió la eucaristía y, durante la jornada, alternó el descanso con la oración y la lectura de textos. Él agradece la cercanía que siente en este momento y pide, con el corazón agradecido, que se siga rezando por él", concluye el comunicado

### La mayor precisión del diagnóstico obliga a extremar la cautela en las expresiones vaticanas

emitido cuando finaliza su quinto día de hospitalización.

Unas horas antes, el Vaticano confirmó que, por el momento, se anulaba la agenda del Papa hasta el domingo y que en la misa con ocasión del jubileo de los diáconos será sustituido por el responsable del dicasterio para la Evangelización, Rino Fisichella, mientras que se desconoce si habrá alguna manera de que pueda celebrar el rezo del ángelus dominical.

Ya en el último parte del lunes se había indicado que el cuadro clínico del Papa era "complejo", lo que hacía prever una hospitalización de Francisco más prolongada de lo inicialmente previsto.

Como se ha podido saber, con el papa Francisco se encuentran sus dos secretarios, que le llevan algunos documentos y los diarios, mientras que el Pontífice realiza algunas actividades laborales, aunque se le ha aconse-

jado absoluto reposo.

Sin embargo, lo que está pasando realmente en la habitación del décimo piso del hospital Gemelli de Roma, donde Jorge Mario Bergoglio permanece ingresado desde el pasado viernes es una incógnita. En la Santa Sede reina una discreción extrema: ni siquiera se han comunicado los nombres de los médicos que se encargan de las nuevas terapias. El Papa, habitualmente muy atento a la comunicación, no ha aparecido en imágenes ni videos.

Lo único cierto es que, a pesar de su hospitalización, Francisco volvió la noche del lunes a hablar con la parroquia de la Sagrada Familia, la única iglesia católica de Gaza, explicó a los medios italianos su párroco, el sacerdote argentino Gabriel Romanelli, con el que mantiene un contacto directo.

En el Vaticano se observan movimientos (algo habitual en este universo), pero no han trascendido señales de inquietud. Si la noche del lunes se pensaba que el nuevo diagnóstico no implicaba un empeoramiento del estado de salud, sino una mayor precisión sobre su estado, el comunicado de ayer inducía a una mayor cautela.

El Papa, al menos hasta el pasado miércoles, había rechazado la hospitalización, pidiendo ser tratado en la residencia de Santa Marta y continuar con su agenda habitual. Sin embargo, el aumento de la fiebre podría haberlo convencido de escuchar a los médicos, quienes llevaban días recomendándole seguir una terapia diferente de la que había estado recibiendo hasta ahora, basada básicamente en cortisona.●

## Líbano acusa a Israel de ocupar su territorio y pide ayuda a la ONU

HELENA PELICANO  
Beirut. Servicio Especial

El ejército libanés comenzó ayer a retirar los bloques de hormigón colocados por las tropas israelíes en la carretera de acceso a Kefarkela y otros pueblos de la frontera, ya sin presencia militar de Israel. Poco a poco, los vecinos, muchos de ellos desplazados por la guerra entre Hizbulah y el vecino del sur desde hace un año y medio, han regresado a sus casas, arrasadas por los bombardeos. Junto a ellos, las fuerzas libanesas y los cascos azules de la ONU comenzaron a patrullar las calles, ocupadas desde octubre por los israelíes y donde aún quedan rastros de la batalla.

Ayer venció la prórroga establecida en el acuerdo de alto el fuego firmado el 26 de noviembre y que establecía la retirada israelí del territorio libanés tras más de cuatro meses de ofensiva terrestre contra la milicia chií. Sin embargo, el gobierno de Benjamin Netanyahu ha asegurado que, por el momento, mantendrá cinco destacamentos cerca del muro fronterizo.

"Siempre supimos que volveríamos, era cuestión de tiempo", aseguró a *La Vanguardia* Rana, de 18 años y originaria de Jiam, una de las poblaciones cercanas al muro israelí, donde Hizbulah tiene el apoyo de la mayoría de vecinos. "Quiero que nos dejen regresar a todos los lugares ocupados", explica. "Aunque no quede una casa en pie, es nuestra tierra y la reconstruiremos", añade la joven. En Kefarkela, a tan solo cinco kilómetros, los trabajadores de rescate recuperaron varios cuerpos de los escombros durante el día de ayer, todos ellos combatientes de Hizbulah, según informó el responsable del municipio. En esta zona se produjeron combates cuerpo a cuerpo entre el grupo armado y los israelíes.

El ministro de Defensa israelí, Israel Katz, aseguró que el ejército israelí "permanecerá en una zona de amortiguamiento en Líbano en cinco puestos de control" para protegerse contra "las

posibles violaciones del alto el fuego por parte de Hizbulah". Anunció también la construcción de nuevos puestos de control en el lado israelí de la frontera y aseguró que ya se han enviado refuerzos allí. "Estamos decididos a proporcionar seguridad total a cada comunidad del norte", dijo el ministro.

El recién formado Gobierno libanés se opuso a la decisión del gabinete hebreo y demandó "la retirada de todos los territorios libaneses ocupados", según afirmaron las tres figuras políticas más importantes del país en un comunicado conjunto. El presidente de la república, Joseph Aoun, el presidente del Parlamento, Nabih Berri, y el primer

### Israel justifica su presencia en el sur para "evitar violaciones del alto el fuego por Hizbulah"

ministro, Nawaf Salam, representantes de las comunidades cristiana, suní y chií de Líbano, mantuvieron una reunión de urgencia. Añadieron, además, que "ejército libanés —que ha de tomar el control de la región fronteriza, según lo establecido en el acuerdo— está totalmente preparado para llevar a cabo su misión en la frontera" con Israel. El texto también anuncia que Beirut "se dirigirá al Consejo de Seguridad de la ONU, que adoptó la resolución 1701, para que tome las medidas urgentes necesarias contra las violaciones israelíes y obligue a Israel a retirarse inmediatamente a las fronteras, como exige la resolución internacional".

En respuesta, la ONU, cuyos cascos azules operan en el sur del país desde el 2006, anunció ayer por la mañana que cualquier permanencia de las tropas israelíes en suelo libanés, "constituye una violación de la resolución del Consejo de Seguridad", aunque no especificó qué medidas pueden tomarse.●

### Nuevos canjes en Gaza

■ Hamas anunció ayer que devolverá a Israel mañana jueves los cuerpos de cuatro rehenes retenidos en Gaza y liberará con vida a seis cautivos el sábado, mientras se reanudan las conversaciones sobre la continuación de la tregua, que comenzó el 19 de enero. Un total de 33 rehenes israelíes serán liberados durante la primera fase del alto el fuego, que termina el 1 de marzo, a cambio de 1.900

palestinos presos en Israel. Hasta ahora 19 rehenes israelíes y 1.134 prisioneros palestinos han sido liberados. Después de más de 500 días de cautiverio, 70 personas siguen detenidas en Gaza, de las cuales al menos 35 han muerto, según el ejército israelí. La segunda fase del alto el fuego, que debe comenzar el 2 de marzo, prevé la liberación de todos los rehenes y el fin de la guerra.

## TRIBUNA

# Trump: el final de la alianza occidental

**Shlomo Ben Ami**

Exministro de Exteriores de Israel

Con frecuencia, se ha menospreciado a Donald Trump tachándolo de ser impulsivo y carecer de sentido estratégico o visión política. Sin embargo, la apreciación de que solo es un agente del caos resulta incompleta. Para bien o para mal, fue uno de los presidentes más revolucionarios de Estados Unidos durante su primer mandato, y da la impresión de que ocurrirá lo mismo durante el segundo. En Oriente Medio, inició los acuerdos de Abraham entre Israel y cuatro países árabes, con los que sentaron las bases de una arquitectura de seguridad regional sin precedentes y que probablemente se ampliará para incluir a Arabia Saudí en el actual mandato. En Asia oriental, rompió por completo con la prolongada política de compromiso de Estados Unidos con China. Dicha política siempre estuvo basada en la errónea suposición de que la integración del gigante asiático en la economía mundial garantizaría que siguiera siendo un actor internacional benigno y conduciría, con el tiempo, a la democratización del país. Y es de destacar que el expresidente Joe Biden prosiguió por esa senda e incluso aumentó la presión estadounidense sobre China.

Podría decirse que todas las políticas de Trump provienen de profundas tendencias y tradiciones de la historia estadounidense. Desde el aislacionismo y la política de aranceles "recíprocos" sobre países con los que Estados Unidos tiene déficit comercial, hasta la frustración por la escasa inversión de Europa en su defensa y la insistencia en que Europa, Taiwán y Ucrania deben compensar a Estados Unidos por tantos años de defensa, Trump es el defensor de unas políticas estadounidenses muy arraigadas. Así, a partir de las lecciones de la invasión rusa de Georgia en el 2008, Robert Gates, el secretario de Defensa de Barack Obama, atacó en el 2010 a Europa por comprometer la capacidad de la OTAN para disuadir la agresión. "La desmilitarización de Europa", dijo, era "un obstáculo para lograr una seguridad real y una paz duradera en Europa y más allá de ella". La aversión europea a la fuerza militar se hizo evidente durante la guerra de Irak. Mario Andrea Rigoni escribió entonces en su *Elogio dell'America* que Europa es como una "anciana que, después de haberse permitido todo tipo de libertades... y una gran cantidad de horrores, querría, una vez alcanzada la edad de la responsabilidad, la fatiga y la debilidad, ver que el mundo se adapta a sus necesidades de moderación, equidad y paz". El analista político estadounidense Robert Kagan escribió por aquella época su ensayo acerca de que Estados Unidos era como Marte y Europa

como Venus, dos civilizaciones radicalmente opuestas.

Además, tampoco la actitud transaccional de Trump es algo que carezca de precedentes. Trump quiere que Ucrania pague con minerales de tierras raras como compensación por los miles de millones de ayuda estadounidense que ha recibido. Si esa actitud materialista nos sorprende, podríamos recordar que Gran Bretaña tardó sesenta y cinco años en saldar hasta el último penique todas las deudas contraídas con Estados Unidos por su ayuda en efectivo y en equipos durante la Segunda Guerra Mundial. Luchar contra Hitler y salvar el mundo no iba a ser responsabilidad exclusiva del contribuyente estadounidense. Además, los aranceles "recíprocos" de Trump tienen un pedigrí amplio y respetable. Uno de los padres fundadores más ilustres de la patria, Thomas Jefferson, es-

de Estados Unidos y sus aranceles extremadamente bajos tuvieron como objetivo contribuir a la reconstrucción de Occidente y, de paso, impulsar la economía estadounidense y permitir unos precios más bajos a sus consumidores nacionales. Sin embargo, Estados Unidos se enfrenta ahora a otros competidores como la Unión Europea, Japón y China. Europa grava con un 10% los automóviles estadounidenses, mientras que Estados Unidos solo aplica un arancel del 2,5% a los automóviles de la Unión Europea, que representan el 8% de las exportaciones comunitarias a Estados Unidos. Al igual que sus predecesores, Trump ha utilizado los aranceles para proteger sectores específicos, y ha aprobado un arancel del 25% sobre todas las importaciones de acero y aluminio. Los aranceles sobre China son necesarios porque ya no es el país subdesarrollado del pasado,

descabelladas si nos atenemos a la reacción de sus rivales. India recortó los aranceles sobre las motocicletas Harley Davidson, tildados de "inaceptables" por Trump. Tras reunirse con el primer ministro indio Modi, Trump anunció que Estados Unidos sería el principal proveedor de petróleo y gas de India. Por su parte, los funcionarios de la Unión Europea están dispuestos a reducir los aranceles sobre los automóviles a los niveles estadounidenses para evitar medidas punitivas. La amenaza de Trump de imponer aranceles a Canadá y México los ha obligado a reforzar rápidamente sus fronteras para boquear el tráfico de drogas, en línea con la demanda de Trump. Taiwán se ha comprometido a impulsar las compras y las inversiones en Estados Unidos como respuesta a las amenazas de Trump de imponer aranceles globales del 100% al sector de semiconductores del país.

En Gaza, hemos visto en acción las mismas tácticas trumpianas. La disparatada iniciativa de vaciar toda la franja de sus 2,3 millones de palestinos ha dado un impulso a meses de vacilantes debates sobre la forma de gobernar y hacer segura Gaza una vez terminada la guerra. Entre los socios árabes y europeos se ha desatado un frenesí de reuniones, y el presidente francés Macron presiona para que se ofrezca "algo más inteligente".

Este artículo no es una defensa de la diplomacia caótica ni de las guerras comerciales. De hecho, según sus partidarios, la política de Trump de aumentar los aranceles solo se traduciría en una reducción del 10% del déficit comercial estadounidense, un beneficio modesto en comparación con el coste de las batallas comerciales, que trastocan los mercados, amenazan el crecimiento global y desatan la inflación. Sin embargo, Europa debería también elegir sus bata-

llas. Mario Draghi ha escrito recientemente sobre la incapacidad de la Unión Europea para hacer frente a sus elevadas barreras internas y sus obstáculos normativos. Esas trabas son mucho más perjudiciales para el crecimiento, afirma Draghi, que cualquier arancel que pueda imponer Estados Unidos. El FMI estima que las barreras internas de Europa equivalen a un arancel del 45% para las manufacturas y del 110% para los servicios. Y lo que es más importante, la historia indica que las graves disputas comerciales acaban desembocando en guerras reales. La Primera y la Segunda Guerra Mundial se vieron precedidas de guerras arancelarias.

El significado más profundo de la actual campaña arancelaria de Trump nace de la su decisión de retirar a Estados Unidos del papel que ha desempeñado desde 1945 como garante del orden liberal y de la seguridad de Europa y Japón. Ese orden se configuró en dos momentos históricos cruciales: 1945, cuando se estableció el actual sistema internacional, que incluía la creación de Naciones Unidas y las institucio-



Una imagen del desembarco de Normandía, que ejemplifica la dependencia europea de Estados Unidos

tableció en 1793 la máxima según la cual "si un país impone aranceles elevados a nuestros productos o los prohíbe por completo, es apropiado que nosotros correspondamos y hagamos lo mismo con sus productos". Desde entonces, las guerras comerciales y los aranceles elevados en las relaciones internacionales han ido y venido en

**"Todas las políticas de Trump provienen de profundas tendencias y tradiciones de EE.UU."**

oleadas cíclicas. Recientemente, la ley de Reducción de la Inflación de Biden fue denostada en Europa en tanto que muro defensivo susceptible de afectar a los sectores ecológicos y la producción de automóviles eléctricos de la Unión Europea.

En 1945, cuando Europa empezaba a salir de años de devastación, el Plan Marshall

cuando sus productos podían llegar al mercado estadounidense casi libres de aranceles y los productos estadounidenses estaban sujetos a un arancel del 10% en China. El arancel medio en India para los productos extranjeros era del 50% y en Indonesia, del 37%. En conjunto, las exportaciones estadounidenses se enfrentaban a

**"El sentido profundo de la campaña arancelaria es retirar a EE.UU. de su papel desde 1945"**

aranceles tres veces superiores a los que se imponían a otros. Trump invitó en Davos a los descontentos a establecer sus negocios en Estados Unidos. Justo eso es lo que, de modo implícito, Biden les dijo a los europeos que se oponían a su ley de Reducción de la Inflación.

Las tácticas de Trump no son del todo

nes de Bretton Woods, y 1989, cuando tuvo lugar la caída del muro de Berlín. Durante todo ese tiempo, Estados Unidos ha sido el garante de las reglas y normas que dieron forma a las relaciones internacionales y que se basaban en la creencia de que la interdependencia económica superaría las rivalidades geopolíticas y fomentaría la prosperidad. Ahora bien, cuando el garante del sistema se aleja de él, como ocurre hoy, lo que viene después es un mundo multipolar en el que unas potencias emergentes como China, Rusia, India, Turquía y Brasil desafían el viejo orden. Entretanto, menguan la creencia en los “valores universales” y la idea de una “comunidad internacional”. En el mundo caótico de hoy, el poder ocupa el lugar de las reglas. Trump lucha por un mundo de esferas de influencia (un mundo que Rusia y China siempre quisieron como alternativa a la hegemonía unipolar estadounidense) en el cual Estados Unidos domine su hemisferio, China prevalezca sobre Asia oriental y Rusia reafirme el control sobre los países de la antigua Unión Soviética.

Trump representa una versión estadounidense del aislacionismo que ha ido apareciendo y desapareciendo a lo largo de la historia, pero que hunde sus raíces en la doctrina Monroe de 1823, según la cual el quinto presidente del país, James Monroe, declaró que Estados Unidos no intervendría en los asuntos de los países europeos y conminó a esos países a no interferir en el hemisferio occidental. Trump confirmó su adhesión a la doctrina Monroe en un discurso pronunciado en el 2018 en las Naciones Unidas.

Todo esto augura un momento difícil para todos. Las maniobras de China en torno a Taiwán se han vuelto tan extensas que pronto podrían utilizarse como pantalla para ocultar un ataque a la isla. Según el almirante Samuel John Paparo, jefe del comando del Indo-Pacífico de Estados Unidos, esas maniobras no son ejercicios militares, sino ensayos. Ahora queda claro que, mientras que la competencia de Biden con China consistía en un juego de suma cero basado en principios y derechos humanos (que suponía un cambio de régimen en Pekín) respaldado por alianzas militares en el Indo-Pacífico (como la iniciativa AUKUS y el grupo Quad), la estrategia de Trump consiste en un acuerdo entre grandes potencias que combina compensaciones económicas con un reparto del mundo en esferas de influencia. Trump ha invitado a China a que ayude a restablecer la paz en Ucrania. También ha rechazado la afirmación de que la red social china TikTok amenaza la seguridad de Estados Unidos, ha elogiado la persecución de los uigures musulmanes por parte de Xi Jinping y ha descrito Taiwán como “una isla pequeña y problemática”.

Lo que ahora está en el orden del día es una conversación del G-2, China y Estados Unidos. El precio de China por su ayuda en un acuerdo sobre Ucrania podría ser que Estados Unidos se “oponga” inequívocamente a la independencia de Taiwán, no solo que “no la apoye”. A cambio, China podría desviar las exportaciones de Estados Unidos a otros mercados y evitar los crecientes desafíos al dominio global del dólar (los Estados miembros del Brics están explorando una nueva moneda digital global unificada). China puede estar dispuesta a reducir su presencia en infraestructuras críticas de América Latina y recortar la cooperación con Venezuela y Cuba en materia de seguridad. Ni Panamá, ni Perú, ni Groenlandia son intereses estratégicos fundamentales para China. Esa implicación china se debió, ante todo, a la necesidad de contrarrestar la invasión estadounidense de su esfera de influencia en el mar de la China Meridional. China incluso



BEN CURTIS / AP-LAPRESSE

Trump, en uno de sus gestos característicos, el pasado 14 de febrero

## “Europa necesita liberarse de su adicción a EE.UU.”

consideraría enviar miles de observadores a Ucrania, quizás con homólogos indios y brasileños. En Davos, el canciller alemán Olaf Scholz apoyó el papel de China en un armisticio de Ucrania. Si todo eso suena surrealista es porque lo es. China y los halcones republicanos estadounidenses tienen todavía la capacidad de hacer desca-

**“El suyo es un mundo en que la expansión territorial es el derecho de las potencias más fuertes”**

rrillar todo ese planteamiento. Lo cual es, desde luego, una extraña fuente de esperanza para los alarmados aliados occidentales.

Trump declaró a mediados de enero que podía “entender” por qué Rusia se siente amenazada por la posible adhesión de Ucrania a la OTAN. La guerra en Ucrania,

añadió, fue un error costoso que ha podido prolongarse porque Estados Unidos “se dedicó a suministrar equipos para la guerra”. Trump parece estar ofreciendo un alto el fuego inicial basado sobre todo en la actual línea de contacto entre los dos bandos y a partir del cual entablar negociaciones para un acuerdo de paz a más largo plazo. Eso permitiría a Putin mantener una buena porción de Ucrania que Rusia debería subvencionar y mantener como territorio ocupado (gran parte del cual ha quedado arruinado), y también debería defender una larga frontera. Por eso Putin ha exigido un acuerdo de paz que le permita alcanzar sus objetivos bélicos de subyugar Ucrania antes de cualquier alto el fuego. Quiere ocuparse de las “causas profundas” del conflicto: el desfavorable orden de seguridad europeo para Rusia desde el final de la guerra fría. Sin embargo, a Trump eso no le interesa. Los rusos tienen que hablar con los europeos, que se supone que ofrecen garantías de seguridad a Ucrania, y no con Estados Unidos sobre el futuro de Europa. Trump le está ofreciendo a Putin un empa-

te, una fotocopia de las condiciones en el frente de guerra, no una victoria total.

Las analogías históricas son herramientas de doble filo. Pueden ayudar a comprender el presente, pero oscurecen su significado si se exageran. Timothy Garton Ash ha señalado en un reciente artículo de *El País* que la maniobra de apaciguamiento de Trump de negociar con Putin el futuro de Ucrania por encima de sus dirigentes es una repetición del acuerdo de Munich de 1938 con el que Gran Bretaña y Francia traicionaron a Checoslovaquia al ofrecer a Hitler la región de los Sudetes sin siquiera consultar a Praga. Bien, dejando de lado que Trump se ha mantenido en estrecho contacto con el presidente Zelenski y aún no ha detenido la ayuda estadounidense porque no quiere que Putin “diga que está ganando” (mientras que Chamberlain desestimó con arrogancia el problema de los Sudetes como una “disputa en un país lejano, entre personas de las que no sabemos nada”) y que Garton Ash se muestra dispuesto a justificar el noble objetivo de Chamberlain de querer evitar una gran

**“Trump le está ofreciendo a Putin un empate en Ucrania, una fotocopia de las condiciones del frente”**

guerra europea. Aunque también sería el caso de Trump y, en este caso, es probable incluso que una guerra nuclear. La cruda verdad es que la guerra en Ucrania no iba a ninguna parte, y que el único verdadero ganador es el sector armamentístico estadounidense. Se trataba de que Occidente librara una guerra con Rusia hasta la última gota de sangre de... Ucrania. Ni por un instante los estadounidenses o los europeos se han atrevido a plantear una idea sobre un final político realista de la guerra. Esta ha sido una guerra de suma cero, similar a la guerra infinita de Netanyahu por una inalcanzable victoria total en Gaza. La forma de actuar de Trump no es encomiable: el suyo es un mundo de *Machtpolitik* en el que la expansión territorial se convierte en el derecho hobbesiano de las potencias más fuertes, ya sea Rusia en el caso de Ucrania, Estados Unidos con Canadá y Groenlandia, China con Taiwán o Israel con las tierras palestinas; pero, en el caso de Ucrania, sí que trastoca la ineficaz realidad de los últimos tres años y obliga a Europa a redefinir su actitud ante la guerra.

De una forma u otra, el mensaje es claro: Europa necesita liberarse de su adicción crónica a Estados Unidos. En las guerras de los Balcanes, Estados Unidos resolvió un conflicto europeo que Europa fue incapaz de abordar. Además, es con Estados Unidos, no con Europa, con quien Europa del Este se siente en deuda por su liberación de la tiranía soviética. Dejados a su suerte, es posible que Francia y Gran Bretaña hubieran obstaculizado la reunificación alemana. En el pasado, Garton Ash escribió que “un perverso código moral europeo y estadounidense” condujo a una devastadora guerra aérea contra Serbia porque no estaban preparados para arriesgar la vida de un solo soldado. El canciller Gerhard Schröder dijo entonces que era “impensable” que las tropas terrestres alemanas participaran en la invasión de un país que la Wehrmacht de Hitler había ocupado. ¿Está ya Europa preparada para superar sus viejas inhibiciones morales en una guerra frontal contra Rusia por el bien de Ucrania? Esperemos que sí, porque podría darse el caso.●

**HISTORIAS  DEL MUNDO**

# Carta de amor del pistolero a sus fans

*Luigi Mangione, en prisión por matar a un ejecutivo, recibe donaciones y apoyos*

**FRANCESC PEIRÓN**  
Nueva York. Corresponsal

**O**currió en la madrugada del 4 de diciembre del 2024. Esa jornada fue tiroteado mortalmente Brian Thompson en una céntrica acera del corazón de Manhattan, en pleno Times Square.

Moriría así el ejecutivo de una de las más importantes empresas de seguros médicos en Estados Unidos y, al mismo tiempo, nacía una leyenda, la del antihéroe popular Luigi Mangione, el pijo, el universitario de la élite que se tomó la justicia en nombre del pueblo, según sus admiradores, que son legión en este país.

Así que, en uno de esos giros inesperados, la víctima fue convertida en victimario y el agresor se transformó en un mito viviente, en un Robin Hood moderno vestido con el mono naranja penitenciario.

“Me siento abrumado y agradecido por todas las personas que me han escrito para compartir sus historias y expresar apoyo”, explicó el acusado de asesinato y otros delitos mediante un comunicado a sus seguidores en la nueva web lanzada por su equipo legal. Esta es la primera vez en la que el presunto pistolero habla desde que fue arrestado cinco días después del crimen. La policía fue alertada de su presencia en un McDonald's de Attoona (Pensilvania), donde estaba desayunando. Supuestamente, le encontraron un silenciador, una pistola impresa en 3D que casaba con los casquillos recuperados en la escena del crimen, ante el Hilton de la calle 54, al que se dirigía Thompson para una reunión.

“Si bien me resulta imposible responder a la mayoría de las cartas, quiero que sepáis que leo todas las que recibo”, garantizó.

El Metropolitan Detention Center (MDC), la prisión de Brooklyn en la que se halla encerrado, es ahora un gran centro de correspondencia. “Poderosamente, este apoyo ha trascendido las divisiones políticas, raciales e incluso de clase, ya que el correo ha inundado el MDC desde todos los rincones del país y el mundo”, sostiene.

Su caso es el barómetro de una sociedad en desintegración, desencantada, partida en dos, enfrentada la una a la otra, donde cunde el desasosiego. Mangione es la prueba de que, en el país más rico del mundo, hay muchos ciudadanos que se sienten al margen, olvidados, desenganchados, y él es la bandera que ondea sus frustraciones.

El asunto captó de inmediato la atención



JEFF SWENSEN / GETTY



## Pijo y antihéroe

**Luigi Mangione, de 26 años, estudiante en una universidad de élite, es el supuesto asesino de un ejecutivo de seguros médicos, pero las redes lo han convertido en leyenda. ¿Quién se acuerda de su víctima? Sobre estas líneas, cartel de búsqueda en el lugar del crimen, en diciembre del 2024.**

de los estadounidenses. En un primer momento, viendo las imágenes del encapuchado apuntando y disparando por la espalda al ejecutivo, pareció claro que era un crimen por encargo, el de un sicario a sueldo.

Esta idea se reforzó al encontrarse tres casquillos, cada uno escrito con una palabra: demorar (*delay*), denegar (*deny*) y deponer (*depose*), en referencia a la expresión que de forma habitual describe las tácticas de la industria de los seguros para postergar las reclamaciones y maximizar beneficios.

Pronto se vio que el profesional era un aprendiz y que dejó numerosas huellas, pistas e incluso el rostro al descubierto en alguna cámara de seguridad.

De inmediato, empezó esa ola de simpatía hacia el asesino, visto como alguien que atacaba a uno de los negocios más perniciosos para los ciudadanos de a pie.

Su detención aumentó esa percepción de que Mangione, de 26 años, natural de Maryland y educado en universidades de la Ivy League, se había atrevido a hacer lo que otros muchos siempre desearon y nunca se atrevieron. Entre sus pertenencias encontraron un manifiesto, por él escrito, en que

expresaba su admiración por Ted Kaczynski, conocido como *Unabomber*, el terrorista que enviaba cartas bomba para combatir los avances tecnológicos y la industrialización capitalista, que detestaba.

Mangione aplicó en su escrito esa filosofía para mostrar su profunda desconfianza en las estructuras sociales, en especial del sistema de seguros sanitarios, del que fue

## El acusado se dirige a sus seguidores para dar las gracias por sus miles de cartas y haber recaudado 400.000 dólares

víctima. Creía que esta industria estaba impulsada por el lucro y la corrupción. Fue este discurso el que, amplificado por las redes sociales, alimentaría la mitología popular.

La familia del difunto se ha visto inundada por una marea de vituperios, mientras que Mangione agradece los apoyos. Una campaña online ha recaudado más de 400.000 dólares para su defensa.

# La justicia argentina investiga a Milei por fraude al promocionar una criptomoneda

**BUENOS AIRES** Agencias

Después de que la oposición y diversos abogados presentaran una denuncia penal contra el presidente argentino, Javier Milei será investigado por posible fraude tras promocionar la criptomoneda \$LIBRA. El caso fue asignado el lunes a la presidenta del juzga-

do federal de Buenos Aires, María Servini. El Gobierno aclaró ayer que el ministro de Justicia, Mariano Cúneo Liberano, no defenderá al presidente.

Milei promocionó la criptomoneda a través de sus redes sociales el viernes, como un proyecto para financiar la economía y empresas locales. Sin embargo, el valor de este activo, calificado como frau-

dulento o *memecoin*, pasó en pocas horas de valer 0,3 dólares a valer 5,54, para luego desplomarse hasta 0,0006 centavos de dólar. La recomendación provocó que numerosas personas invirtieran en una criptomoneda que perdió 4.400 millones de dólares en pocas horas, mientras que los inversores iniciales ganaron 87 millones.

Milei se defendió de las acusaciones de promocionar la criptomoneda en una entrevista en el canal de televisión Todo Noticias, comparando la inversión con un juego de azar y declarando actuar de buena fe. Pero su intento fracasó cuando partes del programa que no fueron transmitidas se subieron a YouTube, siendo posteriormente eliminadas. En el clip, Milei parece sugerir que pondría a trabajar el aparato del Estado, diciendo que llamaría al ministro de Justicia para pedirle asesoría legal. En ese momento, el asesor de mayor confianza de Milei, San-

tiago Caputo, entra en escena y le susurra algo al oído. El entrevistador, Jonatan Viale, dice: “Sí, sí, yo entiendo. Me doy cuenta. Te puede traer un quilombo judicial”. En una parte anterior del video, Viale, entre risas, le dice al presidente que las preguntas de la entrevista habían sido acordadas con la hermana de Milei, Karina, el portavoz presidencial, Manuel Adorni, y Caputo, cuyo tío es el ministro de Economía de Argentina. Los hermanos Milei y Caputo forman el “triángulo de hierro” de la Administración, según ha dicho el propio presidente. ●

# Política

## Gestión de la dana

# La exconsellera Pradas esperó a Mazón para lanzar la alerta el día de la dana

## Dos testigos relatan que decidió no enviar el aviso hasta reunirse con el president

**SALVADOR ENGUIX**  
València

La exconsellera de Justicia e Interior valenciana Salomé Pradas esperó a mantener una reunión a solas con Carlos Mazón la tarde del pasado 29 de octubre antes de tomar la decisión de lanzar la alerta a la ciudadanía, lo que se produjo a las 20.11 h, cuando varias localidades ya estaban anegadas por la dana.

Dos miembros del Centro de Coordinación de Emergencias (Cecopi) han coincidido en relatar a este diario que entre las 18 horas hasta pasadas las 19 horas de aquel día Pradas no se atrevió a adoptar ninguna decisión, a pesar de que varios miembros del organismo de Emergencias, como el exsecretario autonómico, Emilio Argüeso, o el presidente de la Diputación de Valencia, Vicent Mompó, le urgieron a que alertara a la población de la grave situación que se estaba viviendo y que se podía complicar ante la posibilidad de la rotura del pantano de Forata que no se llegó a producir. La exconsellera mantuvo varias conversaciones por teléfono sin informar a los presentes de con quién hablaba.

Carlos Mazón, que mantuvo ese día una comida con una periodista entre las 15 horas hasta pasadas las 18 horas, llegó al Cecopi pasadas las 19 horas y mantuvo una reunión a solas con Pradas al poco de llegar. Esa reunión, según estos testimonios, duró aproximadamente entre diez y quince minutos. Después, la propia exconsellera ordenó lanzar la alerta que, por razones técnicas, tardó más de media hora en prepararse y emitirse a todos los teléfonos móviles.

El relato de la reunión comienza a las 17 horas de ese trágico día. Fue el momento en el que se constituyó el organismo de Emergencias. Estaban representados el equipo de Emergencias de la Generalitat, con Salomé Pradas a la cabeza; de la Aemet, de la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ); Protección Civil, la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé, por vía telemática y representantes de los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado. Sobre las 18 horas, ya se tenía información fiable, como así ha reconocido la Generalitat Valenciana, del riesgo de rotura del pantano de Forata. Sobre las 18.10 horas, Argüeso, Mompó y varios técnicos



Carlos Mazón y Salomé Pradas, el día de su toma de posesión como consellera en julio del 2024

**El centro de coordinación se constituyó a las 17 horas y Mazón llegó dos horas después**

“presionaron” a la exconsellera para que tomara alguna decisión preventiva dirigida a los alcaldes de las poblaciones que podían resultar afectadas por la rotura de la presa y a la población. “Hubo momentos de enorme tensión”, señalan estos dos testimonios. A esa hora, la señal

**Desde las 18 horas, diversos asesores urgieron en varias ocasiones a alertar a la población**

del Cecopi para quienes lo estaban siguiendo por vía telemática fue desconectada; durante una hora.

Estos testigos dicen que incluso “alguien dio un golpe en la mesa para que se reaccionara”. Algunos técnicos de Protección Civil pidieron a Pradas que la

**La exconsellera no se atrevió a tomar ninguna decisión hasta que se reunió en privado con Mazón**

alerta se lanzara no tanto para alarmar, sino para informar a la población. Se propuso pedir a la gente que subiera a los pisos altos, evitar desplazamientos o no intentar bajar a los garajes. “Pero ella no tomaba ninguna decisión, solo hacía que hablar por teléfono, se levantó varias veces

de la mesa y no informaba de las conversaciones que mantenía, no sabíamos si hablaba con el president o con representantes de otras instituciones”, coinciden en señalar los testigos.

La propia Salomé Pradas, según relatan, anunció que Carlos Mazón había decidido desplazarse y acudir al Cecopi, ubicado en la localidad de l’Eliana, a unos 30 minutos en coche en condiciones normales. El anuncio de la llegada del president dio a entender a los presentes que ninguna decisión se iba a adoptar hasta que llegara al Cecopi. Una vez allí, Mazón mantuvo un “aparte” con la exconsellera y, tras la reunión, se decidió lanzar la alerta, “siempre pensando en el pantano de Forata”, según estas fuentes. “No éramos conscientes de la que se nos venía encima en el barranco del Poyo”, que fue donde ya entonces había empezado el tsunami que arrasó la comarca.

El debate sobre quién dio el orden de lanzar la alerta se ha agudizado tras los requerimientos de la jueza instructora de Catarroja. La semana pasada, y tras un segundo auto, la Genera-

**La jueza trata de averiguar si el aviso a la población decidió enviarlo Pradas o alguna otra autoridad**

litat Valenciana respondió a la instructora que era Salomé Pradas quien tenía la autoridad que debía coordinar con la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé. La respuesta se daba el viernes. Pero este lunes, la instructora elevaba otro requerimiento para que el Consell explicara si estuvo presente “alguna otra autoridad” distinta de las 29 personas y organismos que ya formaban parte de ese órgano el día de la dana, entre su convocatoria, a las 17 horas, y hasta las 20.11 h, cuando se remitió el mensaje de alerta a la población.

Carlos Mazón no forma parte del Cecopi, por lo que la pregunta de la jueza parece estar dirigida a confirmar si estuvo en ese órgano el president. Un dato: la reunión del Cecopi no fue grabada. De hecho, no es obligatorio, pero estos testigos reconocen que “hubo algunos” que sí pidieron que quedara registrada la reunión de aquella fatídica tarde.●

## El PSOE cita a Mazón y Villaplana en el Senado

■ El PSOE respondió a la citación cursada por el Partido Popular a Pedro Sánchez, y a varios de sus ministros, para comparecer en la comisión de investigación de la dana en el Senado con su propia lista de comparecientes. Y en ella, además de Carlos Mazón, destacan los nombres de Maribel Villaplana, la periodista que comió con el presidente valenciano el día de las inundaciones, y el de la entonces

consellera de Justicia e Interior, Salomé Pradas. Gracias a su mayoría en el Senado, el PP tiene la potestad de aceptar o rechazar el plan de trabajo del PSOE. Es por ello que el Congreso reactivó ayer, con el apoyo de los socialistas, su propia comisión de investigación a petición de los socios de investidura capitaneados por Compromís. Su portavoz parlamentaria, Agueda Micó, se felicitó por el apoyo socia-

lista a su iniciativa. Y aunque remarqué que el objetivo es “depurar responsabilidades” de las 227 muertes que dejó la dana, admitió la posibilidad de emplear la comisión del Congreso como contrapeso de “los efectos” que puedan tener las aprobadas por el Senado y las Corts Valencianes y que, a su juicio, tienen un sesgo ideológico “clarísimo de derecha y ultraderecha”. / Asier Martiarena

Las aguas bajan revueltas en el matrimonio PSOE y Sumar. El enfrentamiento entre Trabajo y Hacienda por la tributación del salario mínimo interprofesional (SMI) no tiene visos de solucionarse a corto plazo y se han dado un tiempo para el diálogo y la negociación hasta que acabe dirimiendo el Congreso. Poco resultado se puede esperar de este compás de espera si ninguno de los dos partidos tiene el más mínimo interés en ceder en sus postulados.

De poco sirve que Yolanda Díaz y María Jesús Montero muestren abiertamente en público sintonía personal si no hay entendimiento dentro del Gobierno de coalición. La confrontación entre PSOE y Sumar da nuevas muestras de debilidad de un Ejecutivo que no es capaz de hablar lo suficiente antes de despachar en el Consejo de Ministros y enfrentarse a micrófono abierto en la rueda de prensa posterior.

Pedro Sánchez acusa al PP de crear

## Nada de que hablar

Silvia Angulo



“ruido” para deslegitimar al Gobierno. Es cierto que existe excesivo ruido en la política española. No solo con la oposición, también con los jueces, con los aliados de investidura y también entre los socios de Gobierno. Las estridencias no son malas si se trata de discrepancias momentáneas que se quedan en casa y

tienen como objetivo final llegar a un acuerdo. No parece el caso cuando desde Hacienda se les dice a Sumar que están abiertos a negociar, pero no van a cambiar una coma de su propuesta. Curiosa manera de establecer un diálogo desde puntos maximalistas. Lo mismo que los socialistas critican de Junts lo aplica el PSOE a sus socios de Gobierno.

Para Díaz, los avances laborales en su ministerio son el futuro del espacio confederal en un momento en el que los sondeos no le son favorables. De ahí que ondee la bandera de la reducción de la jornada laboral, que le costó otro enfrentamiento con el ministro de Economía Carlos Cuerpo, o la subida del salario mínimo. Necesita resultados y la batalla por el SMI es ahora mismo su salvavidas ante un electorado que le está dando la espalda. De ahí que haya continuado adelante y presentado en el Congreso la proposición de ley para que el SMI no entre en la tributación por IRPF. No hay marcha atrás y el reloj parlamentario empieza a contar.

El PSOE, acostumbrado en esta legislatura a manejar a Sumar sin grandes contratiempos, no contaba con esta cerrazón y tiene un mes para templar los ánimos con sus socios porque este no va a ser el único punto de disensión que los separa. En las próximas semanas, Sánchez, acuciado ante las demandas que

## El Gobierno deberá ratificar si aumenta el gasto en Defensa; ¿qué hará Sumar?

llegan desde la Unión Europea y desde la OTAN, deberá ratificar su compromiso de incrementar hasta un 2% el gasto en Defensa en el 2029. Una cuestión que les ha enfrentado en anteriores ocasiones con sus socios de Gobierno. ¿Qué hará Sumar? De momento, lo rechazan. Quizás el PSOE tenga que ceder en algo.

# Ni PSOE ni Sumar ceden y su choque fiscal salta del Gobierno al Congreso

La Moncloa evita confirmar su veto a las iniciativas de exención tributaria del SMI

ASIER MARTIARENA  
JUAN CARLOS MERINO  
Madrid

Pese a las mutuas llamadas al diálogo y la negociación, la disputa que el PSOE y Sumar mantienen a cuenta de la tributación del salario mínimo interprofesional (SMI) sigue agravándose y ayer saltó del Consejo de Ministros al Congreso de los Diputados después de que ninguna de las partes diera su brazo a torcer.

“Nada se ha roto”, “todavía hay margen para el acuerdo”, coincidían en señalar ambas partes en los pasillos de la Cámara Baja. Pero el hecho de que la Mesa del Congreso calificara las tres proposiciones de ley presentadas por PP, Sumar y Podemos para impedir el gravamen que defiende Hacienda contra el criterio de Trabajo dificultaba que los socios de coalición alcanzan una solución pactada sin sufrir daños colaterales. Máxime, tras la defensa férrea que ambas partes han hecho de sus respectivos postulados hasta convertirlos en incompatibles.

El paso dado por la Mesa del Congreso añade un elemento extra a la disputa en forma de cuenta atrás ya que, tan pronto se publiquen las iniciativas en el boletín de la Cámara Baja —previsiblemente este viernes—, comenzará un plazo de 30 días hábiles para que el Gobierno, con el voto mayoritario del PSOE, decida si la veta o permite su debate. Un escenario que ninguna de las partes deseaba, dada la terrible mancha que dejaría en el Ejecutivo.

De esta manera, si el Gobierno da su visto bueno, las leyes proseguirán su cauce habitual con el debate y votación de su toma en consideración en el pleno. Y si el Ejecutivo decide vetar su debate, la Mesa del Congreso deberá de-



La portavoz del Gobierno, la socialista Pilar Alegría, ayer en la Moncloa tras el Consejo de Ministros

cidir si lo levanta o no. Algo que, vista la sintonía que mantienen en este asunto, Sumar y PP podrían llevar a cabo.

La propia portavoz parlamentaria de Sumar lo confirmó al señalar que su formación no cesará hasta que la exención fiscal del SMI llegue hasta el *Boletín Oficial del Estado*. “No es una amenaza a nadie, sino un compromiso con las rentas más bajas”, sentenció Verónica Martínez Barbero.

Pero la decisión de que una parte de los perceptores del nuevo SMI paguen IRPF es firme, según alegan en la Moncloa. “El presidente lo tiene claro”, aseguran sobre Pedro Sánchez, que defiende la posición de María Jesús Mon-

tero frente a la de Yolanda Díaz. Y resaltan que esta es, por tanto, “la posición mayoritaria” en el Gobierno, pese a la “desavenencia” del socio minoritario, Sumar. “No consideramos que haya que modificar la ley del IRPF”, zanjaron en la Moncloa. Y advierten que esta opinión es “inamovible”. De esta manera, el 20% de los perceptores del nuevo salario mínimo —que ya es de 1.184 euros al mes— tendrá que pagar el impuesto de la renta, pese a la discrepancia de Sumar.

La portavoz del Gobierno, la socialista Pilar Alegría —quien precisamente escenificó hace una semana en la Moncloa el choque al respecto con Yolanda Díaz—, insistió en defender ayer la tributación del SMI, al asegurar que el Ejecutivo hace suyo el informe de los expertos en que así lo recetaba

## El Ejecutivo descarta modificar la ley del IRPF —“el presidente lo tiene claro”—, pero deja abierta la negociación

ante el nuevo incremento retributivo. En cuanto a la escenificación pública de la discrepancia en la coalición, la portavoz solo asumió que “todo es mejorable”.

Pero Alegría evitó confirmar que el Gobierno vaya a vetar las proposiciones de ley de Sumar y los otros grupos. “No adelantemos ninguna pantalla”, reclamó. El Ejecutivo dispone ahora de un mes para plantear su veto a unas iniciativas que la propia Montero advirtió que implicarían una merma para las arcas públicas de entre 1.700 y 2.000 millones de euros. “¿Qué va a pasar dentro de un mes? No puedo adelantar ninguna pantalla”, reiteró la portavoz.

El sector socialista del Ejecutivo trata de evitar así abundar en el choque con Sumar y relativiza esta controversia interna. Y deja además la puerta abierta a la negociación con la formación de Díaz en el ámbito parlamentario por parte del PSOE. “Siempre hemos defendido la progresividad fiscal, y no nos hemos movido del guion”, zanjaron en la Moncloa.●

## La cuestión de confianza, el día 25

■ El próximo martes, 25 de febrero, será, finalmente, la fecha en la que el Congreso de los Diputados debatirá sobre la cuestión de confianza al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, planteada por Junts y cuya tramitación ha tensado durante semanas la relación de la formación posconvergente con el Gobierno de coalición. La tramitación de la PNL ha conllevado muchas idas y venidas hasta que el pasado

día 4 logró, previa reformulación por parte de la formación posconvergente, el visto bueno de la Mesa para su tramitación. El PSOE facilitó el desbloqueo a cambio de que Junts apoyara el decreto tramitado por el Gobierno para salvar el escudo social. En cualquier caso, la iniciativa no tendrá ningún valor jurídico, pero puede dejar una imagen incómoda para el Gobierno al evidenciar su minoría en la Cámara Baja.



El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, visitó ayer una empresa agroalimentaria en Murcia

## El PP corteja al sector agrario ante las amenazas de Trump

Feijóo critica la tibieza de Vox ante los aranceles de EE.UU.

JULIO HURTADO  
Madrid

De lo global, a lo local. Después de participar en una videoconferencia junto a los demás líderes del Partido Popular Europeo, Alberto Núñez Feijóo visitó ayer una empresa dedicada a la exportación de fruta en Murcia, lo que le permitió enlazar la situación internacional, marcada por la búsqueda de una “paz justa y duradera” para Ucrania tras la invasión rusa, con la nacional, en la que la amenaza de aranceles por parte de Estados Unidos ha despertado la alarma en el sector agrario.

Acompañado por el presidente de la Región de Murcia, Fernando López Miras, el jefe de la oposición presentó una nueva ley de fiscalidad agraria con la que el PP pretende aliviar los costes de los agricultores y contribuir a que no abandonen las explotaciones agrarias a causa de la “hiperreglamentación” de la Unión Europea, cuya burocracia prometió revisar en una

auditoría, y del “infierno fiscal” al que los somete, a su juicio, el Gobierno de Pedro Sánchez.

Esta iniciativa legislativa del PP contiene medidas como la ampliación del umbral de ingresos para poder seguir en el sistema de módulos de los autónomos, la deducción del IVA de las inversiones en maquinaria o medios de explotación, beneficios fiscales en el seguro agrario,

### El PP propone desde Murcia una nueva ley de fiscalidad agraria para aliviar los costes a los agricultores

rio, la opción de tributar por el último ejercicio o por la media de los tres últimos en función del rendimiento de las cosechas y la exención de impuestos de las ayudas percibidas para sufragar los daños provocados por inclemencias climáticas.

Al margen del contenido de la

propuesta, el lugar elegido para lanzarla –Murcia, la comunidad autónoma donde Vox alcanza mayores porcentajes de voto– representa una declaración de intenciones por parte de Feijóo, que pretende disputar a la ultraderecha el apoyo del sector primario. El PP ofrece a agricultores, ganaderos y pescadores su compromiso ante los “retos y dificultades” que afrontan.

Pero, además de cuestionar a Vox por su “silencio cómplice” ante las bravatas del presidente de EE.UU., Donald Trump, Feijóo trató de seducir al electorado de la formación de Santiago Abascal también con críticas al Gobierno de izquierdas por su “dogmática política ultraproteccionista del lobo”, una de las causas que exhibe la ultraderecha, y reservó la andanada final de su discurso para Pedro Sánchez, que “no puede liderar una respuesta europea ni conseguir acuerdos globales porque ni siquiera es capaz de aprobar unos presupuestos en su país ni alcanzar consensos dentro de su propio Gobierno”, dijo.●

## Illa se ve con Teresa Ribera y António Costa en su segundo viaje institucional a Bruselas

LUIS B. GARCÍA  
Barcelona

En un momento convulso para Europa, por las consecuencias que generan en el Viejo Continente la vuelta de Donald Trump a la

presidencia de EE.UU., el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, realiza su segundo viaje institucional a Bruselas, donde se verá con el presidente del Consejo Europeo, António Costa, y la vicepresidenta de la Comisión, Teresa Ribera.

La situación política internacional, marcada por los aranceles que impone Trump y su receta para la paz en Ucrania obviando a la UE, no hace inoportuno este viaje del presidente, según el Govern, todo lo contrario, lo hace, si cabe, “más pertinente desde el punto de vista político y de los contenidos” de su agenda, aseguran en el Ejecutivo catalán.

La visita, que se inicia hoy y finaliza mañana, permitirá a Illa presentar en el Colegio de Europa, en Brujas, el plan económico para Catalunya ya expuesto en Barcelona hace un par de sema-

## Los críticos de ERC ponen trabas a Junqueras y reforman la hoja de ruta

ALEX TORT  
Barcelona

Hace más de trece años que Oriol Junqueras preside ERC y los críticos en el partido intentan que no se alargue más su liderazgo. Ayer finalizó el plazo para presentar enmiendas a las ponencias estatutaria, política e independentista y tanto Nova Esquerra Nacional como Foc Nou, que compitieron en las elecciones de diciembre contra Junqueras para hacerse con la dirección de la formación republicana, han registrado propuestas en este sentido. Retocan al máximo, también, la hoja de ruta independentista, hasta el punto que Foc Nou presenta una enmienda a la totalidad para que la propuesta en borrador de la dirección sea sustituida por completo por su plan para la plena soberanía de cara al 2030.

El Col·lectiu 1-0, minoritario, también ha presentado enmiendas a la totalidad para las dos ponencias políticas, con una clara apuesta por la vía unilateral. Y Joan Tardà, exdiputado de Esquerra, ha formado una corriente interna, Àgora Republicana, que también presentará enmiendas. En recientes entrevistas, ha expresado su voluntad de modificar el artículo dos de los estatutos para que ERC deje de ser “exclusivamente independentista”. Además, es partidario de aliarse con los comunes y la CUP para concurrir conjuntamente en unas elecciones. Incluso llegó a plantear que los tres, en un futuro, conformen una única organización.

Yendo por partes. Nova Esquerra pretende restringir los mandatos de la presidencia y la secretaría general. Lo hace suprimiendo tan solo dos palabras, “ininterrumpidamente” y “plenamente”, en un texto de los estatutos en el que se afirma que ambos cargos pueden permane-

cer un máximo de doce años.

El objetivo es evitar malentendidos, pues desde la candidatura que lideraron Xavier Godàs y Alba Camps aseguran que puede interpretarse que, tras los tres años y ocho meses que Junqueras estuvo en prisión, o tras dejar de ser presidente en junio del 2024 para optar a la reelección, el marcador de años de mandato vuelve a cero.

Foc Nou también hace un mínimo cambio en este redactado, pero, a la vez, también significativo. Los de Helena Solà y Alfred Bosch proponen sustituir “ininterrumpidamente” por “acumulativamente”, por lo que no sería necesario que la limitación fuera para años consecutivos al frente de ERC.

Igualmente, Nova Esquerra y



Godàs y Camps, de Nova Esquerra

Foc Nou no quieren que la presidencia y la secretaría general ocupen el mismo tiempo un cargo institucional. Pero hay matices. Los primeros aceptan que no se ponga en práctica para Oriol Junqueras y la número dos del partido, Elisenda Alamany, pero sí para el siguiente mandato. Foc Nou pretende que se aplique ya, a partir del fin de semana del 15 y 16 de marzo, cuando se celebre el congreso en Martorell y se aprueben definitivamente las tres ponencias. Además, proponen que tampoco puedan ocupar un cargo institucional en los tres años posteriores al liderazgo en el partido.●

### El Govern considera que el convulso entorno político hace más pertinente este nuevo desplazamiento

nas. Además, el presidente también mantendrá una reunión con el director del prestigioso think tank económico Bruegel, Jeromin Zettelmeyer, y participará en el pleno del Comité de las Regiones, que inicia ahora su mandato.

El viaje tiene, por tanto, una doble vertiente. Por un lado, “visualizar que el Govern de Catalunya tiene mucho interés en estar presente, en ayudar a hacer piña en torno al proyecto europeo”, sin olvidar que hay asuntos pendientes como los presupuestos plurianuales y la defensa de la democracia y la lucha contra la desinformación. Y por otro lado, un importante carácter económico. Illa quiere explicar su plan para generar una “prosperidad compartida” y demostrar “la coincidencia clara entre las prioridades de Catalunya y las de la UE”.●

# Junts se desmarca de la moción de censura en Ripoll para echar a Orriols

La formación cree que es inviable y que alimentaría el victimismo de la ultraderecha

IÑAKI PARDO TORREGROSA  
SÍLVIA OLLER  
Barcelona / Ripoll

No habrá moción de censura en Ripoll para desalojar de la alcaldía a Silvia Orriols, líder de la formación xenófoba Aliança Catalana. Junts, un actor imprescindible para que prospere, se desmarcó ayer y aseguró que es “inviable” que salga bien. Además, los posconvergentes dejaron claro que su apuesta es trabajar para construir una alternativa y echar a la alcaldesa en las urnas en los comicios del 2027 y no en un despacho.

El partido de Carles Puigdemont defendió esta postura en una rueda de prensa en la capital del Ripollès y también en un comunicado en el que advertía que expulsar a Orriols del gobierno alimentará su victimismo, en un momento en que la dirigente de ultraderecha cuenta con su escaño en el Parlament como altavoz y plataforma de proyección.

Fuentes de la formación posconvergente remarcaban en los días previos que la situación en Ripoll era muy compleja y que hicieran lo que hicieran quien saldría beneficiada sería Orriols, bien por seguir en el gobierno local, bien por poder victimizarse y culpar a los posconvergentes, su principal rival, de un pacto contra natura para desbancarlo.

Así pues, la alcaldesa celebró el anuncio de los posconvergentes. “El resumen de la jornada es que ha habido un pulso... y lo ha ganado Ripoll”, expresó la líder de Aliança Catalana en sus redes.

En las últimas horas, tras el visto bueno del PSC a formar parte de un gobierno alternativo con Junts y Esquerra, se había dado por hecho que podía cuajar una alternativa a Orriols, que presentó un proyecto de presupuestos que el pleno municipal tumbó, lo que activó una cuestión de confianza para sacar adelante las cuentas.

La decisión de bajarse del barco de la moción –consensuada entre la dirección local y la ejecutiva de Junts, según se recaló ayer– se anunció a primera hora de la tarde a través de un comunicado en el que JxCat, además de alertar so-



Ferran Raigon y Jordi Turull, ayer, durante la rueda de prensa en Ripoll

bre el victimismo de la ultraderecha, subrayó que, en caso de que la moción saliera adelante, se sustituiría a un gobierno en minoría por otro en la misma situación. El concejal local de los posconvergentes, Ferran Raigon, añadió otro elemento: las diferencias políticas entre los actores involucrados. “No se puede mezclar el agua con el aceite”, resumió el edil, que

## El partido de Carles Puigdemont se conjura para construir una alternativa y ganar a Aliança en las urnas

opinó que “no es una buena solución” combatir un fenómeno creciente como el de Aliança con un “pacto Frankenstein” del que Orriols “puede salir reforzada”.

“Se corre el riesgo de que la ciudadanía crea que se trata de un mero intercambio de sillas”, argumentan desde Junts.

Con estos mimbres, la forma-

ción considera que “la alternativa que surja a la alcaldesa tiene que ser fuerte, con un gran apoyo popular y tiene que ser fruto, por tanto, de la voluntad mayoritaria” de los ciudadanos de Ripoll en las urnas. “Queremos una alternativa que sea validada por los ripollenses, queremos ganar a estos discursos de odio que combatiremos de manera directa en las urnas”,

## PSC, Esquerra y la CUP consideran que JxCat se equivoca y la alcaldesa celebra que ha ganado el pulso

remató Turull desde Ripoll.

El resto de partidos de la oposición tacharon de error la decisión de JxCat y aseguraron que el acuerdo ya estaba cerrado, un extremo que los posconvergentes desmienten. En principio, la fórmula planteada era un gobierno tripartito de Junts, PSC y ERC con el apoyo externo de la CUP.

Ferran Pedret, presidente del grupo socialista en el Parlament, calificó de “grave error” la postura de los de Puigdemont. “Pensando en el 2027, ha optado por contemporizar con la extrema derecha. No será frenada ni asumiendo el discurso, ni las políticas, ni colaborando. Quien lo haga será devorado por el monstruo al que alimenta”, indicó. A nivel local, el PSC señala que ha estado “dispuesto a todo para hacer posible la moción de censura” y su edil, Enric Pérez, opina que ahora se abre un período de reflexión.

ERC, desde Barcelona, lamentó que no prospere el pacto y apuntó que hay coincidencias en los postulados de JxCat y de Aliança. Su secretaria general, Elisenda Alamy, se preguntó si acabarán entrando en el gobierno de Orriols.

La CUP, a su vez, expresó “su sorpresa e indignación” tras dos semanas de negociaciones y consideró que el fracaso de la moción “es una pésima noticia” para Ripoll. Los anticapitalistas, desde el municipio gerundense, atribuyeron el paso atrás de JxCat a “cálculos electorales”.

## García Ortiz se niega a dimitir porque hacerlo sería “debilitar” a la Fiscalía

CARLOTA GUINDAL  
Madrid

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, defendió ayer su honorabilidad y puso el foco en las “noticias falsas”, mientras que el Partido Popular volvió a pedir su dimisión, durante su comparecencia en el Senado. El número uno de la carrera fiscal explicó que se ha negado a dimitir porque hacerlo sería “mucho más cómodo”, aunque dejaría en una situación de “debilidad” a la Fiscalía y a quien le suceda en el cargo. A su juicio, esta brecha sería utilizada por fenómenos criminales como el terrorismo o el narcotráfico.

“Desde el punto de vista personal, para mí sería más cómodo marcharme. Yo no me aferro a ningún cargo. Yo creo en la institución que defiende y por eso me quedo en ella”, sostuvo. A su juicio, si dimitiera, “estaría haciendo una concesión a los delincuentes”, y “eso sí podría colocar a la Fiscalía General en una situación de debilidad”.

Tras las acusaciones de varios partidos por mantenerse en el cargo tras su imputación por el Tribunal Supremo, el número uno de la Fiscalía culpó a las “las noticias o la información que tergiversan la realidad y que son un auténtico problema para la democracia”.

García Ortiz acudió al Senado a presentar la memoria anual de la Fiscalía del 2023. Sin embargo, las preguntas del principal partido de la oposición versaron sobre la investigación que tiene abierta en el Supremo por un presunto delito de revelación de secretos relacionada con datos confidenciales de la pareja de la presidenta madrileña Isabel Díaz Ayuso. Durante su comparecencia, el PP le acusó de actuar como un “delincuente” y tener un comportamiento “impropio” de la institución que dirige.

## Torres esgrime certificados de vuelo para desmentir las acusaciones de Aldama

REDACCIÓN Madrid

El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, quiso ayer salir al paso de las últimas acusaciones contra él que sostiene ante el Tribunal Supremo el presunto consejero de la trama Koldo, el empresario Víctor de Aldama, en el

sentido de que estuvo el 9 de noviembre del 2018 en un piso de Madrid con “señoritas” junto al entonces ministro José Luis Ábalos y su entonces asesor Koldo García. Para ello, Torres esgrimió varios certificados de vuelo expedidos por las aerolíneas Binter e Iberia que acreditarían que aquel día se encontraba en Canarias y que voló el día siguiente a

Madrid para asistir a un mitin del PSOE con Pedro Sánchez en Fuenlabrada.

En una rueda de prensa desde el ministerio, Torres denunció que con las pruebas aportadas queda demostrado que durante los últimos meses ha sido sometido a una “persecución personal” con el objetivo de “hacerle daño” y “manchar su honor, su nombre y su

imagen” con fines “políticos”. El ministro se preguntó quién está detrás de Aldama y, si bien reconoció tener sospechas, evitó concretarlas aunque señaló al PP por hacerse eco de las acusaciones y emplazó a su portavoz en el Congreso, Miguel Tellado, a rectificar sus mensajes en X en este sentido.

En todo caso, Torres recordó que ha presentado iniciativas por “injurias y calumnias” contra Aldama y mostró su confianza en que “todo acabará sabiéndose” porque “la verdad siempre acaba apareciendo”.

En paralelo, Koldo García pre-

sentó ayer en el Tribunal Supremo varios informes médicos de operaciones quirúrgicas para justificar que su letra podría haberse visto alterada, tras someterse a una prueba caligráfica para comprobar si su letra coincide con los documentos aportados por Aldama. Se trata de un anexo de los presupuestos generales del Estado del 2021 que el empresario presentó en el Alto Tribunal con supuestas obras públicas preadjudicadas, y de un pantallazo que aportó para intentar sustentar los presuntos amaños, con una nota manuscrita sujeta por una mano.

# LA NUEVA DIMENSIÓN DEL LUJO

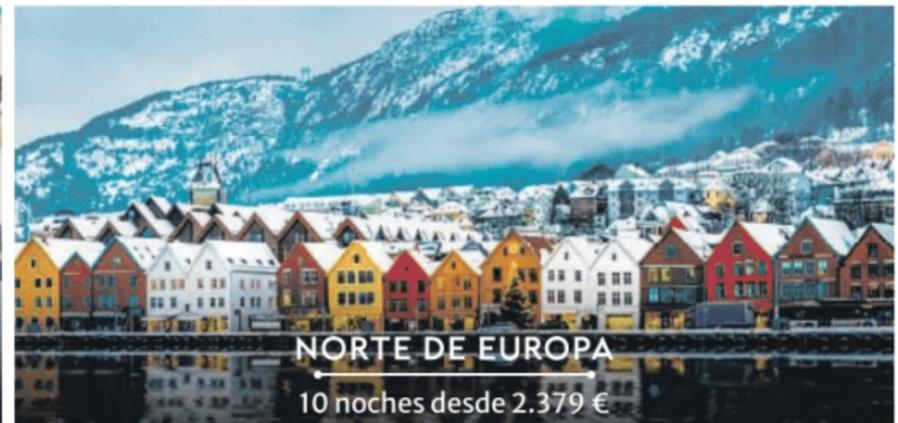
OCEANIA  
CRUISES®  
Your World. Your Way.®

300€ DE AHORRO EXTRA  
CON EL CÓDIGO STARCLASS

HASTA 50% DE AHORRO + BEBIDAS INCLUIDAS O 1.000 \$ DE CRÉDITO A BORDO ANTES DEL 28 FEBRERO 2025

## LA GASTRONOMÍA MÁS EXQUISITA EN ALTA MAR

Embárguese en una experiencia única con **Oceania Cruises**, donde el lujo y la alta cocina se unen a bordo de sus barcos de tamaño medio. Disfrute de la mejor gastronomía en el mar, amplios y elegantes camarotes, y escalas prolongadas en más de **600 destinos**. Sus vacaciones soñadas le esperan.



### LA EXPERIENCIA INCLUYE



BEBIDAS NO  
ALCOHÓLICAS



RESTAURANTES  
DE ESPECIALIDAD



WIFI  
ILIMITADO



PROPINAS Y TASAS  
DE EMBARQUE



RESERVAS EN SU AGENCIA DE VIAJES

91 541 76 45 | [info@crucero-starclass.com](mailto:info@crucero-starclass.com) | [www.crucero-starclass.com](http://www.crucero-starclass.com)

STARCLASS  
CRUCEROS

Precios por persona, con tasas de embarque incluidas, basados en ocupación doble en categoría suite balcón, sujetos a disponibilidad de plazas en el momento de efectuar la reserva. La promoción se aplica únicamente a nuevas reservas realizadas antes del 28 de febrero de 2025. Los huéspedes recibirán hasta un 50% de ahorro en una selección de cruceros, rogamos consultar salidas específicas. Los huéspedes en el mismo camarote deben elegir la misma ventaja, que puede ser el paquete de bebidas de vino, cerveza y licores ilimitados o 1.000 \$ de crédito a bordo. El descuento de 300 € extra por reserva es solo en las salidas seleccionadas en promoción y hasta el 28 de febrero. Se aplican ciertas restricciones y esta oferta puede retirarse en cualquier momento. Las tarifas están sujetas a cambios.

## LA VANGUARDIA

**PRESIDENTE-EDITOR**  
JAVIER GODÓ,  
CONDE DE GODÓ

**DIRECTOR**  
Jordi Juan

**VICEDIRECTOR**  
Enric Sierra

**DIRECTORES ADJUNTOS**  
Lola García  
Miquel Molina

**ADJUNTOS AL DIRECTOR**  
Enric Juliana  
Manel Pérez

**SUBDIRECTORES**  
Isabel Garcia Pagan  
Lluís Uría  
Joel Albarrán

FUTUROS  
IMPERFECTOS

Màrius Carol

Vance y la caja  
de bombones

**F**orrest Gump contaba a su vecina de banco público mientras comía chocolates: “Mamá decía que la vida es como una caja de bombones, nunca sabes lo que te va a tocar”. La frase vale para el vicepresidente de Estados Unidos, J.D. Vance. Nacido en el seno de una familia desestructurada de Ohio, sufrió pobreza y abusos, con una madre que luchaba contra su adicción a las drogas. Sus abuelos le ayudaron a salir adelante, pudo estudiar Ciencias Políticas en la universidad estatal, fue marine en Iraq y acabó sacándose un doctorado en Derecho en Yale con una beca. Escribió un libro biográfico, que fue un best seller del que se hizo una película. Es lo que tienen las cajas de bombones, que a veces te tocan los mejores. Lo más sorprendente del personaje es el cambio que experimentó en poco tiempo: pasó de despreciar a Donald Trump—del que dijo que podía ser el Hitler estado-

El vicepresidente ha  
pasado, en menos de  
una década, de odiar a  
Trump a adorarle

unidense, que era un desastre moral y otro opiáceo para las clases medias— a adorarle. Un día cayó del caballo, como san Pablo camino de Tarso, y pasó a ser un admirador del inefable individuo, coincidiendo con su primer triunfo en las urnas.

En Munich, Vance dijo cosas a los europeos de las que se habría avergonzado hace solo una década. Ahora resulta que la extrema derecha debería gobernar el continente y que los europeos han retrocedido en sus valores compartidos, especialmente en la libertad de expresión. Mientras este hombre de ideología mutante se paseaba por Alemania, en su país Trump había prohibido el cuento para niños de Julianne Moore titulado *Cara de fresa pecosa* en todas las escuelas gestionadas por el Departamento de Defensa. Es una historia sin controversia posible, que habla de algo que le ocurrió a la actriz, quien a los siete años no se sentía a gusto con sus pecas, pero que terminó aceptándolas cuando descubrió que ser diferente era algo común e incluso positivo. Son más los títulos censurados, como *No truth without Ruth*, sobre la vida de la legendaria jueza del Tribunal Supremo, luchadora de los derechos de las mujeres negras. Desconfiemos de los que dan lecciones de qué es la libertad y no saben protegerla en sus países. Qué pena que el Vance moral concluyera en la última página de sus memorias.●

## EE.UU. y Rusia inician el deshielo

**E**stados Unidos y Rusia celebraron ayer en Riad, la capital saudí, su primera reunión en tres años para hablar de Ucrania... pero sin Ucrania y sin la Unión Europea. Un encuentro destinado también a restablecer las relaciones bilaterales, suprimidas tras la invasión rusa, y con la finalidad de preparar una próxima cita entre los presidentes Donald Trump y Vladímir Putin que todavía no tiene fecha fija.

Las delegaciones estuvieron encabezadas por los respectivos ministros de Exteriores, Marco Rubio y Serguéi Lavrov, y, tras más de cuatro horas de reunión, acordaron respetar mutuamente sus intereses y “sentar las bases” de una negociación futura para poner fin a la guerra en Ucrania “lo antes posible”. Para ello han aprobado designar equipos de alto nivel, tras lo cual empezarán las negociaciones como tales, que tendrán lugar, según Marco Rubio, “a puerta cerrada”. Los dos países también acordaron continuar el diálogo para restablecer la operatividad plena de sus respectivas misiones diplomáticas mediante la “pronta designación de embajadores”, según palabras de Lavrov.

Para alcanzar un acuerdo sobre Ucrania, Trump parece dispuesto a tomar el camino más rápido, que implica dar a Rusia lo conquistado y reintegrarla de nuevo en el sistema global que capitanea Estados Unidos. Y todo indica que el principal objetivo de Putin no es solo salir de una crisis y restaurar relaciones, sino también reformar el orden de seguridad y colocar a Ucrania bajo la influencia geopolítica rusa, lo que significa nada de tropas extranjeras, ni ejército ucraniano, ni una soberanía plena.

Y de momento al líder ruso le gusta lo que está viendo: una Administración Trump aparentemente dispuesta a dejar que Moscú se quede casi una quinta parte de Ucrania, que no pondrá tropas sobre el terreno y que no aceptará a Kyiv en la OTAN. Según afirmó ayer el Kremlin, Putin está dispuesto a negociar con Zelenski “en caso de necesidad” y, como si se tratara de una concesión, no se opondría al ingreso de Ucrania en la UE. Rusia también podría poner como condición que Zelenski se haga a un lado, alegando ilegitimidad por no haber convocado elecciones presidenciales. Tanto Trump como su enviado especial para Ucrania, Keith Kellogg, han mencionado la opción electoral como un modo de avanzar en el proceso negociador.

Rusia también espera que este nuevo acercamiento se traduzca en avances en el campo económico que permitan a ambos países volver a hacer negocios juntos, así como el regreso de las empresas occidentales que abandonaron el mercado ruso y la esperanza de que poco a poco se vayan levantando las sanciones económicas que ahora sufre.

Esta ha sido la primera reunión de alto nivel entre ambos países desde enero del 2022, días antes de la invasión rusa, y sin duda es el encuentro más importante desde que comenzó el conflicto bélico, porque sus protagonistas son los que pueden hacer posible acabar con él. Pero la ausencia en Riad de Ucrania y de la UE evidencia claramente la voluntad de EE.UU. y de Rusia de hacerlo ellos solos. Zelenski—que ayer se reunió en Turquía con el presidente Erdogan, quien ofreció su país para albergar futuras negociaciones Rusia-EE.UU.—insiste en que no aceptará solución alguna si su país no está presente en la mesa negociadora.

Mientras, en Europa, la resaca de la minicumbre informal celebrada el lunes en París demuestra que los europeos pueden exhibir unidad y cohesión en la necesidad de presentar una posición común ante el ninguneo estadounidense, pero mantienen serias diferencias sobre la eventualidad de enviar tropas a Ucrania en un escenario de posguerra. Ayer, los responsables de la Comisión Europea y del Consejo Europeo reiteraron al enviado de Trump para Ucrania que la Unión Europea quiere trabajar con EE.UU., pero que debe tener un asiento en las negociaciones de paz, y que un acuerdo con Putin debe incluir garantías de seguridad a Ucrania.

Existe consenso en Europa en que Kyiv y la UE deben ser partes activas para evitar un cierre en falso del conflicto y en que para tener un protagonismo es necesario un incremento significativo del gasto en defensa para rearmar a Europa, pero la debilidad de la UE, con diferentes sensibilidades sobre cómo implicarse más en la posguerra ucraniana, la sitúa a remolque de Estados Unidos.

El próximo lunes se cumplirá el tercer aniversario de la invasión rusa, que provocó la congelación de relaciones entre Washington y Moscú. Tres años después, Europa contempla impotente cómo estadounidenses y rusos se reencuentran oficialmente y negocian ya por su cuenta las condiciones para un futuro acuerdo de paz en Ucrania.●

En Riad, ambos países  
acuerdan normalizar su  
relación diplomática sin  
negociar aún sobre UcraniaPutin, dispuesto a que  
Ucrania entre en la UE  
y a tratar con Zelenski  
“en caso de necesidad”

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



# Europa, ni vencida ni muerta

Lluís Foix



El mensaje del vicepresidente J.D. Vance cayó como un jarro de agua fría en la Conferencia de Seguridad de Munich. Dibujó el futuro de Ucrania como el resultado de un probable pacto entre Donald Trump y Vladimir Putin, al margen de Ucrania y de Europa. Dejaba la seguridad europea prácticamente desvinculada de los pactos atlánticos que nacieron en 1949 y que han pautado el orden mundial de las democracias liberales desde entonces.

Fue una intervención programática que dejó helada a una audiencia que escuchaba cómo los problemas de Europa no eran Rusia o China, sino que se encontraban en la falta del ejercicio de la libertad en la misma Europa.

El discurso de Trump ha penetrado en la opinión pública europea, que vislumbra una crisis existencial al debilitarse el cordón umbilical de la seguridad que descansaba en la alianza y la supremacía militar de todos los presidentes en Washington.

Hay motivos de preocupación para cualquiera que tenga nociones elementales de la historia reciente y sepa que los dos monstruos goyescos del nazismo y el bolchevismo nacieron y se desarrollaron intelectualmente en una Europa herida por la crisis y por los totalitarismos que se vislumbraban.

El cambio de paradigma ya se ha producido, posiblemente antes de que Donald Trump ganara las segundas elecciones. La guerra de Ucrania la empieza Putin con la

invasión del 24 de febrero del 2022, sigue estancada en tierras del Donbass y se ha cobrado decenas de miles de muertos en los dos bandos. Detener esta mortalidad es tan urgente como necesario. Posiblemente, habrá que forzar la paz.

Pero las condiciones de la tregua, el armisticio o la paz no las puede dictar el presidente norteamericano con el simple argumento de que tiene la fuerza y de que es capaz de entenderse directamente con el que ha causado este choque agresivo, al margen del derecho internacional y arrebatando por las buenas tierras de otras naciones.

Es oportuno recordar Munich de 1938 y la teoría del apaciguamiento practicada por Chamberlain y Daladier en su encuen-

Europa es ponerse del lado de Trump porque es el único capaz de pactar con Putin. Sin Zelenski y sin los países con más peso de Europa. Paz por territorios, pensando que las fronteras se pueden borrar sin que tenga consecuencias colaterales inesperadas y peligrosas.

Las predicciones son inútiles en tiempos de cambios y de crisis profundas. Las gentes festejaban el acuerdo de Munich de 1938 como garantía para la paz y luego vinieron las más terribles tinieblas. La legalidad internacional es el más adecuado antídoto de las guerras.

No estamos ante el réquiem de una Europa vencida y muerta. Es verdad que los viejos fantasmas del siglo XX aparecen como sombras siniestras cien años después.

Y es cierto también que el motor económico, Alemania, puede escoger un Bundestag inesperado en las elecciones del domingo. Y que Francia tiene un Gobierno frágil que depende de la estrategia de Marine Le Pen. No es un detalle menor que la más firme aliada de Trump en Europa sea Georgia Meloni ni que el mejor amigo de Putin en la UE sea el húngaro Orbán.

Pero desde su fragilidad y desde la crisis propia de todas las democracias, Europa no puede quedar al margen de lo que se decida sobre ella misma y sobre Ucrania. El hecho de que Keir Starmer, el primer ministro británico, haya asistido a la reunión convocada por Macron indica que vientos de unidad soplan ante el ninguneo al que se quiere someter a Europa por parte de Trump, de Putin y de Xi Jinping, por razones diversas, pero inaceptables.

Shlomo Ben Ami, intelectual y exvicepresidente del gobierno laborista israelí, tiene escrito que Europa afronta amenazas graves, como siempre, pero los valores de la libertad y la dignidad humanas que impulsan la civilización occidental siguen siendo el sueño de la inmensa mayoría de la humanidad.●



LUDOVIC MARIN / AFP

## La UE no puede ser ninguneada, por razones diversas, por Trump, Putin y Xi Jinping

tro con Hitler y Mussolini. Pero ahora no estamos en aquellos tiempos previos a la gran catástrofe ocasionada por una guerra de la que, es de justicia histórica reconocerlo, fuimos salvados por los Estados Unidos de Roosevelt a partir de 1942.

El discurso políticamente correcto en ámbitos cada vez más numerosos en

Existe un curioso comportamiento humano que ayuda a definir el momento político en el que vivimos: observar la reacción de algunas personas cuando, al ser obsequiadas con una nueva chaqueta, sienten un irrefrenable deseo de cambiar todo su vestuario y considerar que las prendas que hasta entonces vestían sin problemas son viejas y pasadas de moda. Este comportamiento, que ya Diderot supo captar en *Lamentos por mi vieja bata* en 1769, se puede aplicar tanto al campo de los objetos como de las ideas. Ha bastado que una parte de la opinión pública vea con buenos ojos la deportación de los inmigrantes irregulares que defiende Vox para que miles de españoles lo acepten, asuman la nueva receta como buena y empiecen a despojarse de las viejas ropas ideológicas de la izquierda que en su día defendían, como el apoyo a las leyes de género, las políticas de igualdad o la lucha contra el cambio climático.

Poco a poco, se van perdiendo los viejos ideales para vestirse con nuevas propuestas políticas que, aunque son tan viejas como las otras, son percibidas como no-

## Los nuevos patriotas

Fèlix Riera



vedosas, frescas, desacomplejadas y que están a la moda, llegando al extremo de pasar de defender un europeísmo basado en la eliminación de las fronteras a apelar al regreso de un patriotismo basado en la defensa de la unidad indivisible de España y a señalar al ejército como el pilar fundamental del patriotismo español.

Hace un par de semanas, se reunía en Madrid la plataforma Patriots, que presi-

de Santiago Abascal, en la que participan Viktor Orbán y Marine Le Pen, y que tiene como objetivo la recuperación de la soberanía nacional y hacer virar a la Unión Europea hacia una identidad cerrada, propiamente europea, que se defienda de la globalización. El término *patriota* está de nuevo asociado a la identidad, al amor a la patria, a la explotación de los mitos nacionales, al enaltecimiento de la defensa militar del territorio cuando debería estarlo a la defensa de las leyes y la democracia. Es un patriotismo capaz de llegar al extremo de volver a las viejas arengas como: "Dulce y honorable es morir por la patria". Esta exaltación patriótica, que hace unos años era rechazada causando preocupación social, empieza a revelarse entre muchas personas, que la asumen para no quedar al margen de la moda.

En este momento social y cultural al que estamos asistiendo podemos advertir que los partidos tradicionales pretenden asimilar la agenda política de Vox o Aliança Catalana, que les lleva a despojarse de la vieja chaqueta/valores políticos, pensando que podrán mantener el resto de las prendas de su vestuario político.●

## El escaparate del estanco

Llucia Ramis



Acaban de abrir un nuevo estanco. Paso por delante casi cada día. A veces me detengo en el semáforo junto al escaparate, que anuncia dos vapedores por el precio de uno. En el expositor, de cara a la calle concurrida, a la altura de los más pequeños, hay grandes bolsas de tabaco con sus correspondientes fotografías disuasivas. Unos pulmones ennegrecidos, unas encías sanguinolentas, dientes podridos, un pie gangrenado (creo), una cicatriz en la espalda, un bebé intubado.

Fumar reduce la fertilidad, dicen los mensajes que acompañan las imágenes. Fumar provoca infartos (y aparece un cadáver). Fumar obstruye las arterias. El mostrador es tan agresivo que no entiendo la estrategia comercial. El fumador no necesita que le enseñen tabaco para entender que lo venden en un estanco, y si se atreve a entrar ahí para comprar una cajetilla, lo hará con un cierto pudor, porque esa exhibición de destrozados orgánicos es pornográfica. "Buenos días, póngame una de traqueoto-

## El mostrador es tan agresivo que no entiendo la estrategia comercial

mía" (en la foto, a un hombre le sale humo de la garganta).

El peatón no fumador tiene que soportar ese catálogo gore cada vez que pasa por delante del estanco mientras le tapa los ojos a su hijo, susceptible de padecer un trauma infantil. Y el exfumador supongo que siente ansiedad, obligado a enfrentarse a lo que no quiere ver: las consecuencias de su adicción y el producto que le enganchó. La ciudad incorpora esta nueva estampa a su ya icónica fealdad de fachadas de obscenas tiendas de souvenirs, *supermarkets* de leds estroboscópicos, locales de pintar con fosforescente mientras tomas vino y gimnasios con escaparate, que merecen una columna aparte.

En el 2024, España registró el mínimo histórico de consumo de tabaco en 30 años. Un 26% de la población de entre 15 y 64 años fuma a diario, un descenso de más de siete puntos respecto al 2022. Las medidas antitabaco funcionan, y el hecho de que el paquete sea repulsivo imagino que es una estrategia para evitar que los chavales lo vean como algo guay y empiecen a fumar (aunque nada es tan eficaz como el precio).

Sea como sea, el aparador del estanco tiene algo de genialidad —no sé hasta qué punto involuntaria— cuando encarna al fumador mismo, que se identifica mostrando públicamente su autoboicot mientras molesta a los no fumadores que tiene cerca.●

## CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a [cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es). La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

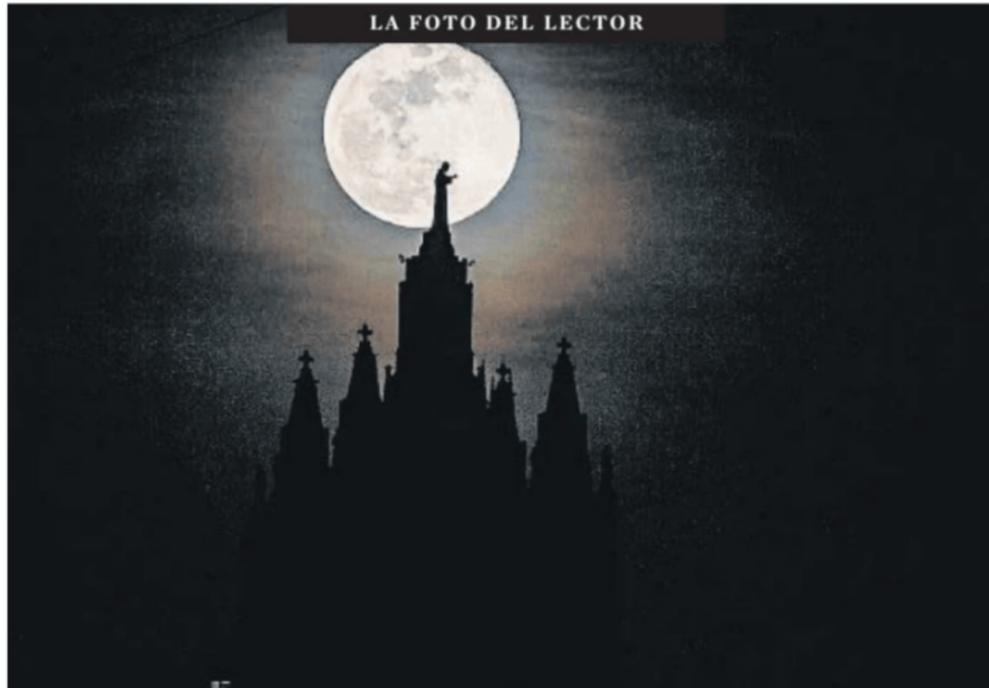
## Afán recaudatorio

La propuesta de subir el salario mínimo ha generado controversia debido a que algunos de sus perceptores ahora tendrán que tributar por el IRPF. Sin embargo, el problema no se debe a un salario mínimo más alto, sino a que el mínimo exento en el IRPF se mantiene en la irrisoria cifra de 15.876 euros anuales, que, además, no se ha actualizado con la inflación. Si este se elevara para todos los contribuyentes, la controversia desaparecería. El afán recaudatorio del Gobierno no tiene límites. Sus crecientes gastos y el endeudamiento necesario para financiarlos se quieren cubrir con más impuestos, en lugar de aplicar una política de contención del gasto. Mala y perniciosa receta para el futuro de nuestros hijos y nietos.

Josep Pagès Martí  
Barcelona

## Transitando la vejez

Ha quedado olvidado el comienzo de la guerra de Ucrania, con China acechando sobre Taiwán y Corea del Norte amagando sobre la del Sur. De haber tenido éxito el intento de Rusia por hacerse con Kyiv, el resto de la historia apenas dejaría lugar para la imaginación. La valentía de los ucranianos conmovió a muchos, ¡nadie daba un duro por ellos! Tres años después, continúa siendo una nación que ha despertado la conciencia de los europeos y los une entre sí. Frenaron las pretensiones de las dictaduras comunistas, si es que el comunismo existe, porque, en este momento, son totalitarismos llevados hasta el extremo. Ha aparecido en escena un Trump desafiante que lo arreglará todo en dos patadas. Lo mismo amenaza con ocupar la franja de Gaza que con retirarse del escenario ucraniano, donde los intereses europeos predomi-



LA FOTO DEL LECTOR

## La luna de nieve en el Cristo de la iglesia del Tibidabo

Agus Villa publica en la web un reportaje fotográfico con varias imágenes de la luna de nieve de febrero captada en varias posiciones en torno a la iglesia del Tibidabo. En este caso, justo a la altura del Cristo de Josep Miret. Compartan sus fotos en [participacion@lavanguardia.es](mailto:participacion@lavanguardia.es)

nan sobre los suyos. Reniega de uno de los principales símbolos de su país, la estatua que ilumina el mundo desde Nueva York. Olvida las barbaries cometidas al comienzo de esta guerra, los abusos y las deportaciones masivas que se produjeron entonces. Todo eso por un poco más de dinero, cuando, transitando ya la vejez, es lo que le sobra.

Alfonso Martija de la Llama  
Bilbao

## Distòpies

Un dia algú va dir: es canviaran els fuets per coixins de cotó. George Orwell a 1984 veia el futur amb règims autoritaris, control de la informació, manipulació de la història i vigilància extrema de la població. Aldous Huxley a *Un món feliç* apostava per una societat condicionada des de la infància, amant de la seva esclavitud a través de plaers, luxúria i distraccions creades per no pensar ni criticar un govern mundial que ho controla

tot. Dues distòpies que no es contradiuen, sinó que s'amalgamen per crear la nova realitat que s'albira. Ni tot és blanc ni tot és negre. Si ens fixéssim més en l'espectre entre l'un i l'altre, hi veuríem colors, evitant així una polarització social generalitzada.

Roger Deulofeu Cànoves  
Girona

## A qui votarem

A tall d'exemple de com, a Barcelona, la hiperregulació ofega la iniciativa econòmica: tinc un local cèntric que no puc llogar perquè en un tram l'alçada del sostre és de 2,40 m i l'Ajuntament estableix que si no arriba almenys a 2,50 m gairebé cap activitat econòmica hi és permesa. Què devia passar pel cap del regulador municipal per imposar una norma segons la qual amb 2,50 m tot és possible, però amb 2,40 m res? Potser volia protegir els caps de les persones que fan més de 2,40 m però menys de

dos i mig? Aquest afany de regular per regular només serveix per posar traves a l'activitat econòmica! Com deia Miquel Trias a "Llegint els signes dels temps" (Opinió, 14/II/2025), acabarem tots votant els desreguladors llibertaris.

Antoni Bosch-Domènech  
Barcelona

## Reclamant i reclamant

He sol·licitat dues vegades la targeta rosa i me l'han denegada. La segona vegada que la vaig reclamar era perquè m'han donat un 57% de discapacitat, i vaig rebre la carta oferint-me gratuïtament l'accés a transports i cultura. Tinc la pensió mínima, però compton la unitat familiar i m'ho deneguen. És per molt poquet, però m'ho deneguen. No passa ni a altres llocs de Catalunya ni a Madrid, on als 65 anys ho tenen. Jo, amb 69, continuo reclamant i reclamant.

Elisabet Cortés Casals  
Barcelona

## Citas y guías gastronómicas

Joaquín Luna



S alía el lunes del diario en dirección al manoleta hotel Oriente de Barcelona para un coloquio con Albert Serra -ya falta menos para el estreno de *Tardes de soledad*- y nuestro crítico Paco March cuando Cristina Joloch, encanto de compañera, se ofreció a dejarme en taxi ya que iba a La Paloma, donde presentaban la *Guía Macarfi 2025*.

Yo, lo confieso, tengo debilidad por esta guía: me fio de ella y tiene categorías -"románticos", "trendy", "para ver y ser vistos"- que apuntan como el que no quiere la cosa a un propósito inherente a muchos almuerzos y cenas: los fines ulteriores.

¿Es ético elegir un restaurante no por la creatividad del señor chef, la campechanía del servicio o la textura del chipirón en su tinta, sino por la ilusión de convertirlo en rampa de lanzamiento para lo que los antiguos egipcios llamaban una noche loca? Elegir bien restaurante para una primera cita no

## No es tan sencillo elegir restaurante para una primera cita con tino, audacia y efectividad

es tarea simple. ¿Sorprender? ¿Impresionar con los precios? ¿Jugar en casa la ida -un restaurante donde te conocen- y a poder ser la vuelta (en casa)? Son interrogantes cuyas respuestas dejo en manos del lector más audaz (tiren la piedra, sin miedo, no nos oye nadie y ustedes, además de ser formidables, se las saben todas).

Las guías gastronómicas deben parecer honestas -a diferencia de las intenciones de quienes eligen una mesa para corromper a un subsecretario o agasajar a una estilista de Albacete- y deberían ser algo menos diplomáticas y más cañeras: hay restaurantes donde se come bien, pero ponen la música alta, la mesa vecina está a un palmo de la tuya o te echan antes del café.

Hablando de guías, un día de estos me lanzo a un proyecto abyecto, a ver si tiene nicho de mercado y no en Can Brians: la Guía Gasterroterrorista Apicio y la Banda de los Cuatro. De forma clandestina, un comando de leales visitaría los establecimientos a fin de sacarles todos los defectos y analizar su utilidad para citas a ciegas, primeras citas, citas para pelagatos o citas para no volver, con tal coña que animase a descubrirlos con espíritu ludópata, lúdico o lujurioso.

Entre tanto, a tirar de la *Guía Macarfi*, y pobres de ellos que me inviten a un café.●

## grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado  
Màrius Carol — Consejero Editorial  
Ramon Rovira — Director General de Presidencia  
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier  
Jaume Gurt — Director General Corporativo  
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión  
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media  
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

## LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Javier Martínez — Director General  
Xavier Martín — Director Económico Financiero  
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL  
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona  
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00  
Fax: 93 481 24 55  
Internet [www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)  
Depósito legal B-6.389-1958  
ISSN 1133-4940 (edición impresa)  
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)  
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL  
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona  
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid  
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL  
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona  
Tel.: 93 361 36 00  
Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquiera de los contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

## ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU  
Por teléfono 902 178 585  
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036  
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88  
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006  
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09  
ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR  
Tel.: 933 481 482  
ATENCIÓN AL LECTOR  
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587  
Cartas de los lectores  
[cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es)  
Defensor del lector  
[defensor@lavanguardia.es](mailto:defensor@lavanguardia.es)

\*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiara El Corte Inglés, E.F.C., S.A y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en ocupación doble y régimen de alojamiento (solo indicado). Válido para nuevas reservas del 17/01 al 30/03 para determinadas fechas de viaje hasta el 31/12/25. Producto con avión; vuelos en clase turista desde Madrid, basas aéreas (sujetas a posibles variaciones). Hasta 500€ en vale regalo digital de El Corte Inglés importe fijo, según escalado a partir de un importe mínimo de 1000€ del importe de la reserva en determinadas paqueterías turísticas de Tourmundial. Hasta 10% de descuento, sin gastos de cancelación, reserva por 60€, si encuentras un precio mejor te lo igualamos. Consulta condiciones de las promociones en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión 1,6€ por reserva no incluidos. Paquetes limitados. C.I.C. MA.59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



**3**  
PAGO EN  
3 MESES\*

HASTA  
**500€**  
EN CUPÓN REGALO DE  
El Corte Inglés

HASTA  
**10%**  
DE DESCUENTO

**Escapada a Nueva York**  
Riu Plaza Manhattan Times  
Square 4\* + ✕  
5 días | 3 noches  
*Producto Tourmundial*

**875€**

**Alto y bajo Manhattan**  
Riu Plaza Manhattan Times  
Square 4\* + ✕  
6 días | 4 noches  
Incluye visita

**2.479€**

**Contrastes de Nueva York**  
Riu Plaza Manhattan Times  
Square 4\* + ✕  
6 días | 4 noches  
Incluye visita

**2.485€**

**Nueva York de cine**  
Riu Plaza New York Times  
Square 4\* + ✕  
6 días | 4 noches  
Incluye visita

**2.595€**

**Conoce Broadway**  
Riu Plaza New York Times  
Square 4\* + ✕  
6 días | 4 noches  
Incluye entrada a musical

**2.895€**

**Semana Santa en Nueva York**  
Riu Plaza Manhattan Times  
Square 4\* + ✕  
7 días | 5 noches  
Incluye desayuno  
*Producto Tourmundial*

**2.615€**



91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

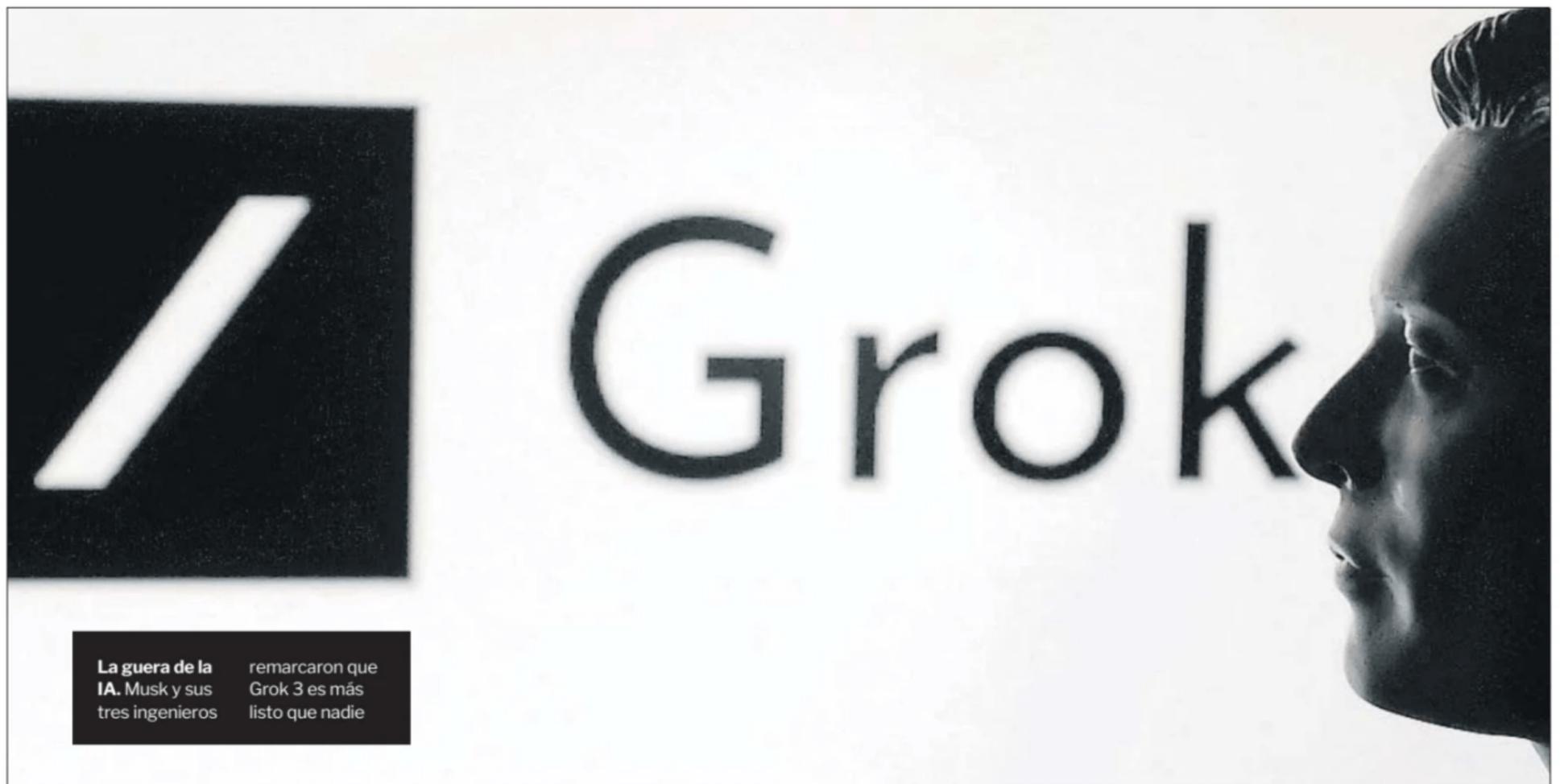


# Sociedad

El desarrollo de la inteligencia artificial

## Musk quiere derrotar a ChatGPT con su nuevo sistema Grok 3

El modelo incluye un motor de búsqueda inteligente bautizado como DeepSearch



DADO RUVIC / REUTERS

**La guerra de la IA.** Musk y sus tres ingenieros remarcaron que Grok 3 es más listo que nadie

**FRANCESC PEIRÓN**  
Nueva York. Corresponsal

De no saberse que Elon Musk es un emprendedor de éxito, fundador de empresas como Tesla o SpaceX, o que es el hombre más rico del mundo y el demolidor en jefe contratado por el presidente Trump para desmontar el Gobierno de Estados Unidos, cualquiera pensaría que es un iluminado o un naif.

“La misión de xAI y Grok 3 es entender el universo. Queremos entender la naturaleza del universo y saber qué es lo que pasa. ¿Dónde están los aliens? ¿Cuál es el sentido de la vida? ¿Cómo acaba el universo, cómo empezó? Todas estas cuestiones fundamentales están inspiradas por la curiosidad”, recaló la madrugada del martes.

“La IA tiene que ser un buscador máximo de la verdad, incluso si esa verdad choca con lo que es políticamente correcto”, insistió, antes de dar entrada a tres ingenieros de su compañía xAI para lanzar su chatbot Grok 3, del que ya había dicho que es una inteligencia artificial “atezadoramente inteligente” y “la IA más inteligente de la Tierra”

y, a su vez, más orgánica.

En el lanzamiento de esta herramienta, que busca derrotar a ChatGPT de OpenAI, dirigida por su némesis Sam Altman, o a la pujante china DeepSeek, el multimillonario la describió como un gran paso adelante que mejora el razonamiento, la potencia computacional y la adaptabilidad. Definieron este nuevo sistema como “un asistente personal que te ayuda a entender mejor el mundo”.

La presentación, que atrajo a 2,8 millones de espectadores, se

realizó con una demostración y estreno público en su red social X. A través de las matemáticas, la ciencia y los puntos de referencia de codificación, remarcaron que Grok 3 bate a Gemini de Alphabet (Google), a DeepSeek o al último modelo de ChatGPT. Resolvió problemas, como crear una trayectoria viable de ida y vuelta a Marte o un juego que combina *Bejeweled* y *Tetris*. “He jugado, es bastante bueno”, dijo el jefe.

Grok 3 tiene un poder de computación más de diez veces

superior al de su predecesor y acabó su entrenamiento a principios de este pasado enero.

“Estamos mejorando el modelo cada día y, literalmente, dentro de las 24 horas de uso veréis mejoras”, sostuvo Musk, quien reconoció que además quedan detalles por pulir.

“Estamos viendo los inicios de la creatividad”, alardeó.

La compañía introdujo también un nuevo motor de búsqueda inteligente con Grok 3 llamado DeepSearch. Este buscador es un chatbot de razona-

miento que expresa su proceso de comprensión de una consulta y cómo planifica la respuesta.

Grok 3 está disponible ya para suscriptores premium de su red social, X. La compañía empezará una nueva suscripción bautizada SuperGrok para tener la herramienta en la aplicación del teléfono móvil y Grok.com en la web.

Más allá del aumento de la potencia informática, Grok 3 se entrenó con datos sintéticos (artificialmente generados en lugar de recopilados de fuentes

### Los competidores directos

■ El mundo de la inteligencia artificial vive una guerra abierta. Casi cada semana se produce el anuncio de un nuevo algoritmo que promete no solo ser mejor que la anterior versión de él mismo, sino mucho mejor que cualquiera de los otros de la competencia. Eso es lo que hizo la madrugada de ayer Elon Musk con Grok 3. El primer chatbot en aparecer fue ChatGPT de Open AI,

cuyo algoritmo principal ya va por la cuarta versión, ChatGPT-4. Alphabet, la casa matriz de Google, tampoco se ha querido quedar atrás. Hace tiempo que era propietaria de DeepMind, una empresa que utiliza la IA para grandes proyectos científicos, por ejemplo. Pero no se quisieron quedar atrás en lo que a IA generativa respecta y lo que primero fue Brad, desde febrero del 2024 es Gemini.

Microsoft tampoco se ha querido quedar atrás y su IA se llama Copilot, que la compañía ha integrado en, por ejemplo, todas sus herramientas de productividad de su popular paquete Office. La última en hacer su aparición ha sido la china DeepSeek, que ha supuesto toda una revolución, al asegurar que consigue mejores resultados que sus competidores, pero con una fracción de su coste.

**Musk define la herramienta como el inicio de la creatividad, y tiene capacidad de corregirse**

del mundo real) y dispone de un sistema de autocorrección capaz de reflexionar sobre los errores que comete mediante el repaso de los datos para lograr una coherencia lógica.

Le preguntaron a Musk si Grok 3 es chico o chica. “Lo que tú quieras que sea”, replicó.●

Canal **Moveo**

www.lavanguardia.com/motor

**Mecánica**

Un experto de una petrolera explica si es nocivo para el coche alternar entre gasolinas de 95 y 98 octanos

Canal **Big Vang**

www.lavanguardia.com/ciencia

**Astronomía**

Vientos de hierro en un clima extremo: la sorprendente atmósfera del exoplaneta Tylos

Canal **Peludos**

www.lavanguardia.com/mascotas

**Cuidado animal**

Los gatos de tu barrio no son el problema, son la solución

# Espacios libres de móvil en la escuela y en casa: un paso necesario para la reeducación

Un grupo de expertos debaten sobre qué hacer ahora ante la posible prohibición



Marina Fernández, Josep M. Ganyet, Daniel Ilzarbe, Montse Jiménez y Susana Quadrado

**CRISTINA ORIOL VAL**  
Barcelona

En los últimos años, ha crecido la preocupación sobre el efecto del uso de las pantallas en niños y adolescentes. Con el objetivo de poner luz y, sobre todo, contexto y datos contrastados, *La Vanguardia* y *Verificat* celebraron ayer la jornada *Pantallas: ¿amenaza o herramienta educativa?*, el primer encuentro del ciclo *Debats Verificats*, moderado por Susana Quadrado, redactora jefa de la sección de Sociedad. Algunas instituciones, como el Departament d'Educació, se decantan por la regulación y prohibición de los móviles

en ciertas franjas de edades, pero la escala de grises es muy variada.

Ante la disparidad de posiciones, el debate contó con cuatro voces expertas para abordar cuestiones tan importantes como a qué edad los menores deberían tener su primer móvil, cómo debe ser la implementación de los dispositivos en el aula o cuáles deben ser las estrategias colectivas para acompañar y educar en la alfabetización digital. Una idea en la que coincidieron todos fue la de crear espacios libres de móviles en el entorno familiar y en la escuela.

"Apostamos por retrasar la entrega del primer móvil lo máximo posible, a partir de los 16 años, y educar desde edades tempranas",

señaló Marina Fernández, presidenta de Adolescencia Libre de Móviles (ALM), apuntando lo que dicen la mayoría de guías.

¿Cómo evitar ceder a la presión cuando el 22% de los niños de 10 años tiene móvil, y a los 15 la cifra asciende a un 96%? "Llevando a cabo un pacto social entre las familias, contando con el apoyo de campañas institucionales", detalla Fernández.

Por su parte, Montse Jiménez, profesora de educación secundaria, apuntó en trabajar en el "control, la supervisión, el acompañamiento y la autonomía": "Las pantallas, aunque en determinados momentos son una amenaza, también representan una poderoso

## Meta planea extender el cable submarino más largo del mundo: de EE.UU. a India

**REDACCIÓN** Barcelona

Meta ha anunciado la puesta en marcha del proyecto Waterworth, un cable submarino que unirá Estados Unidos con India y que pasará también por Sudáfrica y Brasil. El anuncio, hecho en un comunicado en uno de sus blogs corporativos, asegura que se trata del cable submarino más largo del mundo, con una longitud de más de 50.000 km,

distancia que supera la de la circunferencia de la Tierra. Meta no ha dado ninguna fecha para el inicio del despliegue de esta infraestructura.

Según la compañía, esta conexión "permitirá una mayor cooperación económica, facilitará la inclusión digital y abrirá oportunidades para el desarrollo tecnológico en estas regiones. Por ejemplo, en India, donde ya hemos visto un crecimiento e inversión significativos en infraes-

tructura digital, Waterworth ayudará a acelerar este progreso y apoyará los ambiciosos planes del país para su economía digital". Meta también confía que este cable con 24 pares de fibras ayude a respaldar sus planes de desarrollo de inteligencia artificial.

En este sentido, la propietaria de Facebook, WhatsApp e Instagram asegura que el proyecto Waterworth "será una inversión multimillonaria y plurianual para fortalecer la escala y la confiabilidad de las autopistas digitales del mundo mediante la apertura de tres nuevos corredores oceánicos con la conectividad abundante y de alta velocidad necesaria para impulsar la innovación en inteligencia artificial en todo el mundo".

**CONSUMO DIARIO**

- Los menores entre los 8 y los 16 años pasan entre semana una media de 3 horas y 13 minutos al día frente a una pantalla, que puede ser tanto la del móvil, la del ordenador o la de la televisión. Esta cifra aumenta hasta las 4 horas y 48 minutos durante los fines de semana, según el estudio Pasos de la Fundación Gasol (2022).
- Por si esto fuera poco, la exposición a las pantallas todavía se ve acrecentada con la llegada de la adolescencia. Los menores, a partir de los 12 años, pasan aproximadamente 4 horas y 5 minutos, mientras que para los niños menores de 12 es de 2 horas y 15 minutos.
- Hay investigadores que se preguntan si medir solo el tiempo dedicado a las pantallas es suficiente para obtener una radiografía real del impacto sobre los niños y niñas. ¿Es lo mismo el tiempo dedicado a leer en un libro digital que a navegar por TikTok en el móvil?
- De hecho, la red social más popular entre los niños y adolescentes españoles de 4 a 18 años es TikTok, con un uso medio de 1 hora y media al día, seguida de Instagram y X, según un estudio de Qustodio, empresa dedicada a promover el control parental a través de una aplicación móvil.

sa herramienta educativa para un entorno que les pedirá unas competencias". "Nos corresponde trazar estrategias colectivas porque solos no pueden los centros educativos ni las familias, necesitamos compromisos políticos", aseguró ante la atenta mirada de miembros del Govern como la secretaria de Millora Educativa del PSC, Pepín Beltrán, y la portavoz de la Comissió d'Educació, Gisela Navarro, así como de representantes de Junts y del PP, como Sònia Martínez y Eva García.

Daniel Ilzarbe, psiquiatra infantil del hospital Clínic especializado en adicciones, recibe en su consulta a menores con "otros problemas asociados, además del móvil". "El reto es cómo reeducar a hacer un uso razonable y saludable de la pantalla, teniendo en cuenta que "no nos imaginamos la vida sin pantallas".

Por eso, el uso de dispositivos en el aula también conlleva opiniones diversas. "Pantallas en clase, sí. Pero ¿para qué? Hemos digitalizado las aulas sin saber por

### Hay discusión sobre la edad del primer smartphone, pero consenso en la prevención temprana

qué", señaló Josep M. Ganyet, investigador especializado en inteligencia artificial, quien cree que la sociedad ha sobreprotegido a la infancia en el espacio físico, pero la ha desprotegido en el digital.

Numerosos estudios asocian problemas del aprendizaje y la concentración con el tiempo de uso de pantallas. "Aunque exista correlación, no implica causalidad", apunta el psiquiatra del Clínic. No obstante, la presidenta de la ALM lanza una pregunta al aire: "¿Qué más necesitamos para trabajar en medidas preventivas?". Y zanja la profesora de secundaria: "El esfuerzo debe ser colectivo y educar en privacidad, respeto y autoestima de los menores".●

Ya en octubre del año pasado, Meta anunció un cable submarino que tiene que unir Estados Unidos con Europa, y más concretamente, Myrtle Beach (Carolina del Sur, Estados Unidos)

### La empresa ya anunció en octubre el proyecto Anjana, una conexión bajo el mar entre América y Santander

con Santander en España, en un proyecto que ha bautizado como Anjana.

Este cable, el primero enteramente propiedad de Meta, representa la tercera inversión de

Meta en cable submarino que aterriza en territorio español, tras Marea y 2Africa.

Con una capacidad de casi 500 terabits por segundo (Tbps), Anjana será el sistema de cable de mayor capacidad del mundo. Consiste en un cable de 7.121 km que conectará Europa y Estados Unidos con 24 pares de fibras. Cada par de fibras tiene una capacidad de diseño de aproximadamente 20 Tbps, 200 veces más capacidad que los cables transatlánticos de la década de los 2000.

Actualmente, más del 95% del tráfico mundial de internet se transfiere a través de cables submarinos, lo que ha generado preocupaciones sobre su susceptibilidad a ataques o accidentes y ser un objetivo durante tensiones y conflictos geopolíticos.●

# Creado un dispositivo para que menores con movilidad reducida puedan tener autonomía

## Un exoesqueleto para poder ser niño

JOSEP FITA  
Barcelona

El primer exoesqueleto pediátrico que se podrá usar más allá de la clínica, tanto en casa como en la calle, es ya una realidad. Fruto del proyecto de investigación y desarrollo llamado Explorer –que nace de la colaboración entre la empresa Marsi Bionics, el CSIC, los cuatro principales hospitales de Madrid (La Paz, 12 de Octubre, Niño Jesús y Gregorio Marañón) y cuenta con el apoyo del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades a través del Perte para la Salud de Vanguardia– es el primer dispositivo de este tipo en Europa.

Marsi Bionics ya había logrado desarrollar, en colaboración con el CSIC, el primer exoesqueleto pediátrico del mundo (Atlas 2030), pero su uso era exclusivamente clínico. Este nuevo exoesqueleto nace precisamente de la demanda de los niños con movilidad reducida, que pedían utilizarlo en sus propios domicilios.

La pequeña Minerva, de seis años, ya lo ha probado. Empezó a usarlo en octubre del 2023, cuando apenas poseía control del tronco o la cabeza y casi no podía mover las piernas debido a su parálisis cerebral. “Le costaba atender en el colegio porque no podía sostener la cabeza y el tronco”, explicaba Roli, su madre, ayer, en la puesta de largo del dispositivo, que tuvo lugar en la sede del CSIC.

En apenas 32 sesiones, desarrolladas dos días a la semana a lo largo de cuatro meses, Minerva ha logrado desde dar pasos a subirse a un taburete para lavarse los dientes, estirar los brazos, alcanzar cosas o comer sola. “Es una autonomía que no imaginaba que iba a tener mi hija ni en mis mejores sueños”, reconocía la madre.

Hasta ahora, existían robots de este tipo para adultos, pero no había dispositivos tan comple-



La pequeña Minerva, con parálisis cerebral, ya ha podido disfrutar del dispositivo

### Un antecedente llamado Atlas

Este nuevo dispositivo supone una evolución del modelo Atlas 2030, el primer exoesqueleto pediátrico del mundo, desarrollado por la empresa Marsi Bionics y el departamento de robótica del CSIC. Una de las científicas líderes en ese campo, Elena García Armada, que investigaba en ese departamento del CSIC, fundó esta compañía, que desde el 2021 comercializa el exoesqueleto de uso clínico, presente actualmente en siete países. En España ya existen 32 dispositivos

Atlas, principalmente en hospitales públicos y en algunos colegios de educación especial y asociaciones de pacientes. El buen resultado de Atlas y las demandas de los niños que lo probaron para poder usarlo fuera del hospital es lo que dio lugar al desarrollo de Explorer, que ha adaptado el exoesqueleto inicial para su uso en la vida cotidiana, y que en este momento está pendiente de recibir la certificación de la agencia competente, la EMA.

tos para facilitar la movilidad de niños con patologías como parálisis cerebral, daño cerebral adquirido, lesión medular o atrofia muscular espinal. En España hay 8.000 niños afectados por estas patologías.

“Lo más importante de este exoesqueleto es que permitirá al niño tener una interacción social, fomentando su autonomía e independencia”, relataba a *La Vanguardia* Elena García Armada, científica y CEO de Marsi Bionics. “Le permitirá –continúa– jugar con sus amigos, salir a la pizarra en clase, jugar en el patio, en el parque...”.

“Supone para el niño tener independencia en su hábitat, algo que es maravilloso”, coincidía Olga Arroyo, jefa del servicio de rehabilitación del hospital uni-

versitario Gregorio Marañón y presidenta de la Sociedad Española de Rehabilitación Infantil.

Hasta hoy, los otros exoesqueletos pediátricos existentes no podían ser usados en exteriores. El Explorer sí tendrá esta capacidad. “Se trata de un dispositivo mucho más ligero, que puede estar listo en cinco minutos y preparado para ser utilizado en terrenos irregulares”, añadía Arroyo.

Todavía en fase de prototipo y pendiente de la autorización de la Agencia Europea de Medicamentos (EMA), este nuevo exoesqueleto personal cuenta con cuatro motores que imitan el funcionamiento natural del músculo y dos modos de funcionamiento: uno de intención de movimiento, donde el dispositi-

**Es el primer aparato de este tipo en Europa que puede ser usado en el ámbito doméstico, fuera de la clínica**

vo completa la fuerza del usuario para avanzar en la marcha, y otro automático, donde el movimiento es constante a la velocidad seleccionada.

Tiene, además, un asiento automático que permite transformar el dispositivo en una silla de descanso integrada, facilitando el uso continuo y la comodidad del niño en su día a día.

Cada dispositivo evolucionará con el propio crecimiento del niño abarcando un rango de edad aproximado desde los 2 hasta los 17 años, lo que permite un acompañamiento a lo largo de su desarrollo.

Para el despliegue de este dispositivo casi 30 investigadores de los cuatro principales hospitales de la Comunidad de Madrid han estado trabajando conjuntamente tanto con las familias como con los ingenieros de Marsi Bionics.

La inversión total del proyecto asciende a 2,2 millones de euros, procedentes de los Fondos Europeos Next Generation EU, y su comercialización podría ser una realidad antes del verano, aunque todo dependerá del momento en que la EMA lo autorice.●

## Reprimenda judicial a Correos por impedir que un cartero cuidara de su abuela

DOMINGO MARCHENA  
Barcelona

El Tribunal Superior de Justicia de Las Palmas de Gran Canaria ha dado una reprimenda a Correos por denegar sin justificación el cambio de turno solicitado por uno de sus trabajadores en la isla, padre de un bebé de cuatro meses, que pedía trabajar por las mañanas, y no por las tardes. El cartero no solo alegaba para ello

la atención a su hijo, sino también a su abuela, “de avanzada edad y con una dependencia de tipo I”.

La resolución condena a la empresa y le impone, además de la obligación de acceder a las peticiones del demandante, una indemnización de 3.500 euros por daños morales. Correos, sostienen los magistrados, se escudó en razones organizativas genéricas y en el “sobredimensionamiento” de la plantilla matinal para desestimar la reclamación.

La sentencia, sin embargo, rechaza estos argumentos y recuerda “la especial relevancia de la adaptación de las condiciones de trabajo para facilitar los cuidados familiares”, máxime cuando se trata de una empresa “de ámbito nacional y grandes dimensiones”. El demandante, que trabajaba de 14.30 h a 22 h, pedía trabajar de 7 h a 13.30 h.

No era una petición caprichosa. La mujer del cartero, que ya se había reincorporado a su trabajo después de su maternidad, tiene una jornada partida: de lunes a jueves, de 8 h a 13.30 h y de 16 h a 19 h, y los viernes, de 8 h a 14 h. Además, la abuela materna del trabajador convive con él. Su hermano se podía ocupar de ella por las mañanas y él insistía en cambiar de turno para hacerlo

por las tardes. La historia podría tener un recorrido muy corto. Un empleado pide un cambio de jornada, la empresa no accede, el trabajador recurre a la justicia y el primer juzgado que entiende

**La sentencia condena a la empresa por daños morales y la obliga a cambiar el horario del trabajador**

del caso da la razón a la parte demandada, aunque el demandante apela a la instancia superior y esta vez sí gana. ¿Fin de la historia? No, la sentencia aprovecha este caso para dar toda una lec-

ción magistral sobre la conciliación laboral y familiar.

Se diría que el tribunal se congratula de que esta vez sea un varón quien pida un cambio para atender a un hijo y a un familiar mayor y en situación vulnerable. Según el Consejo General del Poder Judicial, como recuerda la sala, “el 84% de los pleitos en esta materia se plantean por trabajadoras”. Sus dificultades para el cuidado de sus hijos “las arrastran a drásticas reducciones de jornada con pérdida retributiva y de cotización”. Tales dificultades obligan a tener en cuenta no solo “las desventajas de las trabajadoras y la pérdida de oportunidades laborales que soportan por no dejar de cuidar a familiares”, sino también “a remover obstáculos para lograr la igualdad”.●

# Educació propone que el curso escolar 2025-2026 empiece el 8 de septiembre

Los sindicatos, informados ayer, se oponen porque quedan cinco días de preparación

CARINA FARRERAS  
Barcelona

El curso 2025-2026 empezará el lunes 8 de septiembre en la etapa de infantil, primaria y secundaria. Esta es la propuesta que el Departament de Educació trasladó ayer a la mesa sindical con unos sindicatos que reaccionaron con notable descontento. "Ha sido una 'no negociación'", un "trámite". La fecha de los postobligatorios, bachillerato y formación profesional, no ha trascendido, aunque será tras la Diada del 11 de septiembre.

El departamento informará mañana de su decisión a la Junta Central de Directores y, posteriormente, al Consell d'Educació de Catalunya, que debe valorarlo con un dictamen, de carácter vinculante y no obligatorio. No obstante, el calendario no consta en el orden del día de la próxima reunión del Consell, el 17 de marzo.

El inicio del curso al día 8 de septiembre respeta el acuerdo que firmó el PSC con ERC en el pacto de investidura de Salvador Illa por el que, en cuanto a educación, se fijó en que se mantendría la fecha de avance del curso, legado de Pere Aragonès.

Con esta propuesta, los claustros tendrán cinco días (del 1 al 5 de septiembre) para preparar las aulas. Se da la circunstancia que este año no está prevista excesiva movilidad del profesorado por cuanto las plazas están ya adjudicadas,



El avance del curso escolar implica más días de libre disposición en las escuelas

MANE ESPINOSA

adelantar el inicio del curso hace tres años, sin fijar unos criterios generales en cuanto a los días mínimos que necesitan los profesores para preparar el curso (diseño de las plantillas, reuniones del claustro, acogida de los nuevos docentes, etcétera) y los días lectivos de los alumnos. La ley fija como máximo 175 días al año, si se avanza, las escuelas disponen de más días de libre disposición, lo que afecta a la organización familiar.

No obstante, las asociaciones de familias se han manifestado en el pasado a favor del adelanto si el centro puede asumirlo.

El problema mayor es el del profesorado que pide más tiempo para preparar el curso. El exconseller Josep González-Cambay intentó que los docentes fueran al centro de forma presencial las primeras semanas de julio, que luego redujo a una semana. Acabó desistiendo ante la celebración de unas

macroposiciones y la inminencia de las elecciones municipales. Así, firmó una moratoria de dos años en la que constaba que la actividad ordinaria acababa el 30 de junio. Este compromiso es el que pidió ayer CC.OO. al departamento en la mesa sindical.

Los directores, por su parte, prefieren tener tiempo para preparar el curso "y julio no sirve porque no tenemos las plantillas definidas", consideró Ermengol Alemany, de la Junta Central. Asimismo, recogiendo el planteamiento de la junta de años anteriores, pues este año aún no lo han debatido, afirma que si se trabaja en julio, que "las reglas sean claras y no generen diferencias entre los centros". El exconseller quiso delegar en los centros la potestad de llamar a los profesores en julio, extremo que los directores no quisieron asumir.

La escuela concertada está a expensas de lo que decida el departamento. "En todo caso, deberíamos superar tener este debate cada año", sostiene Meritxell Ruiz, secretaria general del Fundació Escola Cristiana de Catalunya (FECC), con medidas generales y transparentes.●

## CC.OO. pidió que se firmara que la actividad ordinaria del profesorado acaba el 30 de junio

después de dos años de proceso de estabilización llevado a cabo por el gobierno anterior. En todo caso, el departamento se ha comprometido a realizar los nombramientos a principios de julio de modo que se conozcan los destinos antes de verano.

El calendario escolar es polémico desde que el govern decidiera

## Cierre de dos guarderías privadas

■ La guardería El Cau, en Hostafrancs, envió ayer por la mañana, a las 7.30 horas, un correo electrónico a los padres informando del cierre del centro de forma "imprevista". Los Mossos d'Esquadra mostraron al equipo directivo el requerimiento judicial de desahucio por deudas pendientes de pago desde el 2021. La escuela indica que habían llegado a un acuerdo con la propiedad para prorrogar

el contrato otros ocho años a cambio de que se subsanara la deuda antes de julio de este año. Este es el segundo cierre de una escuela de educación infantil privada. La semana pasada, la guardería Les Manetes, de Sant Andreu, anunció que cerraba, dando dos semanas a los padres para encontrar una alternativa. Los padres de los 26 alumnos plantearon asumir un alza de las cuotas para llegar a final de curso.

## La ACRA pide más recursos para la ley de Dependencia

**DEPENDENCIA** La Associació Catalana de Recursos Assistencials (ACRA) aplaudió ayer que se actualice la ley de Dependencia, pero reclamó más recursos financieros. Asimismo, se mostró en contra del trato a la figura del cuidador no profesional, que pasa de ser una figura excepcional a tener el mismo trato que el resto de servicios. / Efe

## Reabierto el caso del suicidio de una menor por 'bullying'

**TRIBUNALES** Un juzgado de l'Hospitalet de Llobregat ha reabierto la investigación sobre el suicidio de una menor de 14 años en el 2020 en Cornellà de Llobregat para averiguar si sufría acoso escolar y si hubo inacción por parte del centro. En el auto, el juez explica que se han aportado datos que "pueden facilitar la averiguación de los hechos, así como sus responsables". / Efe



ROSER VILALLONGA

Ciutat de la Justícia

## Muere un narco en Cádiz tras una persecución

**SUCESOS** Un tripulante de una narcolancha murió este lunes en una persecución con una patrullera de la Guardia Civil por el río Guadalquivir. Uno de los narcos cayó al agua, la Guardia Civil le lanzó distintos medios de ayuda que el hombre rechazó, al igual que la de un agente que se tiró al agua, y finalmente murió. / Efe

## Desiderio y Soledad podrán pasar sus últimos años juntos en la misma residencia

CRISTINA ORIOL VAL  
Barcelona

Final feliz para Desiderio y María Soledad. Este matrimonio con Alzheimer, de 84 y 80 años, podrá pasar sus últimos años juntos en la misma residencia de Extremadura. La movilización de su hijo, José Hernández, no ha sido en vano.

Las más de 90.000 firmas recogidas en Change.org solicitando una residencia conjunta para no separarlos en los últimos momentos de sus vidas ha surtido efecto. La dirección del Servicio Extremeño de Promoción de la Autonomía y Atención a la Dependencia, el Sepad, se reunió ayer con José, después de que este registrara el pasado 12 de febrero la peti-

ción ciudadana ante la Junta, en Mérida. No solo para no separar a sus progenitores, sino también "para que las parejas de ancianos, especialmente aquellas que lidian con enfermedades crónicas como el Alzheimer, puedan terminar sus días juntas".

Precisamente, la familia reclamaba en su petición modificar la normativa autonómica para per-

mitir que matrimonios dependientes puedan ingresar juntos en residencias de Extremadura.

El encuentro entre José Hernández y la jefa de la Unidad de Atención a las Personas Mayores del Sepad, Marta Pascual, ha tenido lugar esta mañana y se han comprometido a ofrecerles una plaza conjunta en la que Desiderio y María Soledad entrarían antes de un plazo de 15 días.

Aunque la Junta les ha ofrecido una residencia ubicada a 120 km de Plasencia, lugar donde viven, "lo importante es que estarán juntos y se despertarán en el mismo

lugar, y con mejores cuidados que los que les puedo dar yo con el nivel de dependencia que tienen".

José, de 57 años, ha estado cuidando de sus padres desde que la enfermedad borró sus recuerdos y les impidió ser autónomos. A pesar de todo, su amor se ha mantenido tan fuerte e inquebrantable como el primer día: "Se cogen de la mano como si tuvieran 14 años".

El impulsor de la movilización ha expresado su agradecimiento a las más de 95.000 personas unidas por esta causa: "Hoy, gracias a tantísimo apoyo, por fin puedo decir que lo hemos conseguido".●

# In Memoriam

Recepción de esquelas | Por teléfono | A través de la web  
 anuncios@godostrategies.com | 902 17 85 85 | 681 06 08 41 | www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

## ANIVERSARIOS



Segundo aniversario  
**Juan Pablo Godó Muntañola**  
 "Polín"

Falleció cristianamente en Milán, el pasado 19 de febrero del 2023. Su hermano, Javier, Marisa; sobrinos y demás familia y amigos lo mantienen vivo en su recuerdo y ruegan una oración para el descanso eterno de su alma.

Dissetè aniversari  
**MERCÈ SOLÀ TRAVÉ**

(29-08-1916 / 19-02-2008). Vídua d'en Jaume Pregonas i Berengueras. La recordem amb tota l'estimació. Els seus fills, Jaume (+) i Joan, nets i família. Vallbona d'Anoia.



## NECROLÓGICAS

**Susanna Tavera García**

Ens ha deixat a Barcelona, a l'edat de 80 anys, el dia 17 de febrer del 2025. Els seus fills, Susanna i Nezh; la seva neta, Emma; els seus germans, Maruchi i Manel; les seves nebodes, Sandra i Sònia, i família tota, ho fan saber a tots els seus amics i coneguts. La cerimònia tindrà lloc avui dimecres, a les 15 hores, al Tanatori Les Corts.

# ¿Por qué un tanatorio DENTRO DE LA CIUDAD?

## Para que todo sea más fácil.

**Metro:**  
L1 (Marina), L4 (Bogatell)

**Tram:**  
T4 (Marina i Auditori, Teatre Nacional)

**Bus:**  
6, B20, B25, H12, V21, V23

**Parking público:**  
con acceso directo al tanatorio

**ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.**  
 Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h)  
 memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona |

### Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona |

- |                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| Trinidad Gimenez Gutierrez  | Miguel Aguilar Abella           |
| Carlos Valle García         | Dolores Pinteño Moreno          |
| María Rita Lapiz Sánchez    | Purificacion Hernández Carrasco |
| Antonio Benito García       | Júlia Coronado Balaguer         |
| Carlos Federico Sauca Riera | Teresa Guillamon Vidal          |
| Jose Fraguas Beltran        | José Díaz Boada                 |
| Mariana Sayago Troyano      |                                 |

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

## VIVIR



GENTE

Un libro recoge las manías y peleas de los Windsor según sus sirvientes

# Barcelona aplicará la IA a sus semáforos para dar fluidez al tráfico

La iniciativa de Junts, transaccionada con el PSC, solo tuvo la abstención de BComú



Semáforos en rojo, ayer por la tarde, en la avenida Diagonal, con una alta densidad de tráfico

RAMON SUÑÉ  
Barcelona

El Ayuntamiento de Barcelona abrió ayer la puerta a revisar la regulación de los más de 37.000 semáforos de la ciudad aplicando las últimas tecnologías y la inteligencia artificial (IA) para mejorar la movilidad e incrementar la seguridad vial. La comisión de Ecología, Urbanismo, Movilidad y Vivienda aprobó una propuesta presentada por el grupo de Junts y transaccionada con el gobierno socialista que marca un plazo no superior a los seis meses para analizar y estudiar con detalle las mejores prácticas internacionales para conseguir un sistema de coordinación semafórica global que incorpore todos los avances posibles, incluida la IA.

La iniciativa, presentada por Junts y modificada de acuerdo con el PSC, contó con el apoyo de ERC, PP y Vox y con la única abstención de BComú. El portavoz de esta formación y además presidente de la comisión, Guille Ló-

pez, justificó su voto desde la convicción de que Barcelona "no necesita más semáforos, sino menos coches" y tras recordar que el Ayuntamiento ya ha licitado un concurso dotado con 17 millones de euros para la mejora y mantenimiento del actual sistema.

El texto aprobado plantea la posibilidad de que, una vez realizado el diagnóstico de las necesidades, el Ayuntamiento convoque un concurso internacional, con participación de las mejores ingenierías del mundo, para dotar a la ciudad y a sus accesos de un sistema semafórico de referencia. La ponente de la propuesta, la concejala de Junts Francina Vila, señaló algunos de los objetivos de este cambio ayer apuntado: la optimización de la gestión de tráfico en tiempo real, el diseño de algoritmos de aprendizaje automáti-

co, el control dinámico de las fases semafóricas, el modelaje del tráfico, el análisis de datos masivos y la mejora de la seguridad viaria. La meta final, según Vila, es convertir la Barcelona "estresada", congestionada y contaminada en una ciudad "amable, pacificada y que funcione".

Los comunes pusieron la nota discordante a un consenso con al-

gunos matices. Guille López expresó sus sospechas de que la revisión pactada por PSC y Junts sea en beneficio del vehículo privado, como ha sucedido, según el concejal de BComú, desde que Barcelona instaló el primer semáforo en 1929. Dudas parecidas expresó el portavoz de ERC en la comisión, Rosa Suriñach, quien, si bien valoró el esfuerzo de incorporar las úl-

timas tecnologías a la gestión del tráfico, se preguntó a quién beneficiarán estos avances. En este sentido, apuntó que deberían servir sobre todo para mejorar la eficiencia del transporte público.

El edil del PP Juan Bautista Mián, calificó de "buena idea" la iniciativa y recordó que otras grandes ciudades ya están utilizando este tipo de avances tecnológicos para conseguir una movilidad más fluida. El concejal del PP señaló que esta regulación se-

**No se descarta la posibilidad de convocar un concurso con las mejores ingenierías del mundo**

mafórica en ciernes puede servir para reducir atascos y, por ejemplo, para mejorar el tiempo de respuesta de los vehículos de emergencia. En términos parecidos se expresó el portavoz de Vox, Liberto Senderos, que abogó por un sistema adaptado a las necesidades de cada instante y de cada usuario para reducir el tiempo de desplazamiento.

La primera teniente de alcaldía, Laia Bonet, fue la encargada de exponer la postura del gobierno que preside el socialista Jaume Collboni. Dejó claro que la aplicación de la IA a la regulación semafórica no será una concesión al vehículo privado —algo que también precisó Francina Vila—, sino a un sistema de movilidad más sostenible y seguro. La concejala socialista dejó en el aire la posibilidad de convocar un concurso internacional de ingenierías, una opción que se decidirá tras la fase de diagnóstico en la que intervendrán los técnicos municipales.

En cualquier caso, el debate vivido ayer trasladado al Ayuntamiento la necesidad de hacer un reset en lo que respecta al funcionamiento semafórico para adaptar la movilidad a los cambios experimentados de un tiempo a esta parte en la movilidad urbana. Cualquier ciudadano que se desplace por Barcelona en coche, a pie, en transporte público, en bici o en patinete advierte a diario la falta de lógica que impera en muchos cruces donde los excesivos periodos de espera se alternan con cambios de color tan fugaces que restan fluidez a la circulación.●

**37.000**

semáforos hay en la ciudad de Barcelona, un 20% más que en el 2001, cuando comenzó la sustitución por tecnología led

## Un 40% más de averías en las carreteras

■ Un total de 2.142 vehículos se averiaron durante el año pasado en las vías principales de la red viaria catalana, un 40% más que en el 2023, cuando hubo 1.530 incidencias de este tipo, según datos publicados ayer por el Servei Català de Trànsit (SCT). Estos percances provocaron 4.078 kilómetros de retenciones en el 2024 frente a los 2.978 kilómetros del 2023. La vía con más vehículos

averiados el año pasado fue la AP-7, con 648, 218 más que en el 2023. El SCT detalló que estas incidencias provocaron en esta autopista 1.422 kilómetros de retenciones. La segunda vía con más vehículos averiados fue la A-2, con 217, que causaron 303 kilómetros de congestión. Por su parte, las rondas de Barcelona (B-10 y B-20) registraron cada una más de 200 vehículos averiados en el 2024.

# Sant Cugat proyecta un nuevo barrio de 3.000 viviendas a precio asequible

El plan prevé 2.000 pisos de protección oficial de alquiler y 1.000 en régimen de cesión

SARA SANS  
Barcelona

En los terrenos del antiguo campo de golf de Can Sant Joan, entre el verde del Turó de Can Camps y la AP-7, el Ayuntamiento de Sant Cugat espera levantar un nuevo barrio de 3.000 viviendas. El plan, para dar respuesta a la acuciante demanda que registra el municipio, especialmente entre sus vecinos más jóvenes, prevé la construcción de 2.000 pisos de protección oficial de alquiler y mil más en régimen de cesión de uso a precio asequible. El alcalde, Josep Maria Vallès (Junts), explicó ayer que trabajan con la previsión que la primera fase del nuevo barrio —que estará ubicado en terrenos ahora propiedad del Incasòl— pueda estar operativa en el 2030.

Este viernes, Vallès trasladará el proyecto del nuevo distrito, que multiplicará por cuatro el parque de vivienda pública de Sant Cugat, a la consellera de Territori, Sílvia Paneque. “La propuesta encaja perfectamente con el proyecto del Govern para crear 50.000 viviendas públicas en los próximos cinco años”, dijo ayer Vallès. De hecho, la propuesta aportaría un 6% de las viviendas prometidas a unos precios ahora inimaginables en este municipio. Los pisos de alquiler, con una superficie media de 60m<sup>2</sup>, tendrían un coste aproximado de 10 euros el m<sup>2</sup> y las viviendas asequibles en cesión de uso costarían unos 200.000 euros (3.000 euros el m<sup>2</sup>). Una vez finalizada la concesión, estos pisos se reincorporarían al patrimonio público.

El Ayuntamiento ha encargado el diseño urbanístico a los estudios de arquitectura Batlleiroig y B720 Fermín Vázquez. Sus pro-



Los terrenos del antiguo golf de Can Sant Joan, propiedad del Incasòl, donde se levantará el distrito

## El ecodistrito prevé cuatro aparcamientos en los accesos y los traslados internos se harán a pie o en bici

puestas dibujan un ecodistrito autosuficiente en cuanto a la energía y con un uso restringido del vehículo privado. Así, el barrio tendrá cuatro aparcamientos en las entradas para dejar los coches y los traslados internos se harán a pie o en bicicleta. Además, se prevé la puesta en marcha de nuevas líneas de autobuses eléctricos para enlazar el barrio con las estaciones de los Ferroca-

rrils de la Generalitat y el centro de la ciudad. Además, para garantizar una comunicación fluida entre el futuro barrio y el resto de la población, el proyecto propone mejorar los cruces sobre la AP-7 y la C-16 para que los actuales puentes se conviertan en una continuación de la trama urbana y el verde existente, creando una gran ronda para peatones y bicicletas.

En cuanto a la construcción, las edificaciones se harán con materiales sostenibles, como madera, y se dotarán las instalaciones de geotermia para el suministro energético. No habrá construcciones bajo suelo, para evitar así los costes elevados y el impacto ambiental. El proyecto prevé plazas cívicas, servicios como una

guardería, una escuela de primaria, equipamientos culturales, deportivos y asistenciales, huertos urbanos y áreas de reciclaje.

El Ayuntamiento solicitará ahora al Govern la inclusión de los terrenos en las convocatorias de reserva pública de solares para la construcción de vivienda asequible para iniciar la tramitación urbanística. En paralelo, el consistorio ha dado los primeros pasos —Junts ha hecho suya la demanda— para ampliar de tres a diez los años obligatorios de empadronamiento para poder acceder a un piso de alquiler protegido en el municipio. Así, con un parque inmobiliario tan tensionado como el de Sant Cugat, pretenden favorecer a los vecinos que llevan más años viviendo en la localidad.●

## Reserva del 25% para jóvenes en los solares de la Generalitat

REDACCIÓN Barcelona

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, explicó ayer que la convocatoria de reserva pública de solares destinará un 25% a los jóvenes y un 10% a los colectivos más vulnerables.

Illá hizo este anuncio en el marco de la reunión de la comisión interdepartamental de Vivienda, en la que también garantizó que los pisos que se destinen a alquiler asequible mantendrán “siempre” esta condición. El presidente de la Generalitat enmarcó estas medidas en el objetivo del Govern de buscar soluciones a la crisis de la vivienda que no sean a corto plazo, sino que tengan un carácter estructural.

El presidente catalán defendió las ayudas a los colectivos que más sufren las dificultades para acceder a una vivienda, sobre todo los jóvenes. “Basta ya con que los jóvenes se gasten la mayor parte de su sueldo en viviendas como si fuera un lujo”, dijo Illa, quien incluyó en el grupo de las personas en situación de vulnerabilidad social a las personas mayores y a las que disponen de menos recursos.

El siguiente paso que dará el Govern, según anunció el jefe del Ejecutivo, será la modificación de la ley catalana de Urbanismo para conseguir agilizar trámites y construir más y con mayor eficacia y rapidez. Según Illa, “vamos por el buen camino, se estaba construyendo a un ritmo de 259 viviendas por año y ahora estamos en una producción de 4.400”.●

# Collboni reclama un estándar regulatorio europeo para los alquileres

REDACCIÓN Barcelona

El alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, hizo un llamamiento desde el Parlamento Europeo a las administraciones comunitarias para actuar contra la situación de la vivienda: “La crisis de la vivienda no puede esperar”, insistió. Así se expresó en su intervención en la Comisión del Mercado Interior y Protección del Consumidor del PE, junto al alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, y la secretaria general de Housing Europe, Sorcha Edwards, donde reivindicó las políticas llevadas a cabo desde España, Catalunya y Barcelona para salvaguardar

el derecho a la vivienda de los ciudadanos.

“Barcelona ha decidido cambiar las reglas del juego para hacer más vivienda, para hacerla más asequible y para proteger a las familias trabajadoras de la clase media de nuestra ciudad”, afirmó el alcalde, que puso como ejemplo la aplicación de la regulación de los alquileres contemplada en la ley de Vivienda.

También se refirió a la decisión de su gobierno municipal de extinguir las licencias de alquiler turístico en el 2028, así como la reciente reivindicación de equiparar la regulación de alquileres a los de temporada, ya que “se está utilizando fraudulentamente esta mo-



El alcalde de Barcelona y el de Madrid, antes de sus intervenciones

dalidad contractual”.

“Todo eso se puede hacer, ¿por qué? Porque jurídicamente en España existe un concepto jurídico que es la declaración de zona residencial de mercado tensionado”, sostuvo Collboni, que, si bien puso

en valor el trabajo realizado por la comisión en este ámbito, aseguró que no es suficiente.

El alcalde defendió que, para abordar la problemática con la vivienda y, especialmente, con los alquileres de temporada, “hace

falta hacer más y hacerlo más rápido”, por lo que ha propuesto que se genere un “estándar regulatorio mínimo europeo” con el que las ciudades puedan dar una respuesta a este tipo de contratos. Además, reclamó que se cesen las investigaciones europeas sobre regulaciones locales de corta duración, ya que “ponen en cuestión” las iniciativas llevadas a cabo para combatir el alquiler de temporada. “Barcelona hace un llamamiento a la acción. La crisis a la vivienda no puede esperar”, reiteró.

En declaraciones a los medios tras la comisión, Collboni reivindicó el manifiesto suscrito por 12 ciudades europeas y que será presentado este jueves para que los municipios puedan participar en la definición de las políticas de vivienda. También defendió esta propuesta para que las ciudades tengan un “acceso directo a los fondos europeos” que permita a los gobiernos municipales construir vivienda de protección oficial.●

## La 'Flor de Sol' se deja ver en Montserrat

La Roca Foradada del macizo de Montserrat es escenario durante algunos días del mes de febrero de un fenómeno natural único. Los rayos de sol de la tarde se cuelan por este gran agujero abierto en la roca en un espectáculo que hace las delicias de numerosos aficionados a la fotografía. La *Flor de Sol* es como se conoce popularmente a la imagen que forma la alineación del astro rey con la Roca Foradada, un agujero de forma triangular de unos diez metros de alto por seis de ancho, perfectamente visible desde la iglesia del municipio de Castellbell i el Vilar, donde se organizan diversas actividades que atraen cada año a más público. La contemplación colectiva de esta singular puesta de sol se ha convertido ya en una tradición de la Catalunya Central y en una cita ineludible para estas fechas.



CRISTOBAL CASTRO / SHOOTING

## Multas de 600 euros por dejar la basura en papeleras

Campaña municipal contra el incivismo en Ciutat Vella

LUIS BENVENUTY  
Barcelona

Campaña del gobierno del alcalde Jaume Collboni en el distrito de Ciutat Vella a fin de que la gente deje de dejar las bolsas de basura en las papeleras y sus alrededores, de abandonar sus trastos viejos de cualquier manera el día que le dé la gana, de hacer pipí aquí y allá... Un buen puñado de informadores municipales recuerdan ya a vecinos, visitantes y comerciantes que cada desperdicio tiene su lugar, que la ordenanza de medio ambiente prevé multas de hasta 600 euros para los infractores, que el Ayuntamiento está resuelto a frenar tanto incivismo y dejadez.

Albert Batlle, teniente de alcalde de Seguridad y también concejal responsable de Ciutat Vella, detalla que las buenas palabras primarán durante las dos próximas semanas, y que luego los agentes de la Guardia Urbana impondrán a los infractores las multas que sean necesarias, pero que de todas formas los policías municipales ya recibieron la instrucción de sancionar ya mismo los comportamientos más incívicos y beligerantes. El ejecutivo del alcalde Collboni se toma este asunto muy en serio. En estos momentos, en este lado de la ciudad, la credibilidad del plan Endreça está en entredicho.

La nueva campaña municipal se centra ya en tres puntos del Raval, del Barri Gòtic y de Sant Pere, Santa Caterina i la Ribera, sobre todo en las calles Joaquín Costa, Carabassa y Sant Pere Mitjà y sus en-



BLANCA BLAY / ACN

Las primeras bolsas de basura marcadas en la nueva campaña

### Vecinos del Raval dicen que la suciedad de su barrio pone de manifiesto el fracaso del plan Endreça

tornos, las zonas donde el Ayuntamiento encontró la mayor parte de las infracciones detectadas en todo el distrito. El desencadenante de esta crisis fue en realidad el malestar de muchos vecinos del Raval. Unos cuantos colgaron carteles en sus fachadas para pedir a la gente que no dejara allí sus desperdicios. Algunos incluso montaron una suerte de guardias delante de sus casas. Y el asunto ad-

quirió pronto un cariz político.

Hasta hace muy poco, el propio edil Batlle cuestionó estas quejas vecinales y subrayó que últimamente las calles de Ciutat Vella están más limpias que nunca. Pero los vecinos del Raval, ya hartos, redoblaron sus quejas, colgaron más bolsas de basura de sus fachadas a modo de protesta e insistieron en que esta situación no hace otra cosa que poner de manifiesto el fracaso del plan Endreça. Y el gobierno de Collboni no está dispuesto a dejar que se ponga en duda su principal iniciativa para sacar lustre al espacio público de Barcelona. Los informadores municipales pondrán pegatinas en los residuos abandonados de cualquier modo para recordar la cuantía de las multas.●

## El Ayuntamiento pide al puerto renegociar las terminales de cruceros

REDACCIÓN Barcelona

Para poder aprobar las ordenanzas fiscales de este año, el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, tuvo que comprometerse ante BComú a rechazar la creación de un nueva terminal de cruceros y reducir el número total de terminales de siete a cinco. Ayer, la primera teniente de alcaldía, Laia Bonet, anunció que el gobierno municipal ya ha comunicado formalmente al puerto de Barcelona su intención de renegociar el convenio suscrito por ambas instituciones en el 2018 y aprobar uno nuevo que establezca en solo cinco el número de terminales para cruceros.

En una entrevista en TV3, Bonet explicó que ya ha hecho llegar una carta al presidente del puerto de Barcelona, José Alberto Carbonell, expresando la voluntad de renovar el convenio que en el 2018 suscribió la entonces alcaldesa Ada Colau.

“No nos podemos permitir un acuerdo en el que no se cuestione el número de terminales y de cruceristas”, señaló la número dos del Ayuntamiento de Barcelona. “Ya no lo podemos asumir. Hemos tocado techo”, añadió Laia Bonet.

El gobierno municipal, a través del alcalde, ya había anunciado en diversas ocasiones su propósito de poner un límite al número de cruceristas y de favorecer a aquellas embarcaciones que tienen su base en Barcelona en detrimento de las que hacen escala en la ciudad.

El actual convenio entre el Ayuntamiento de Barcelona y el puerto se firmó en el 2018 y limitaba a siete el número de terminales de cruceros además de alejarlas del centro de la ciudad. La última de ellas la acaba de estrenar este mismo mes la compañía MSC y todavía queda pendiente la séptima, que fue adjudicada a Royal Caribbean y que debería estar lista en la primavera del 2027.

En el 2024, como explicó ayer Carbonell en la rueda de prensa de balance de la actividad del pasado año, el puerto de Barcelona batió su récord de

### El gobierno municipal del PSC reitera que “hemos tocado techo” y reclama pasar de 7 a 5 estaciones

cruceristas, superando los 3,65 millones de pasajeros.

En cualquier caso, la revisión del convenio vigente no resultará nada fácil. Así se desprende de la primera reacción del presidente del puerto, que comentó que no respondería a una miembro del consejo de administración –en referencia a la primera teniente de alcaldía– en público. Carbonell se remitió a lo sucedido en la dura negociación del actual convenio, que se llevó a cabo “de forma muy discreta”. “Negociamos, dialogamos y alcanzamos un acuerdo que se hizo público en enero del 2018”, recordó.●

### Por violencia de género Alicia Villarreal pide auxilio en un concierto

Alicia Villarreal (53) alarmó a sus fans este domingo al hacer el gesto de auxilio por violencia de género al acabar su concierto en Zitácuaro. Hace unos días, la cantante mexicana denunció a su marido, el músico Cruz Martínez, por intentar ahogarla.



### La Admiral's Cup Pierre Casiraghi competirá en una exigente regata

Pierre Casiraghi (37) competirá este verano en la Admiral's Cup que se desarrolla en la isla de Wight, representando al Yacht Club de Mónaco. Se trata de una de las regatas más exigentes y peligrosas del mundo, cuya última edición se disputó en el 2003.



# El Palacio visto desde las cocinas

Un libro relata las manías y peleas de los Windsor según sus sirvientes

RAFAEL RAMOS

Londres



Es muy distinto ver el árbol desde tierra o desde lo alto, y también es diferente el relato de las peleas, manías y escándalos de los Windsor contados por sus protagonistas principales o por los mayordomos, ayudas de cámara, cortesanos y sirvientes. El Palacio de Buckingham no es igual visto desde los dormitorios y salones que desde los baños y las cocinas.

*Sí señora, la vida secreta de los sirvientes reales*, publicado ayer en el Reino Unido, no ofrece revelaciones sensacionales (de ellas ya se encargó Enrique en su autobiografía *En la sombra*), pero sí una perspectiva diferente de los sucesos de la última década en la familia real británica, y sobre todo del cisma que ha arruinado las relaciones entre los hijos de Carlos y llevado al exilio del más pequeño en Santa Bárbara (California).

Todos los relatos, anécdotas y opiniones que le han contado al autor del libro, Tom Queen, son con la condición del más estricto anonimato, dado que para servir a los *royals* en cualquier concepto hay que firmar una cláusula de confidencialidad cuya ruptura tiene consecuencias tan severas o más que contar los secretos del MI5 y el MI6, las agencias británicas de espionaje.

La impresión global del personal de servicio de la casa real británica es que se trata de unos seres clasistas, esnobes y mimados, que viven en su burbuja, completamente ajenos a la realidad, se creen superiores al resto de humanos, pero que sin sus sirvientes son incapaces de funcionar. Alguien dice de Enrique que "por sí mismo necesitaría dos semanas para ponerse los pantalones".

De la relación tormentosa entre los príncipes de Gales y los duques de Sussex se ha escrito y hablado largo y tendido, pero es inevitable que fuera el epicentro del libro. Guillermo es descrito como un hombre con un carácter explosivo que coge berrinches de niño pequeño y al que Catalina ha de tratar "como si fuera su cuarto hijo". De Enrique, que su reciclaje tras servir en Afganistán siempre fue



visto como un problema, pero era bastante feliz en su papel secundario hasta que Meghan lo convenció de que los trataban como ciudadanos de segunda, y la prueba de ello es que vivían en el relativamente modesto Nottingham Cottage, en

el Palacio de Kensington.

"Meghan Markle tenía un complejo mesiánico y decía que iba a acabar lo que había empezado Diana (hablar en nombre de los pobres, las minorías y los margi-

nados), pero a tiempo parcial y sin asumir las responsabilidades que conlleva ser parte de la familia real, como informar de a dónde iba a ir y lo que iba a hacer para que no entrase en conflicto con su agenda oficial", comenta un cortesano. En la batalla entre los Gales y los

## Intervenido con éxito Abdalah II de Jordania, operado de otra hernia

El monarca hachemita, de 63 años, fue intervenido ayer de una hernia incisional en Ammán. Tras ser operado en el 2022 de una hernia discal en Alemania, esta vez el marido de Rania de Jordania se recupera en casa y la casa real asegura que hoy volverá al trabajo.



### SANTORAL

Gabino, Conrado, Jorge, Álvaro de Córdoba, Zambdas, Barbato, Elisabeth, Quodvultdeus, Julián, Marcelo

### ANIVERSARIOS

48

Dani Martín  
cantante



21 Millie Bobby Brown  
actriz

43 Marta Molist  
corredora de montaña

58 Benicio del Toro  
actor

70 Siri Hustvedt  
escritora

### Protagonistas

Camila no fue aceptada por sus hijastros, que la llamaban "lady Macbeth"; Andrés casi vomita en una ocasión del asco que le da un simple lunar en la cara de un sirviente; Guillermo tiene berrinches de niño pequeño, Meghan quería ser Diana y Enrique le daba siempre la razón



Sussex, el personal se dividió enseguida en líneas generacionales, con la vieja guardia del lado de Guillermo y Catalina, y los jóvenes, del de Enrique y su mujer.

"Meghan, una actriz afroamericana, nunca habría sido aceptada como esposa de Guillermo, pero lo fue de Enrique en la esperanza de que asumiera las reglas de la casa y el papel a tener hijos y acudir a cócteles, pero no fue así", explica otra de las fuentes anónimas del libro, insistiendo en que el duque de Sussex siempre defendía a su mujer sin escuchar a nadie más. Varios relatos coinciden en que la afición de esta de dar besos en la mejilla y abrazos sorprendía a unos y molestaba a otros, hasta el punto de que circulasen rumores de que flirteaba con su cuñado. Lo cual no gustó ni un pelo a Catalina y atizó la enemistad mutua.

La popularidad del conflictivo de Andrés tampoco va a mejorar con el libro, que describe cómo casi vomita por el asco que le da un simple lunar en la cara de un sirviente. Del rey Carlos dice poco o nada, pero de Camilla que sus hijastros no la aceptaron ni mucho menos bien, y la llamaban "lady Macbeth" (una manera de decir que era una trepa), "la bruja del Oeste" y "Cruella de Vil".

Total, que el personal de servicio ve a los Windsor como unos pijos redomados incapaces de darse un baño si alguien no se lo pone. ●

# Arranca la 81.ª edición de la MBFWM

La pasarela madrileña reúne a los creativos del país hasta el 23 de febrero

SANDRA ARBAT  
Barcelona

La Mercedes-Benz Fashion Week Madrid da el pistoletazo de salida a su 81.ª edición, que se celebra desde hoy y hasta el 23 de febrero en el pabellón 14.1 de Ifema. Unas jornadas que prometen ser "muy relevantes", según la directora general de negocio ferial y congresos Arancha Priede, ya que se verán "los primeros cambios que se han implementado para dotar de mayor alcance global y de negocio" a la pasarela. La organización reafirma así su compromiso con la moda española, combinando el talento de diseñadores consagrados con la frescura de las nuevas promesas. El objetivo no es otro que, en palabras de Priede a este medio, "la pasarela sea un escaparate internacional, donde se puedan reconocer las creaciones de los diseñadores consagrados y poner en valor los jóvenes talentos".

La programación de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid tendrá cuatro jornadas de desfiles, del 20 al 23 en Ifema, y una jornada previa, hoy, dedicada a los desfiles en la ciudad. Este año, el calendario incluye 21 diseñadores con nuevas incorporaciones, como la de Alex Rivière con su minimalismo sofisticado, Jnorig con su propuesta contemporánea e innovadora, Baro Lucas con su lujo silencioso, y la vuelta de Menchen Tomas con su reconocible estilo delicado y femenino.

Mañana, la pasarela madrileña contará con el debut de Baro Lucas, seguido por Yolancris, la firma catalana de alta costura romántica. Mans presentará su sastretería vanguardista, mientras



Juan Duyos ha presentado su último trabajo, *Tecno*, en el Museo del Traje de Madrid

que Pedro del Hierro mostrará *El Pellizco*, una colección que explora la emoción más profunda del flamenco y ese instante de magia que traspasa la piel y elec-

Entre los 21 diseñadores consagrados, debutará Alex Rivière, Jnorig y Baro Lucas

triza el alma. Alex Rivière sorprenderá con su minimalismo cosmopolita y Claro Couture cerrará con su exploración de volúmenes en la alta costura.

El viernes 21 abrirá la firma ca-

talana Simorra con su homenaje a la artesanía, seguido por Isabel Sanchís y su fusión de estructura y fluidez. Hannibal Laguna desplegará glamur y sensualidad, Ynésuelves aportará frescura y Custo Barcelona destacará con su característica explosión de color, antes de poner rumbo a Milán, donde desfilará el próximo 24 de febrero. Erroz combinará funcionalidad y diseño urbano, mientras que Malne cerrará con su alta costura sofisticada.

La última jornada de diseñadores consagrados comenzará con Paloma Suárez y su fuerza creativa, seguido por Odette Álvarez y su estilo bohemio. Fely Campo jugará con sus estructuras elegantes, Jnorig debutará con su estilo rompedor y Ángel Schles-

ser reafirmará su minimalismo. Lola Casademunt By Maite traerá dinamismo. Antes del último desfile, se entregará el premio L'Oreal Paris a mejor colección y modelo, y como cierre, Ágatha Ruiz de la Prada llenará la pasarela de color y fantasía.

El domingo 23 estará dedicado al talento emergente con la pasarela EGO, donde se destaca la firma internacional invitada Sandra Weil, desde MBFWMéxico. "Queremos consolidar a Madrid como una de las grandes capitales de la moda llena de talento e inspiración", ha reivindicado la directora general de Negocio Ferial y Congresos, reconociendo la creatividad de diseñadores consagrados y de nuevas promesas de la industria. ●



DANIEL GONZALEZ / EFE

## Julianne Moore, "en shock" tras prohibir Trump un libro suyo para niños

Madre de dos hijos, Caleb y Liv, que actualmente tienen 27 y 22 años, Julianne Moore también pasó por la etapa de leer cuentos a sus retoños. Y no solo eso, además los escribía. La actriz es autora de varios libros infantiles, entre ellos *Freckleface strawbe-*

*rry*, un cuento sobre una niña que aprende a aceptar sus pecas como parte de su identidad, publicado en el 2007.

Dieciocho años después, Moore se ha llevado una desagradable sorpresa. El Gobierno de Trump lo ha retirado de



RICARDO RUBIO / STUDIOMEDIA19

La actriz Julianne Moore

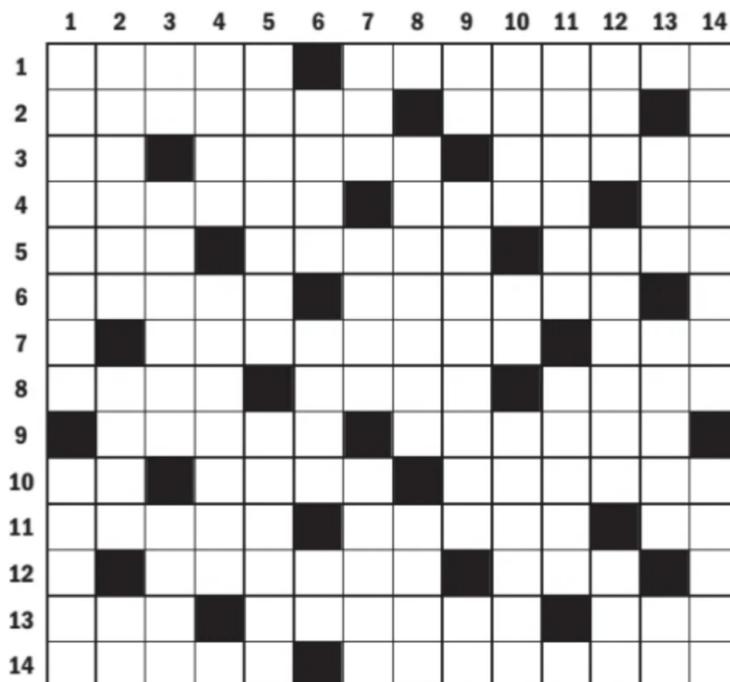
las escuelas para hijos de militares alegando una "revisión adicional". La actriz, que era hija de un veterano del Vietnam y estudió en una de estas escuelas, ha explicado en Instagram que se encuentra "en shock". "Es un libro que escribí para mis hijos y para otros niños para recordarles que todos luchamos, pero que estamos unidos por nuestra humanidad y nuestra comunidad", detalla. La artista asegura que nunca pensó que vería "algo así en un país donde la libertad de expresión es un derecho constitucional". / Redacción

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12543

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



**HORIZONTALS 1.** La part de l'orella que té més a veure amb la regla. La semblen els malparits que volen crear mala maror. **2.** Isolats. Arrels, també. Mulla perquè no mira. **3.** Principi d'identitat que et demanen a tots els perfils. Es facin mal al colze perquè els pesa massa el Rolex. Treu la llengua per afa-lagar. **4.** Taparé el cap. De vegades és un miratge. Do arcaic. **5.** Mirem sense ajuntar mai els llavis. Palmeretes. Tingué coneixement sobre afinitats comunes amb algú. **6.** Causen desperfectes. Resina groguenca, semitransparent, que s'obté per incisió del

llentiscle. Símbol septentrional. **7.** La lletra més popular de Mazingar. L'advertiràs que li caduca la visa. Comença a actuar. **8.** Pot ser blanca, de foc o nuclear. Agressió a la sala de billars. Campions que ultrapassen els reis. **9.** Dissipà. Relatiu a les nimfes. **10.** Art laic. Humor serós. Anar a topar brus-cament. **11.** Projectil dels lliure de pecat. El vas sanguini més important del nostre cos. Una grega al capdavant de Roma. **12.** Oxi-gen. Sintetitzà. Piu agitat. Sofre. **13.** Pica. Relatiu a la fàbrica d'òvuls. Companys dels uts. **14.** Tries barrejar les potes. Son pro-

fund i continuat, anormal, del qual és difícil despertar-se i durant el qual l'interfecte sembla que estigui mort.

**VERTICALS 1.** Extirpa la religió d'una so-cietat. Humilio. **2.** Clienta de radiofonista. L'adverbi del número dos. Pop escapçat. **3.** El color blau foragita les aus. Conjunts d'ani-mals silvestres. Amistançat. **4.** Se'l mira prop de la mina. Fotrè el camp de la presó tot invocant la primera dona. Est. **5.** Laura-ci. Edictes del tsar. **6.** L'uropeu que mai no paga en efectiu. Peça de terra que es pot conrear, d'una extensió variable segons les contrades. Unió Valenciana. **7.** Zeus Soler Idiazábal. Estimat amic lul-lià. Fragment d'una carretera. **8.** lode. Sotmetran els draps a l'acció dels batans. Assistiré a la missa. **9.** Comença a travessar. Quedar ben tip. Principi italià. **10.** Períodes sexualment actius d'algunes bèsties. Tos anaeròbica. Mancada de les defenses naturals, com una mandíbula sense dents o un dit sense un-gla. **11.** Aplani. Congost. Res no és. **12.** Et canses de que no et facin cas. Domiciliat. Pego, asfixiat. **13.** lode. Bar musical. Filtrar aiguardent de col. Típica actitud del paleta dro-pa. **14.** Concentrats en el tema. Èmula de la Marilyn Monroe.

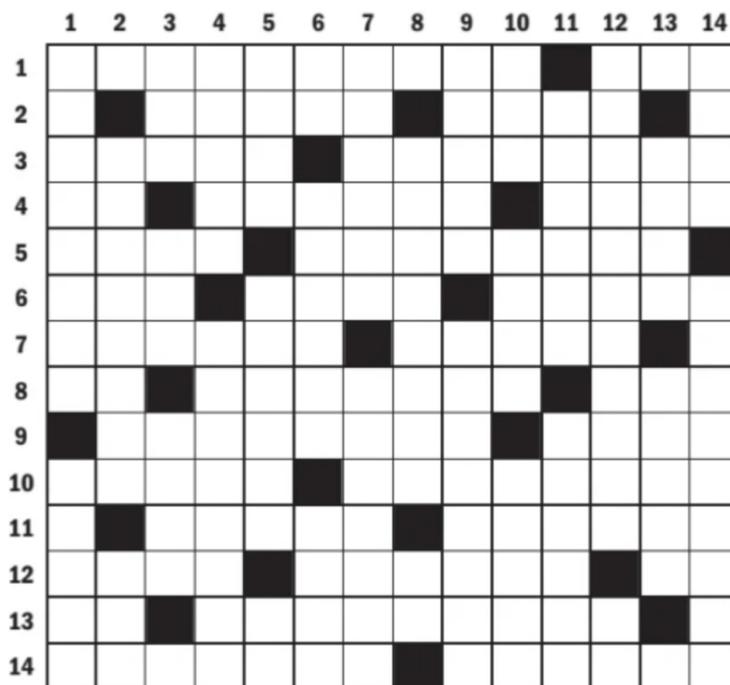
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



**¿Aceptas el reto?**  
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13998



**HORIZONTALS 1.** Para seducirla no hay como darle una buena impresión. Enferme-dad de lo más normal. **2.** Habitual en el sir-miri. Lugar abundante en plantas acuáticas. Señala a los mozos por la cara. Marca los límites de la albufera. **3.** Tela muy basta tejida de lana burda. Sólo destaca porque va de cráneo. **4.** Están en línea. Popular, muy popular. Sus vecinos del norte ni son ni de-jan de ser europeos. **5.** Se mueve con cor-dialidad. Quejarse de lo que pudo haber si-do y no es. **6.** La enjundia de la magia. Impi-de que seamos del todo impermeables. Poner los huevos donde hay que ponerlos. **7.** Gritar como un toro. Es transparente y tie-ne tela. Está en pie. **8.** Separadas por una

coma. Es para morir de calor. Denota an-telación en sentido contrario. **9.** Subir a los pequeños sin dejar que se hagan mayores. El viejo azul disimula la bola. **10.** La demos o no la demos, estalla. El diminutivo los ha-ce parecer más bajos. **11.** Repetida por el morro. Nos relaja el espíritu y el cuerpo. Pre-fiere las lentillas a las lentejas. **12.** Convierte los defectos en virtudes. Antilope africano de cuernos finos y que tiene aspecto de an-tigua cabra montesa. Pone límites a la aus-teridad. **13.** Servidor en Francia da risa. A menudo es tan ineficaz como el mejor de los médicos. De ancho y de largo. **14.** Serie de fotografías intimistas. Debidamente admi-nistrados, aumentan la cosecha.

**VERTICALES 1.** Término tan largo como corto y tan corto como largo. Si ha de ser de noche, que tenga una buena caída. **2.** Está en expansión. Sopa de letras. En la actuali-dad es el más corto. **3.** Bahía de Inglaterra. Tiene sobrinos. Sola y descangayada, tam-bién en Inglaterra. Repetida en la canción. **4.** Cuando alcance la maestría tendrá en-trada en muchos sitios. Se llevó la palma. **5.** Vivienda sin problema de refrigeración. Su apuesta teológica es un tanto ventajista. Artículo de fundición. **6.** Separadas por la moda. Echar unas lágrimas. Se toma esti-rando las piernas. **7.** Pasar el mocho. Hacer un diez por ciento de descuento. **8.** Dupli-cada por la crisis. Comen como vacas pero enamoran locamente. Están en consonan-cia con la pena. **9.** Sus sellos impiden figo-neos. Pendiente de adorno con grandes col-gantes. **10.** Cuando sube, camina como un pato. Como prefijo es muy pequeño. Se arma para montar un cristo, y está en alza. **11.** Llegar a conocerlos es una prueba de madu-rez. Caracol que se oculta bajo un abrigo de camuflaje. **12.** Uno la da para iniciar el ca-mino de regreso (dos palabras). No altera-do. **13.** Doblada en Barcelona. Hace subir a los burros. Remolcar una patera hacia el norte. Potente disyuntiva. **14.** Ocupa el centro del parlamento con indudable bri-llantez. Las posaderas se agitaron para con-seguir tranquilidad.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

T	R	O	N	A	C	O	N	C	E	B	R	A
O	A	S	I	T	A	L	A	T	E	C		
R	B	T	A	R	R	I	E	N	C	C	U	
R	A	R	E	S	A	A	S	O	S	O	L	
I	D	E	N	T	I	C	C	E	B	A	C	I
D	E	R	N	A	S	U	A	R	P	A		
S	E	U	G	E	R	E	P	A	C			
Q	S	E	M	I	A	S	S	O	L	D	O	
U	A	G	I	R	O	N	I	B	L	U	F	
I	M	P	U	R	C	I	N	E	R	A	R	I
D	E	L	I	B	E	R	G	L	E	V	A	
A	L	A	A	T	A	L	L	I	A	L	E	
M	I	C	A	E	C	T	A	S	I	L	C	
S	A	P	A	R	I	N	T	A	N	S	O	

CRUCIGRAMA ANTERIOR

P	A	R	A	D	A	R	Y	T	O	M	A	R
A	P	R	O	L	E	O	R	I	N	A	L	
G	U	A	D	P	E	R	N	I	L	D	L	
A	S	O	C	E	L	O	T	E	P	I	A	
N	E	G	R	A	S	P	E	N	S	I	O	N
O	N	R	E	T	T	A	R	T	A	N	T	
C	A	S	A	C	A	I	A	B	C	E		
A	I	V	F	A	L	T	A	D	E	P	A	N
S	A	O	P	A	U	L	O	O	R	A	N	
T	S	O	L	T	E	R	O	A	P	A	C	
R	E	A	L	C	E	A	T	I	P	I	C	O
O	D	V	O	L	O	U	Z	O	O	R		
S	A	F	O	A	M	A	R	A	C	O	T	
A	D	O	S	A	B	I	F	R	O	N	T	E

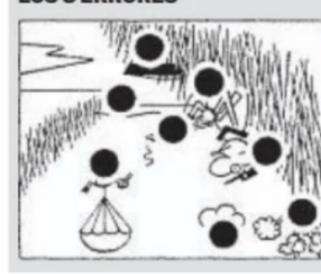
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖xf6! gxf6 [1... ♗xf6 2. ♗xb8+]  
2. ♗g3+! [no funciona 2. ♗d7? ♗e5! 3. ♗h6 ♗f7] 2... ♗f7 [2... ♗h8 3. ♗d7 ♗g8 4. ♗h2]  
3. ♗d7+ ♗e8 4. ♗d6 ♗e5 5. ♗xc6 ♗e3+ 6. ♗b1 ♗b6 7. ♗e7+! ♗xe7 8. ♗d5+ 1-0 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

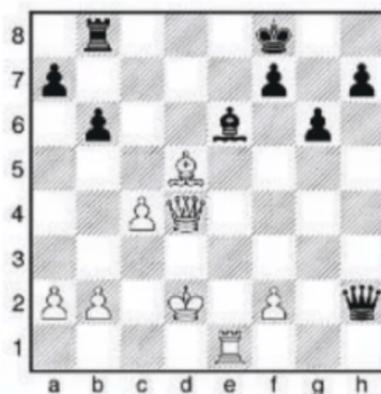
BARRUNTA (BAR / UNTA)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6999

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



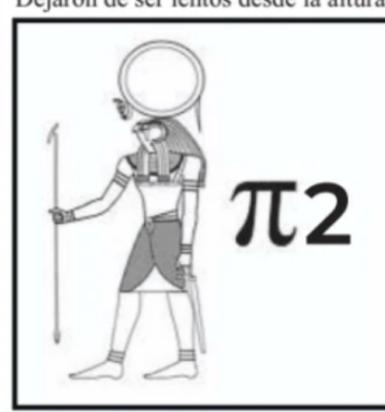
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Tal - Petz (1974). El gran campeón Mijail Tal (1936-1992) nunca tuvo miedo a la lucha cuerpo a cuerpo. En la posición del diagrama vemos como el apodado como "mago de Riga" no tiene inconveniente en jugar con su rey en d2, siempre buscando la iniciativa y el ataque sobre el rey enemigo. Con un golpe certero, el bueno de Mijail liquidó la de-fensa negra.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Dejaron de ser lentos desde la altura



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

6	3	9						
	4			2	8			
2			8		4	9		
		7	8				5	
	8			6				
1		3	5					
3	1		9		5			
6	7			4				
			2	9	7			

INTERMEDIO

		9	3	2				
			1	6				
5							7	
	3		7	8	9		2	
7								1
	5	2	1	4		9		
8								4
		8	3					
		5	2	8				

DIFÍCIL

			4	1				
	8			6		3	2	
	9	2				4		
								9
1	2						5	7
6								
		3				9	8	
	1	5		3			4	
				2	9			

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

7	1	2	8	3	5	9	6	4
4	9	3	1	2	6	7	8	5
5	6	8	4	7	9	3	2	1
1	3	6	9	4	8	5	7	2
8	7	4	5	6	2	1	3	9
9	2	5	7	1	3	8	4	6
6	8	9	3	5	4	2	1	7
2	5	1	6	8	7	4	9	3
3	4	7	2	9	1	6	5	8

INTERMEDIO

3	8	1	9	2	4	5	7	6
9	5	6	3	1	7	4	8	2
4	2	7	6	5	8	3	9	1
5	7	4	1	6	3	9	2	8
8	9	3	5	7	2	1	6	4
6	1	2	4	8	9	7	3	5
1	4	9	2	3	6	8	5	7
2	3	8	7	4	5	6	1	9
7	6	5	8	9	1	2	4	3

DIFÍCIL

4	8	7	5	1	2	3	9	6
6	9	1	7	4	3	5	2	8
5	3	2	8	6	9	1	4	7
1	7	6	9	5	4	8	3	2
8	5	4	2	3	7	9	6	1
3	2	9	1	8	6	4	7	5
9	6	5	4	7	8	2	1	3
7	4	8	3	2	1	6	5	9
2	1	3	6	9	5	7	8	4

Juega ahora a EntrenaMentes



blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

ASTROLOGÍA

Bianca Herrero

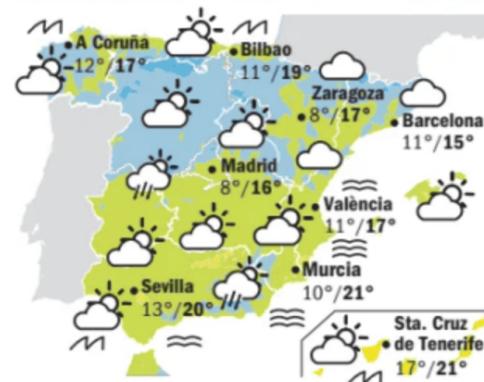
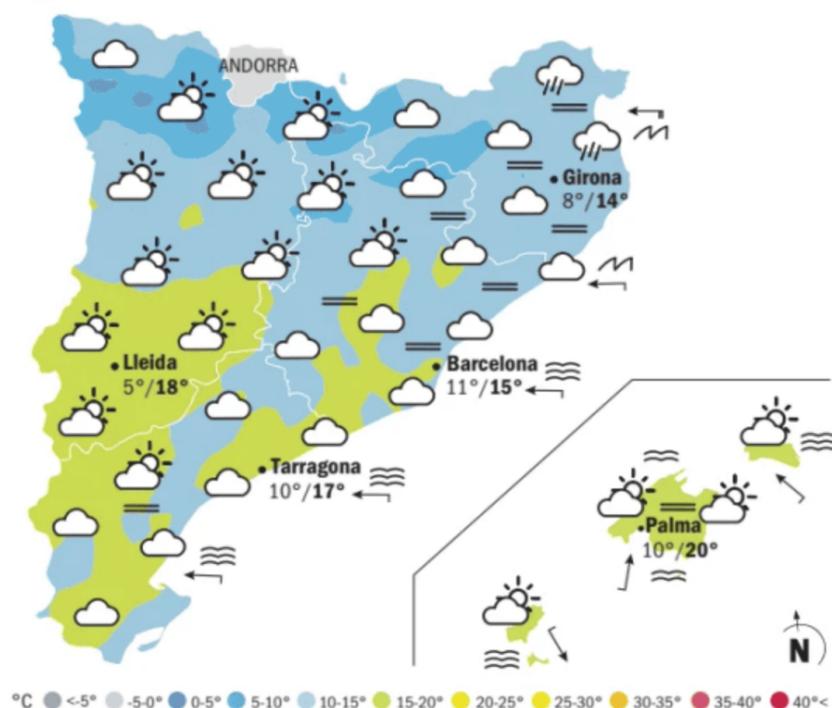
- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Pasará un día agradable, disfrutando de su realización personal y sus relaciones. Ponga en práctica sus ideas originales.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Su mundo emocional estará bastante revuelto, lo que afectará a sus relaciones si lo permite. Utilice su fuerza para lograr todo.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Evite que sus esfuerzos sean mal dirigidos. Preste atención a su salud, porque las tensiones pueden hacerle enfermar.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Deberá aprender a mejorar sus relaciones en todos los aspectos. Sus proyectos y relaciones personales se verán favorecidos.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Persista en sus metas y proyectos. En el amor tenderá a idealizar a su media naranja o persona más afín en estos momentos.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Soportará demasiadas tensiones en el ámbito del trabajo. Cuídense en el plano físico y en el intelectual sea más flexible.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Tenderá a la negatividad por su actual falta de determinación e indecisión. Mejorarán las relaciones de su entorno y laborales.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Esquive las energías negativas que le rodean. Cree pensamientos y actos positivos durante el día, todos saldrán ganando.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Desarrolle las relaciones laborales de la mejor manera posible. No deje que la negatividad le influya en su día.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Corrija la mala expresión de sus ideas. Así, las relaciones no se resentirán. Concéntrese en su trabajo para no cometer errores.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Tendrá un día complicado en el ámbito laboral y económico. Acabe con los hábitos negativos y deje de ser su peor enemigo.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): En el ámbito laboral su inspiración creadora le hará triunfar. Escuche a su sexto sentido en la toma de decisiones futuras.

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por [www.talkometeorologia.com](http://www.talkometeorologia.com)



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

**Contaminación:** Poca contaminación y ventilación de levante

**Polen:** Niveles bajos de urticáceas y cupresáceas

**FASES LUNARES:** 21/02 Cuarto menguante, 28/02 Luna nueva, 07/03 Cuarto creciente, 14/03 Luna llena

**LOS ASTROS:** Hora de mañana  
**SOL:** Salida 07 h 43 min, Puesta 18 h 28 min  
**LUNA:** Salida 01 h 41 min, Puesta 10 h 55 min

**JUEVES:** Cielo encapotado en la costa y claros en el interior. Temperatura sin cambios

**VIERNES:** Tiempo inseguro. Cielo cubierto con alguna gota y viento del sur marcado

**SÁBADO:** Posible frente con lluvias de oeste a este: ¡coged el paraguas! Desapacible

**DOMINGO:** Mejoría del tiempo y apertura de claros con nieblas. Subida de la temperatura

**LUNES:** Tiempo estable y suave por un anticiclón. Nubes pasajeras inofensivas

Alfred Rodríguez Picó



Sin apenas sol varios días

Poco sol esta semana, días grises, nubes bajas en la costa, mucha humedad y el sábado tocará abrir el paraguas, pero el domingo tendremos unos agradables rayos solares. *Las nubes*, deliciosa obra teatral del comediógrafo ateniense Aristófanes (444 a.C. - 385 a.C.). El protagonista, arruinado por su afición a los caballos, decide aprender a hablar mejor y, con sus argumentos, ahuyentar a sus acreedores. En la escuela se encuentra a Sócrates colgado en el aire, que estudia el sol y las nubes. Dice que si se hinchan por un viento seco, revientan en forma de rayos. Pero... ¿el protagonista logra ahuyentar a sus acreedores? Se lo dejo para ustedes, la obra se lee en un par de horas y con final sorpresa.

**Catalunya.** Continuará el cielo cubierto en la costa y la mitad este, con algunas lloviznas en la Costa Brava. Temperatura sin cambios. Mañana, más nubes bajas en la costa y claros en el interior. Temperatura un poco más baja en la costa y más nubes el viernes, con alguna primera gota en la costa y los Pirineos.

**España y Europa.** Frío en Europa oriental, llegan lluvias a las islas Británicas y ambiente suave en la fachada atlántica. En España, también poco frío y alguna llovizna en la mitad oeste. El viernes llegarán lluvias por el oeste.

@AlfredRPico

# La abogada y escritora Cruz Sánchez de Lara conduce en Mitele Plus dos formatos protagonizados por madres famosas y anónimas

## Maternidades complicadas

FRANCESC PUIG  
Barcelona

Los formatos sobre la maternidad aterrizan en Mitele Plus, la plataforma de pago de Mediaset. La comunicadora, abogada y escritora Cruz Sánchez de Lara, en su debut televisivo, es la conductora de ambos programas: *Madres. Desde el corazón*, que explora las experiencias vitales como madres de siete personajes conocidos, y *Madres: voces desde el alma*, protagonizado en este caso por mujeres anónimas con hijas e hijos desaparecidos o que han perdido la vida de forma violenta.

*Madres. Desde el corazón* ha estrenado el primer episodio con Aurah Ruiz, y los seis restantes, con Ana Obregón, Begoña Villacís, María Meneses, Irene Villa, Melanie Olivares y Mayte García,

se irán incorporando en fechas señaladas para las distintas protagonistas. Por otro lado, *Madres: voces desde el alma*, de cinco entregas, se estrenará próximamente en la plataforma.

¿Cómo surgieron ambos formatos? “La idea fue de Patricia Marco, directora de desarrollo y diversificación digital de Mediaset, que se dio cuenta de que en los programas de *true crime* siempre hay una parte que se queda sin cubrir, la de la perspectiva de la madre de las víctimas”. Ahí nació *Madres: voces desde el alma*, en el que han participado Eva Casanueva, madre de Marta de Castillo, desaparecida en Sevilla en el 2009, y Nines Triano, madre de Isaac, rapero asesinado en un túnel de Madrid en el 2021, entre otras madres.

Y este proyecto llevó a otro, *Madres. Desde el corazón*, “con personajes conocidos que han tenido unas maternidades diferentes y

que nos cuentan su experiencia desde una perspectiva más intimista que en las entrevistas habituales”, explica Sánchez de Lara.

¿Hay algún nexo en común entre todas las madres? “La fuerza para los grandes retos y la vulnerabilidad para las cosas pequeñas y emocionales”, responde Sánchez de Lara. Y pone el ejemplo de Teresa Martín, madre de María Teresa, a la que se perdió el rastro en el 2000 en Motril (Granada) cuando iba a un concierto con sus amigos. “Esta madre fue capaz de irse a la cárcel a hablar con el asesino de su hija para que le contara con mucha educación y con mucha mano izquierda dónde había tirado a su hija, pero luego no era capaz de conocer a otras madres que estaban en otra situación parecida a la suya”.

Cruz Sánchez de Lara afirma que siempre ha sido “muy consciente de la responsabilidad de la maternidad”, en parte porque a



MEDIASET

Aurah Ruiz, primera invitada de *Madres: desde el corazón*

los 25 años tuvo a su hijo, al que crió sola, y en parte a su trabajo como activista que la ha llevado a ayudar a madres durante muchísimo tiempo. Por ello, trabajar en estos dos espacios no le ha cambiado su visión sobre la maternidad. “Lo que me ha cambiado el concepto es el del poder de la televisión a la hora de darle visibilidad a historias de mujeres que tienen una maternidad complicada”, explica en referencia a la numerosa cantidad de mujeres que le han escrito a raíz del estreno del primer episodio en Mitele Plus de *Ma-*

*des. Desde el corazón*, dedicado a la modelo e influencer Aurah Ruiz.

Aunque no le es fácil elegir alguna de las declaraciones que se podrán oír en ambos programas, Sánchez de Lara finalmente destaca la de Justina Llorente, cuya hija Susana fue asesinada en Madrid en 1993. “En la entrevista me dijo que había conseguido volver a ser feliz después del asesinato. Eso me impactó mucho porque normalmente aprenden a vivir con ello, pero no llegan a ese nivel de recuperar la felicidad”. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES						
PROGRAMACIÓN TV						
1	2	3	cuatro	5	laSexta	STSUBSTITULADO / R REPETICIÓN
6.00 <b>Telediario matinal.</b> Incluye El tiempo. (ST)	8.00 <b>Café d'idees</b> (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. Colaboradora: Lorena Amo.	6.00 <b>Notícies 3/24.</b> (ST)	6.45 <b>Remescar, cosmética al instante</b> (promocional).	9.00 <b>El programa de Ana Rosa</b> (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo.	6.00 <b>Ventaprima</b> (promocional).	6.00 <b>Remescar, cosmética al instante</b> (promocional).
7.50 <b>La hora de La 1</b> (magacín de actualidad). Presentadores: Silvia Inxaurrenondo y Marc Sala. (ST)	9.55 <b>La aventura del saber.</b>	8.00 <b>Els matins</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	7.00 <b>Love Shopping TV Cuatro</b> (promocional).	7.00 <b>Alerta Cobra</b> (serie).	6.45 <b>Remescar, cosmética al instante</b> (promocional).	6.15 <b>Las noticias de la mañana.</b> Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
10.40 <b>Mañaneros</b> (magacín de actualidad). (ST)	10.55 <b>Aquí hay trabajo.</b>	10.30 <b>Tot es mou</b> (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)	7.30 <b>¡Toma salami!</b> (zapping).	7.30 <b>¡Toma salami!</b> (zapping).	7.00 <b>Previo Aruser@s.</b>	8.55 <b>Espejo público</b> (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
14.00 <b>L'informatiu.</b> Incluye El temps. (ST)	11.20 <b>De carrer. Càpsula.</b>	13.55 <b>Telenotícies comarques.</b>	8.00 <b>Alerta Cobra</b> (serie).	8.00 <b>Alerta Cobra</b> (serie).	9.00 <b>Aruser@s</b> (entrenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	13.20 <b>Cocina abierta con Karlos Arguiñano</b> (gastronómico). (ST)
14.10 <b>Extra Mañaneros</b> (magacín de actualidad).	11.35 <b>Efecte Collins. Càpsula.</b>	14.30 <b>Telenotícies migdia.</b> (ST)	10.30 <b>En boca de todos</b> (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	10.30 <b>En boca de todos</b> (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	11.00 <b>Al rojo vivo</b> (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)	13.45 <b>La ruleta de la suerte</b> (concurso). (ST)
15.00 <b>Telediario 1.</b> Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)	12.20 <b>Mi familia en la mochila.</b>	15.15 <b>El tiempo.</b> (ST)	14.00 <b>Noticias Cuatro.</b> Presentadora: Alba Lago. (ST)	14.00 <b>Noticias Cuatro.</b> Presentadora: Alba Lago. (ST)	11.30 <b>La Sexta meteo.</b> Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.00 <b>Antena 3 Noticias 1.</b> Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.40 <b>Deportes 1.</b> (ST)	12.20 <b>Documenta2.</b>	15.30 <b>Todo es mentira</b> (humor). Presentador: Risto Mejide.	14.55 <b>ElDesmarque Cuatro.</b> (ST)	14.55 <b>ElDesmarque Cuatro.</b> (ST)	15.30 <b>La Sexta meteo.</b> Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.35 <b>El tiempo.</b> Presentador: Roberto Brasero. (ST)
15.45 <b>L'informatiu.</b> Incluye El temps. (ST)	14.05 <b>Las recetas de Julie.</b>	18.30 <b>Lo sabe, no lo sabe</b> (concurso). Presentador: Xuso Jones.	15.00 <b>Informativos Telecinco.</b> Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)	15.00 <b>Informativos Telecinco.</b> Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)	15.45 <b>Zapeando.</b> Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.45 <b>Sueños de libertad</b> (serie). (ST)
16.10 <b>El tiempo.</b> (ST)	15.00 <b>Argentina desde el aire:</b> Contrastes. Además de la riqueza de colores, culturas y climas, Argentina es tierra de maravillosos contrastes, desde vastos humedales hasta algunos de los lugares más secos de la Tierra. (ST)	16.05 <b>Com si fos ahir</b> (serie). A Eva le da pereza pasar su día de fiesta de excursión con Lluís, pero se lo termina pasando mejor de lo que esperaba, a pesar de verlo tan solo como un amigo. (ST)	15.40 <b>El tiempo.</b> (ST)	15.40 <b>El tiempo.</b> (ST)	17.15 <b>Más vale tarde</b> (actualidad). Presentadores: Cristina Pardo y Iñaki López. (ST)	17.00 <b>Y ahora Sonsoles</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
16.20 <b>Salón de té La Moderna</b> (serie). Trini y Esperanza están mosqueadas porque Antonia no es clara con respecto a la cena que hicieron en su casa. (ST)	15.40 <b>Saber y ganar.</b> (ST)	16.45 <b>El Paradís de les Senyores</b> (serie). Armando hace de Papá Noel i Agnese le hace un disfraz y una muñeca preciosa para la hija de Anna.	15.45 <b>El diario de Jorge</b> (talk show).	15.45 <b>El diario de Jorge</b> (talk show).	20.00 <b>La Sexta noticias 2ª edición.</b> Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)	20.00 <b>Pasapalabra</b> (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
17.35 <b>La Promesa</b> (serie).	16.25 <b>Grans documentals</b> (serie documental).	17.30 <b>La selva</b> (magacín). Presentador: Xavier Grasset.	17.30 <b>TardeAR</b> (magacín). Presentadores: Verónica Dulanto y Frank Blanco. Colaboradores: Kike Quintana, Boris Izaguirre, Javier Sardá, Cristina Tárrega, Bibiana Fernández, Miguel Ángel Nicolás, Ivan García y Paloma Barrientos.	17.30 <b>TardeAR</b> (magacín). Presentadores: Verónica Dulanto y Frank Blanco. Colaboradores: Kike Quintana, Boris Izaguirre, Javier Sardá, Cristina Tárrega, Bibiana Fernández, Miguel Ángel Nicolás, Ivan García y Paloma Barrientos.	21.00 <b>La Sexta Clave.</b> Presentador: Joaquín Castellón. (ST)	21.00 <b>Antena 3 Noticias 2.</b> Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)
18.35 <b>Valle Salvaje</b> (serie).	17.15 <b>L'altaveu</b> (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)	19.10 <b>Atrapam si pots</b> (concurso). Presentador: Lluçia Ferrer. (ST)	20.00 <b>Noticias Cuatro.</b> Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	20.00 <b>Noticias Cuatro.</b> Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	21.20 <b>La Sexta meteo.</b>	21.30 <b>Deportes.</b> (ST)
19.30 <b>El cazador</b> (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	19.00 <b>Perduts en el temps</b> (serie documental).	20.15 <b>Està passant</b> (humor). (ST)	20.45 <b>ElDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	20.45 <b>ElDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	21.25 <b>La Sexta deportes.</b>	21.35 <b>El tiempo.</b> (ST)
20.30 <b>Aquí la Tierra.</b>	19.25 <b>La trampa</b> (entrevistas): Gemma Nierga. Presentador: Pep Plaza. (ST)	21.00 <b>Telenotícies vespre.</b> Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST)	20.55 <b>El tiempo.</b> (ST)	20.55 <b>El tiempo.</b> (ST)	22.00 <b>La isla de las tentaciones</b> (reality show). Presentadora: Sandra Bamedea. A la espera de confirmar si Andrea acude a su llamada o no, Joel aguarda junto a Sandra Bamedea a la necesidad de decirle a su pareja todo lo que siente por ella y aclararle lo sucedido con Nataly para tratar de salvar su relación.	21.45 <b>El hormiguero</b> (talk show). Presentador: Pablo Motos. Invitado: Antonio Banderas, actor.
21.00 <b>Telediario 2.</b> (ST)	19.40 <b>Documenta2.</b>	22.10 <b>Joc de cartes</b> (concurso): El millor restaurant de la Franja de Ponent. Presentador: Marc Ribas. El programa se adentra por primera vez en la restauración de la Franja de Ponent, en el Molí de l'Hereu, donde Carol Marrengó ofrece una fusión oriental única en la zona. (ST)	21.00 <b>Informativos Telecinco.</b>	21.00 <b>Informativos Telecinco.</b>	22.50 <b>El capitán en América</b> (docu-reality): La boda. Susana y Joaquín llevan juntos desde que eran muy jóvenes. Como todas las parejas, han tenido sus baches, sus enfados y sus desencuentros, pero, por encima de todas las dificultades, ha prevalecido el cariño y el respeto.	22.50 <b>El capitán en América</b> (docu-reality): La boda. Susana y Joaquín llevan juntos desde que eran muy jóvenes. Como todas las parejas, han tenido sus baches, sus enfados y sus desencuentros, pero, por encima de todas las dificultades, ha prevalecido el cariño y el respeto.
21.35 <b>Deportes 2.</b> (ST)	20.35 <b>Un país mágico.</b>	0.45 <b>Més 324</b> (debate). Presentadora: Marina Romero.	21.40 <b>ElDesmarque Telecinco.</b>	21.40 <b>ElDesmarque Telecinco.</b>	1.00 <b>Equipo de investigación</b> (reportajes). Presentadora: Glòria Serra. (R)	1.30 <b>La penúltima y me voy</b> (serie documental). (ST)
21.40 <b>La Revuelta</b> (talk show).	21.00 <b>Cifras y letras.</b> (ST)	0.55 <b>Viajando con Chester</b> (entrevistas).	21.50 <b>El tiempo.</b> (ST)	21.50 <b>El tiempo.</b> (ST)	2.15 <b>Pokerstars.</b>	2.30 <b>Sportium Game Show</b> (entretenimiento).
22.50 <b>Asuntos internos</b> (serie). Tras su convalecencia, Clara vuelve a la comisaría con el mismo espíritu. Tiene instinto, pero su sentido de la justicia le hace ser temeraria, y eso preocupa a Romero. Más tarde, la muerte de un heroinómano le pone sobre la pista de El Rata, el mismo traficante al que Rufo y Urbieta buscan por vender heroína.	23.00 <b>59 segundos.</b>	1.50 <b>ElDesmarque madrugada</b> (magacín).	22.00 <b>La isla de las tentaciones</b> (reality show). Presentadora: Sandra Bamedea. A la espera de confirmar si Andrea acude a su llamada o no, Joel aguarda junto a Sandra Bamedea a la necesidad de decirle a su pareja todo lo que siente por ella y aclararle lo sucedido con Nataly para tratar de salvar su relación.	22.00 <b>La isla de las tentaciones</b> (reality show). Presentadora: Sandra Bamedea. A la espera de confirmar si Andrea acude a su llamada o no, Joel aguarda junto a Sandra Bamedea a la necesidad de decirle a su pareja todo lo que siente por ella y aclararle lo sucedido con Nataly para tratar de salvar su relación.		
0.00 <b>Perverso</b> (serie).	1.00 <b>Hacia la circularidad.</b> (ST)		23.15 <b>Next Level Chef</b> (talent show).	23.15 <b>Next Level Chef</b> (talent show).		
0.50 <b>El caso. Crónica de sucesos</b> (serie).	2.25 <b>Conciertos de Radio 3: Càpsula.</b> (ST)		2.20 <b>Gran Madrid Show.</b>	2.20 <b>Gran Madrid Show.</b>		

# Cultura

Debut en el Gran Teatre

## Un 'Requiem' que ataca el alma

El público ovaciona un Castellucci que entra en el Liceu en estado de gracia



Un momento de la representación del *Requiem* que se vio anoche en el Liceu

ÀLEX GARCIA

### ESCENARIOS

MARICEL CHAVARRÍA  
Barcelona



Existe en Barcelona un público castellucciano que ha vivido la trayectoria del director italiano de cerca a través de sus regulares apariciones en Temporada Alta y el Grec y que ayer asistió excitado a su debut en el Liceu, con este *Requiem* sobre la música de la misa de difuntos de Mozart... acaso su montaje más redondo en lo que respecta a teatro musical. Pero a este público se le ha sumado otro, igualmente expectante, el liceísim que se ha quedado con las ganas de ver en su coliseo lírico la monumental *Tetralogía* wagneriana que Romeo Castellucci (Cesena, 1960) estaba levantando, hasta que el año pasado La Monnaie de Bruselas, el coproductor, se apeó del proyecto dejando los dos últimos títulos colgados.

Ambos públicos se encontraron ayer en el esperado debut del director italiano entre los terciopelos del Gran Teatre. Y lo aplaudieron con igual efusividad cuando salió a saludar, tras este *Requiem* ritualista, esperanzador y un punto jocoso, que arranca alguna sonrisa cómplice cuando se anuncia desde el escenario la extinción de

la playa de la Barceloneta... “¿Sabrá lo que significa para nosotros, los barceloneses, esa playa?”, comentaba una espectadora...

El equipo artístico del teatro parecía haberse volcado en esta nueva aventura: el coro, que cantó de maravilla, se había esforzado por bailar un folclore primitivo; los actores habían conectado con la estampa de sus personajes, y los cantantes -Anna Prohaska, Marina Viotti, Levy Sekgapane y Nico-

la Ulivieri- eran fieles a la expresión mozartiana que ilumina una experiencia desbordante. Giovanni Antonini, incontestable desde el podio -que le hagan un monumento, o que lo nombren al menos principal director invitado del Liceu-, defendió las razones emocionales que llevaron a Raphaël Pichon y Castellucci a combinar el *Réquiem* con otras como la *Música para un funeral masónico*, del propio Mozart, o el coro de

hombres de su *Misa en do menor*.

Símbolos y referencias culturales hacían más fácil imaginar que todo el mundo, en el Liceu, se sumergía en un mundo estético y poético de filigranas barrocas que funcionaba como una cristiana del cielo o el paraíso. La extinción del yo y de su civilización era cada vez más plausible. Castellucci había logrado “atacar el alma”.

Esta fue, al menos, la expresión que utilizó Pol Roig Valldosera, el

joven escenógrafo barcelonés al que Castellucci marcó profundamente cuando asistió en una nave industrial de Bolonia a una suerte de sinfonía de cláxones de un mar de coches desguazados mientras diez actores negros recitaban textos de Adorno y los olores y la vibración del cuerpo lograban abrir espacios para reflexiones propias del arte contemporáneo.

“Gracias a él comprendí que hay una forma profundamente actual de seguir haciendo teatro. De *Requiem* me fascina que trata la imagen de la misma manera que

**Giovanni Antonini se hace suya la orquesta del teatro con Mozart, y el coro se esfuerza en atreverse a 'bailar'**

funciona la música, no de manera intelectual, sino a partir de ritmos, colores, texturas, simultaneidad -indicaba Roig-. Lo que más me ha gustado es que no estás ante una narrativa o una historia, sino ante un retablo vivo, un friso que centra tu atención en una imagen potente mientras al lado tiene lugar simultáneamente una coreografía... Combina esas imágenes y va trenzando un tapiz visual”.

El director de teatro -que es al siglo XXI lo que Robert Wilson fue a finales del siglo XX- atrajo ayer a figuras del teatro como Àlex Rigola, pero también del arte, como Marko Daniel, director de la Fundació Miró. Y por supuesto no faltó Àlex Ollé, el ex furero y artista residente en el Liceu hasta la temporada 2025-26.

La gente se debatía, a la salida, entre abandonar la sala sin mediar palabra, dejando penetrar el elixir, o debatir profusamente la experiencia con quienes ocupaban las butacas contiguas o deambulaban por los pasillos en busca de una salida o de un adiós a todo eso. Porque el binomio Mozart/Castellucci abre otro nivel de comprensión de la existencia humana: permite celebrar la vida en su fragilidad, pero el suyo es un final que quiere soñar la vida, imponiendo una circularidad, una renovación.

Lo suyo no son imágenes decorativas. Estas atraviesan al espectador generando una tensión que incomoda y transforma. El bebé abandonado en el escenario a oscuras (que es la abuela que al principio de la obra mira el *Telenotícies*) se antoja más violenta que treinta escenas de Tarantino. Un escolanet de Montserrat canta a capela *In paradisum*. Y la fuerza de la poesía y de los ritos sacros te lleva a tu propia biografía.●

### Exhumación de 'La Merope' de Terradellas

■ El Liceu ha impulsado la recuperación de una joya del barroco musical catalán aliándose con Akamus (Akademie für Alte Musik Berlin), el Ferrari alemán de la música antigua, que ha elaborado una nueva edición crítica. Se trata de *La Merope*, la ópera con la que Domènec Terradellas salió a hombros en Roma, en 1743, pero que ha vivido el sueño de los justos sin que en Barcelona se escuchara entera más que una vez, en 1955, y en un concierto privado. El maestro Francesco Corti la estrena mañana en el Gran Teatre en concierto y con una factura lujosa (Emöke Baráth,

Valerio Contaldo, Francesca Pia Vitale...) que, lamentablemente, no incluye ningún artista catalán (Núria Rial, Xavier Sabata... tenían la agenda ocupada). Eso sí, el prestigio del proyecto hace posible una gira por el Real, la Staatsoper Unter den Linden Berlín y el Theater an der Wien, internacionalizando el patrimonio catalán. Con esa ópera hacía su presentación en Roma el *Händel catalán* tras haberse formado en Nápoles y haber sorprendido con *Giuseppe Riconosciuto*, oratorio que recuperó ahora *Vespres d'Arnadí* en Torroella. Terradellas usa

una escritura ágil y encadena un aria espectacular tras otra para narrar un episodio desconocido y oscuro de la mitología griega. “Si *La Merope* cayó en el olvido, es por pertenecer a ese periodo bisagra, entre barroco y clasicismo”, apunta Corti. Solo Robert Gerhard se ocupó de hacer una edición crítica en 1951, si bien la de ahora se ha elaborado partiendo de dos originales de la época. Se han recortado recitativos secos y tres arias, y se han hecho “pequeñas modificaciones para acelerar el ritmo de la partitura”. Una lectura contemporánea, ahora propiedad de Akamus.

# Carlos Motta: “Trump niega a los adolescentes trans el derecho a existir”

El artista colombiano recorre veinticinco años de trayectoria en el Macba

TERESA SESÉ  
Barcelona

En *Hacia una historiografía homoerótica*, una de las instalaciones con las que desembarca en el Macba, el artista colombiano afincado en Nueva York Carlos Motta expone como si fueran joyas veinte pequeñas esculturas bañadas en oro que replican piezas de arte precolombino en las que aparecen actos sexuales explícitos, en su mayoría homoeróticos. La obra, rotunda y hermosamente poética, habla de la existencia de ciertas culturas de Colombia, México y Perú que vivieron libres de prohibiciones morales respecto al género y la sexualidad hasta la imposición de los valores cristianos traídos por los europeos. Ahí, flotando en la pequeña sala en penumbra, están buena parte de los mimbres (el cuestionamiento de la mirada normativa de la sexualidad, la religión, la dominación o la violencia contra los cuerpos disidentes) con los que Motta teje desde hace veinticinco años un arte complejo que trata de reescribir la historia de forma colaborativa dando voz a aquellos que han sido excluidos o violentamente borrados.

*Plegarias de resistencia*, primera exposición de Carlos Motta (Bogotá, 1978) en un museo europeo, fue programada obviamente mucho antes de la elección de Trump, quien nada más llegar al poder consolidó su ofensiva contra el colectivo LGTBQ+, negando la existencia de las personas trans y obligando a que los pasaportes, los registros de la seguridad social u otros documentos de identificación oficiales reflejen el sexo asignado al nacer. “Hemos vivido una suerte de ilusión en ciertos contextos del norte global y de Occidente donde se había ins-



El artista Carlos Motta, fotografiado ayer en el Macba

MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

## Un Caravaggio del ‘bondage’

■ “¿Qué pasaría si imaginamos un futuro incluyente para todos y todas, un futuro al que se llega tomando los caminos que se nos han presentado siempre como imposibles?”, se pregunta Motta, que a través de la especulación y la ficción propone ese futuro deseable que considere las vidas de personas que han sido tradicionalmente excluidas por su orientación sexual. Y para ello empieza por

cuestionar las narrativas tradicionales sobre la muerte y la resurrección de Cristo. En *Réquiem*, uno de los videos más impactantes de la muestra, el propio Motta presta su cuerpo sexualizado y queerizado para una acción en el interior de una capilla inspirada en *La crucifixión de san Pedro* (1600) de Caravaggio, para la que cuenta con la ayuda de dos artistas del bondage.

talado la idea de progreso, pero la reacción del *fachismo* en Estados Unidos muestra que no se puede dar nada por sentado. De repente, nos encontramos con una estrategia perversa en la cual, por ejemplo, se está negando el derecho a la existencia burocrática a adolescentes trans que habían encontrado una manera de identificarse, de tener acceso a procesos médicos, de ser ellos mismos”.

Motta advierte que el vendaval involucionista está haciendo ya mella en los museos públicos estadounidenses —donde seguramente una exposición como la que ahora presenta en Barcelona sería imposible—, pero no cree que en Europa vayamos a salir mejor pa-

rados. Saber cómo se construyeron las categorías de señalamiento y discriminación “ayuda a entender las dinámicas perversas del presente”, opina. “Lo que está sucediendo representa una gran alarma roja para España, para Francia, para Alemania, los países donde se considera que estas cosas están sedimentadas, y no lo están. Si tú piensas la manera discursiva como el señor y sus secuaces se están expresando en los EE.UU., te das cuenta de que todo eso viene de los procesos coloniales de conquista”. El artista recuerda que una línea en un pasaje bíblico (“No te ayuntarás con hombre como con mujer; es una abominación”) ha justificado la segregación, persecución y discriminación de las relaciones homoeróticas y ha sustentado la

## El creador, radicado en Nueva York, documenta las luchas de las minorías sexuales y étnicas

condena moral y legal de la sodomía como un pecado nefando.

Entre las obras seleccionadas por los comisarios María Berríos y Agustín Pérez Rubio, está *Nefandus*, video adquirido por la Fundación Macba en el festival Loop en el que dos hombres, un indígena y un español, que navegan en canoa por el río Don Diego, cuentan historias sobre los actos de sodomía durante la conquista. Motta insiste en esa misma idea en *Nosotrxs, el enemigo*, un bosque de 41 esculturas de bronce inspiradas en las representaciones artísticas de Satanás entre las que parecen haberse colado personajes feminizados como vivas encarnaciones de la perversión sexual.

La documentación de la historia del sida es otro de los temas de Motta, a quien vemos en una performance con un aparato dental que le impide cerrar la boca mientras intenta repetir una cronología del sida. ¿El futuro? La manipulación política, dice, podría hacer que 20 millones de personas se queden sin tratamiento.●

Tal vez porque “comunidad” suena demasiado a digital, durante los últimos años ha empezado a circular con fuerza en el mundo de la cultura la palabra “tribu”. Evoca la hoguera con sus historias, la emoción de la pertenencia, un mundo muy físico en que nos miramos a los ojos y tocamos el papel. La excelente librería cooperativa La Tribu de Sant Andreu del Palomar, en Barcelona, se define a sí misma como “tribu literaria”. El Movimiento de Bibliotecas Rurales organizó el año pasado en Madrid *Tribus lectoras. Encuentros de clubes de lectura*. Y la tribu del junco no para de crecer alrededor de la ya histórica figura de Irene Vallejo.

En los primeros años de sus veinte de historia, la editorial Candaya empezó a verse a sí misma en términos tribales. Su penetración en el tejido literario se debe tanto a la calidad de los títulos que publican Olga Martínez y sus jóvenes cómplices —ahora huérfanos de Paco Robles—, como a las famosas rutas, que

## Tribus culturales

Jorge Carrión



no tendrían sentido si durante dos décadas no hubieran cultivado el apoyo constante de la tribu Candaya. Porque no se trata solo de lectores de Vilafranca del Penedès y de Barcelona, los dos principales núcleos de presencia de la editorial, sino también de letrados de Madrid, Murcia o Zaragoza, entre

tantas otras ciudades en cuyas librerías se presentan muchos de los libros, con sus autores quemando cientos o miles de kilómetros a bordo de un coche cervantino. El último en hacer la ruta Candaya fue el escritor peruano Gustavo Faverón, que presentó en España su monumental novela *Minimosca*. La tribu es internacional, como sus autores, y se ha reunido también en Buenos Aires, Caracas o Querétaro. Su catálogo da sentido profundo a la palabra “iberoamericano”.

Su nuevo lanzamiento, *Detente bala*, del barcelonés Robert Juan-Cantavella, habla precisamente de dos tribus. Una evidente, pues las diez largas cartas dirigidas a autores como Voltaire, Poe, Gógol o Herzog que estructuran el volumen nos recuerdan que pertenecemos a la gran tribu de la tradición cultural; la otra, en cambio, es extraña y loca. Es la que configuran los actores de novela, es decir, los individuos que se dedican profesionalmente a actuar en las ficciones literarias, los equivalentes de los acto-

res y actrices de las películas y las obras de teatro. Para dar forma a esa fantasía o vuelta de tuerca metaliteraria, Juan-Cantavella crea el neologismo “novelaje” (el rodaje de una novela). Piatkun, el protagonista, interpreta a personajes secundarios de *El corazón de las tinieblas* o *Alguien voló sobre el nido del cuco*,

## Juan-Cantavella nos descubre a los actores de novela que actúan en las ficciones literarias

entre tantas otras obras. Esas experiencias lo convierten en un lector que, tras recorrer los engranajes de decenas de ficciones literarias, puede compartir lo que ha aprendido con maestros de los últimos tres siglos en una novela tan enciclopédica como imprevisible. Y por efecto espejo: con nosotros, su tribu.

## FLAMENCO

## Duende y memoria

Kiki Morente ★★★★★  
Lugar y fecha: El Molino (15/II/2024)

## DONAT PUTX

Con buena entrada y mejores resultados, el cantaor Kiki Morente inició en Barcelona la gira de presentación de su tercer álbum, *Azabache*. Y lo hizo, precisamente, en el mismo local del Paral·lel en el que su padre, el añorado don Enrique, protagonizó su último concierto un mes antes de fallecer, a finales del 2010. El propio Kiki recordó esa actuación a eso de media gala, justo después de la interpretación de unos tientos de delicada factura, en cuya letra se mencionaban “oscuras flores de duelo”. Pero el recuerdo del artista ausente –que también adivinamos en otros lances del repertorio desgranado– fue cariñoso y agradecido, con puntas de humor incluso, y no lacrimógeno. Así debe ser: lo interesante es que los gigantes que nos dejaron sean una espoleta, nunca un lastre.

El pequeño de la familia Morente apareció el sábado por la noche muy bien acompañado por los guitarristas Jony Jiménez y Carlos de Jacoba, así como su sobrino, Curro Conde Morente, a la percusión. El recorrido arrancó con alegrías y culminó por bulerías desgranadas fuera de micrófono y con algo de baile. Simpático y exhibiendo siempre una actitud relajada, Kiki Morente es un cantaor dotado de un registro más que elegante, no especialmente sanguíneo aunque a la postre magnético. Su arte nos capturó bien pronto con los tangos granadinos de *Chelita*. Quedamos definitivamente rendidos ante las virtudes de una malagueña que arrancó de lo más solemne, culminada con trote de verdiales, en cuyos versos se incluía una evocación explícita al arte de Pablo Picasso. Un poco más allá, y redondeando la jugada, el cantaor y sus acompañantes se sacaron del alma una soleá apolá que debemos contar como lo mejorcito de su comparecencia.

Entre otros detalles adicionales, y además de ceder el protagonismo a De Jacoba para que cantara unos aplaudidos tangos, Kiki tuvo también el buen gusto de homenajear a Joan Manuel Serrat en la fase final del bolo, cantando el *Romance de Curro el Palmo*... eso sí, repasando la letra móvil en mano, dijo, “para no meter la pata”.



Ferran Garcia con la iglesia de Sant Romà de Sau al fondo y con poca agua en el pantano

Las tramas de la última novela de Ferran Garcia convergen en el pantano que hoy ha dejado el antiguo pueblo al descubierto

## Los fantasmas de Sau

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA  
Sant Romà de Sau

Qué hacen dos esclavas negras originarias de Guinea perdidas por Osona? Tras el éxito fulgurante de *Guilleries*, Ferran Garcia (Taradell, 1971) quería acercarse a un tema universal pero llevándolo a su terreno, motivado especialmente por un anuncio que encontró en un *Diario de Barcelona* del 30 de noviembre de 1814: “Quien sepa el paradero de un negro de edad de 30 a 32 años, calbo de cabeza, de estatura baja, gordo, con una grande cicatriz en la frente, de nariz pata y muy picado de viruelas, llamado Joseph, que se desapareció el 8 del corriente, sirva avisarlo en casa D. Pedro Gil, en la calle de Moncada, y en Tarragona en casa de dicho señor, que amas de satisfacerse los gastos que tenga echos, se le recompensará con una correspondiente gratificación” (sic). No hay que hacer volar mucho la imaginación para pensar que podría tratarse de un esclavo fugitivo, o al menos fue a partir de esta idea que Garcia fue trabajando hasta convertirse en *Sau* (Males Herbes), su nueva novela.

Hablamos con el escritor en el mismo pantano de Sau, con tan poca agua que los restos del pueblo quedan al descubierto, no solo la iglesia con su conocido campanario, sino también algunas de las casas y el cementerio. “Desarraigo, fantasmas, esclavos de Guinea que están aquí y un pueblo sumergido que es también un fantasma que emerge,” explica Garcia, que empieza el libro con la historia de dos esclavas, l’Àvia Carbó y la Borda –y un fantasma–, en la ranchería La Vigatana en Guinea, que más tarde llegan a

Catalunya. Aquí, sin embargo, la trenza con la de dos jóvenes, el Noi y Grau T, que viven con sus caballos como si fueran *cowboys* de finales del siglo XIX, aunque estamos en los años cincuenta del XX, ya se estaba construyendo el pantano, con coches y carreteras, y ellos “tienen estima por una época más salvaje, natural y telúrica”. Este arco argumental, que también incluye a la Noia, los lleva a vivir aventuras, y durante una época incluso van probando varios oficios: “Vagan durante un tiempo indeterminado y hacen de molineros, de colchoneros, lo que sea... todos los oficios que encontré, para convertirlos en una especie de héroes que pudieran quedar en la memoria”.

La novela utiliza un lenguaje lleno de ambigüedades y a menudo se habla a través de la mirada: “Tengo un problema con las palabras, soy muy visual y tengo las imágenes, los gestos, las miradas

y la atmósfera, lo tengo grabado, pero al trasladarlo al lenguaje escrito se pierden matices, y por eso utilizo herramientas más poéticas que intentan jugar con las metáforas, insinuando de modo que el lector lo tenga que complementar porque solo está esbozando,

**Esclavos conamos catalanes, ‘cowboys’ de Osona, amores prohibidos... en un tiempo salvaje, natural y telúrico**

do, intentando que tampoco sea un pantano viscoso donde no avanzas y no entiendas nada. Además, la mayor parte de personajes están rotos y heridos, son introvertidos y se esconden, y por eso expresan poco con palabras”. Porque también “es una historia

de amistad profunda, y a menudo con los que somos muy amigos no hace falta decir las cosas, porque ya te entienden”.

En medio, la añoranza, sobre todo de aquello que se desea y no se ha tenido: “La Borda no sabe nada, fue trasplantada y no es

**“Soy muy visual, tengo las imágenes, los gestos, las miradas y la atmósfera, pero al escribirlo se pierden matices”**

consciente ni de lo que ha perdido. Si no tiene nada, ¿qué puede añorar, sino la añoranza misma? Este vacío absoluto causa una serie de conflictos emocionales, aunque hay un momento que algo tira de ella, pero ella pasa de largo, y queda una semilla, porque el amor te puede salvar, para hacer-te construir tu propio hogar”.

Garcia nos señala algunos de los lugares por donde transita la novela y recreamos alguna escena en un precipicio imponente, o imaginamos más allá dos chicos a caballo subiendo por el monte, como si la carretera asfaltada y sus curvas no existieran. Pero el escritor se detiene en el cementerio, que es “donde convergen todas las historias del libro”, justo cuando, en agosto de 1963, cierran las compuertas y el agua empieza a inundar el pueblo, a toda velocidad, en medio de fuertes tormentas.

El escritor utiliza el pantano como metáfora del tiempo: “Cuando sabes que tienes que hacer algo, pero es un dilema feo porque las dos opciones son malas, hace falta tiempo, y si además son personajes introvertidos, heridos, cerrados, autoflagelados y marcados por la culpa, cuesta mucho resolverlo. Es como si el pantano se hubiera vuelto a llenar. Ves todos los desperdicios, el cementerio... Pero después de golpe vuelve a llover. Se podría volver todo verde, pero la única forma de que Sau sea bonito es que se vuelva a llenar el pantano. Y de golpe se llena y puedes navegar en una barquita. Y de vez en cuando verás la punta del campanario, y sabrás que allí debajo están los muertos enterrados, donde tienen que estar”.

### GUÍA TIEMPO LIBRE

#### TEATROS

**CONDAL** (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Fins al 9 de març **Escape Room 2**. A partir del 19 de març **Lapònia**. [teatrecondal.cat](http://teatrecondal.cat) i [promentrada.com](http://promentrada.com)

**EL MALDÀ**, (c/Pi.5). Telf. 93 164 77 78 Del 13/02 al 16/03 **Breu visita a la Gola Del Llop**. Col·lectiu Desasosiego Entrades [www.elmalda.cat](http://www.elmalda.cat)

**GOLEM'S**. Sant Lluís, 64. T.933518231. **“Macclownbeth”** 17/2 i 24/2 a 19h. Venda a [golems.cat](http://golems.cat) i taquilla

**HEARTBREAK HOTEL** C/Bacardi, 35. BCN **La Majordoma** de Josep Maria Miro, amb Rosa Renom. Del 28/01 al 23/02. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i Dg 12:00 [www.heartbreakhotel.cat](http://www.heartbreakhotel.cat)

**LA VILLARROEL** (Villarreal, 87. 93 451 12 34). Del 13 febrer al 16 març. **Love, Love, Love**. D'Of. del 17 febrer al 16 març. **Dirtty Boys**. [lavillarreal.cat](http://lavillarreal.cat) i [promentrada.com](http://promentrada.com)

**JOVE TEATRE REGINA** (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: Cia. La Trepça presenta **“Rinxols d'or i els 3 ossos”**. Recomanat a partir de 3 anys. Més info i entrades: [www.jtregina.com](http://www.jtregina.com)

**GOYA** (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). **Un déu salvatge**. En doble prog. [Jump.teatregoya.cat](http://Jump.teatregoya.cat) i [promentrada.com](http://promentrada.com)

**LA PUNTUAL** C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353 **El concert dels Tres Porquets** / Cia. La Puntual - Néstor Navarro i Sergi Gibert Marionetes de tíjia+ 3. Dv. 18h; Ds. 12h i 18h; Dg. 10:30h, 12h i 17h. A partir de 10€ [www.lapuntual.info](http://www.lapuntual.info)

**ROMEA** (Hospital, 51. 93 301 55 04). Del 12 al 23 de febrer **La gramàtica**. I a partir 27 febrer **CNTC a El gran teatro del mundo**. [teatromea.cat](http://teatromea.cat) i [promentrada.com](http://promentrada.com)

**TEATRE AKADEMIA**. Pura passió, d'Epidèmia Teatre. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: [teatreakademia.cat](http://teatreakademia.cat). C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tif. 934951447

**SALA ATRIUM** Consell de cent, 435 BCN 931824606 **Impossible** d'Erri De Luca. Director: Ramon Simo, amb Lluís Soler, Bernat Quintana i Guillem Albasanz. De dc. a ds. 20h. i dg. a les 18:30h. Informació i entrades: [www.atrium.cat](http://www.atrium.cat)

**SALA ATRIUM**. **“Impossible”**, d'Erri De Luca. Director: Ramon Simo. Amb Lluís Soler, Bernat Quintana i Guillem Albasanz. De dc. a ds. 20h. i dg. a les 18:30h. Informació i entrades: [www.atrium.cat](http://www.atrium.cat)

sanx. De dc. a ds. a les 20h. i dg. a les 18:30h. C/ Consell Cent, 435 | 08009 Barcelona. Informació i entrades: [www.atrium.cat](http://www.atrium.cat)

**Teatre Lliure**: Gràcia. 14.4 de J. D. Botto, A. Younossi i S. Peris-Mencheta; dir. S. Peris-Mencheta. Estrena 19/02. Fins al 09/03. Exhaurit. Més info: [teatrelliure.com](http://teatrelliure.com), taquilles del teatre, Ticket Rambla i Tel. 93 289 27 70. <https://www.teatrelliure.com/ca/14-4-botto-peris-mencheta>

**Teatre Lliure: L'herència**, de M. López a partir de Howards End d'E. M. Forster, dir. J. M. Mestres. Estrena 20/02. Fins al 16/03. Més info: [teatrelliure.com](http://teatrelliure.com), taquilles del teatre, Ticket Rambla i Tel. 93 289 27 70. <https://www.teatrelliure.com/ca/herencia>

**TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA** (Pl. de les Arts, 1). **L'aranya** d'Àngel Guimerà. Dj. a ds. 19h; dg. 18h. **Sotabosc**. Inspira Teatre. Ds. 17h; dg. 12h. Informació i venda entrades: [www.tnc.cat](http://www.tnc.cat)

**TEATRE POLIORAMA** (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Tot el que passarà a partir d'ara**. Horaris: Dv. 20h; Dss. 17h; Dg. 18:30h. Venda d'entrades a [teatrepoliorama.com](http://teatrepoliorama.com)

#### EXPOSICIONES DE ARTE

(<sup>1</sup>) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

**ART MAR**. Tel. 93 488 18 68. [www.grup-escola.com](http://www.grup-escola.com)



Un fotograma de la película *El impulso nómada*, con Miquel Roselló, el protagonista, a la izquierda

Jordi Esteva estrenará su película autobiográfica en el festival de Málaga

## El niño que quería huir del franquismo y ver mundo

LARA GÓMEZ RUIZ  
Barcelona

Si alguna vez tienen el placer de coincidir en un viaje con Jordi Esteva (Barcelona, 1951), pronto se darán cuenta de que, en un momento u otro, se separará del grupo e irá en busca de nuevas experiencias que le acerquen a la cultura local. No es raro encontrarlo en un zoco árabe, atendiendo las predicciones del futuro que le hace algún mayor sabio con sus amuletos o callejeando por las calles que se alejen del barullo turístico. “Cuando era niño, siempre tuve claro que quería convertirme en uno de ellos cuando envejeciera. Sentados, mirando el mundo pasar, conociendo a gente y conversando. Ahora que tengo más de 70 años, se podría decir que he cumplido este sueño”, asegura ayer el fotógrafo, cineasta y escritor en la sala de cine Zumzeig, en Barcelona, donde presentó a la prensa *El impulso nómada*, la película inspirada en un capítulo de su libro de memorias homónimo, publicado por Galaxia Gutenberg.

La cinta, que se estrenará de forma oficial en el próximo festival de Málaga, es la primera que el autor realiza de ficción pese a que, reconoce, “los tintes autobiográficos son evidentes”, pues en muchas de las escenas él mismo se reconoce. “Narra la historia de un niño que en el verano de 1957 se da cuenta de lo que no quiere hacer en la vida. Es un chaval que siente que se ahoga en la España franquista y sueña con viajar y ver mundo para poder conocer a gente más abierta que la que le rodea”.

Como con once años no tenía

**“No pensaba rodar ninguna película si no encontraba al niño idóneo”, asegura el fotógrafo y director**

dinero para marcharse, lo más cercano a adentrarse en nuevos mundos era acercarse a los gitanos que acampaban en el pueblo. Sus costumbres, sus historias y su vida nómada era algo que cautivaba al autor, que soñaba con algún día poder visitar

aquel Egipto del que tanto le hablaba su padre. No era extraño escuchar al joven Esteva decir: “Un día me iré y no me veréis más”, mientras se enfrascaba en los libros de geografía, los atlas y los mapas, que consultaba cada noche con la lámpara de aceite que le trajo su progenitor de sus viajes a Oriente. Eso es precisamente lo que hace el protagonista del filme, que responde al nombre de Miquel y que está interpretado por Miquel Roselló, hijo del galerista Sebastià Roselló.

“No pensaba rodar ninguna película. Es decir, tenía la idea, pero si no encontraba al niño idóneo, no iba a hacerla. Primero pensé en un sobrino, pero cuando lo fui a ver, vi que no podía ser porque ya había perdido esa inocencia que yo andaba buscando”. La visita no fue en vano porque, en aquella misma casa, estaba Miquel con su padre. “Cuando lo vi dije: ‘Es él’”. Y así empezó un viaje cinematográfico que se ha alargado tres años, pues Esteva, que además de guionista es el director, priorizó el cocinado a fuego lento y lo artesanal, además del blanco y negro, uno de sus sellos personales. “Cada sonido, hasta el de las vacas comiendo pasto, está pensado y buscado al milímetro”.

Esteva advierte que, “en la película, me he permitido tomarme algunas licencias respecto al libro. Quería y necesitaba esa libertad y no limitarme a hacer una adaptación cinematográfica de un texto, sino improvisar y realizar algo más poético que me permitiera dejarme llevar por las sensaciones”.

Esa es una tónica que ha seguido siempre en su día a día, la de fluir y dejarse llevar. “Si no lo hacemos nos arriesgamos a perder la cantidad de cosas maravillosas que suceden a nuestro alrededor. No estoy dispuesto”.

## ‘Blue moon’, melancolía de musicales con Ethan Hawke en la Berlinale

MARÍA-PAZ LÓPEZ  
Berlín. Corresponsal

Es una película que en realidad es una sola escena, y es una sola escena que abarca toda una película. *Blue moon*, filme biográfico sobre el letrista estadounidense Lorenz Hart, autor de célebres canciones de Broadway y Hollywood como la que da título a la película, cautivó el martes al público de la Berlinale con su conmovedora melancolía. Era su estreno mundial y aspira al Oso de Oro y a los Osos de Plata de las varias categorías del festival de cine de Berlín, que se fallan el próximo sábado.

Dirigida por Richard Linklater y protagonizada por su actor fetiche, Ethan Hawke, *Blue moon* transcurre en una noche, la del 31 de marzo de 1943 en que se estrenó en Nueva York el musical *Oklahoma!*, primera colaboración entre el compositor Richard Rodgers –con quien Hart había trabajado durante años– y el letrista Oscar Hammerstein II. Un decaído Hart, que batalla entre el alcoholismo y la depresión, afronta este triunfo ajeno de Rodgers (Andrew Scott), y le reprocha sin acritud haberse vendido a los musicales comerciales. Lorenz Hart (1895-1943) escribió en su tándem con Rodgers canciones de éxito como *The lady is a tramp*, *Manhattan* o *My fun-*

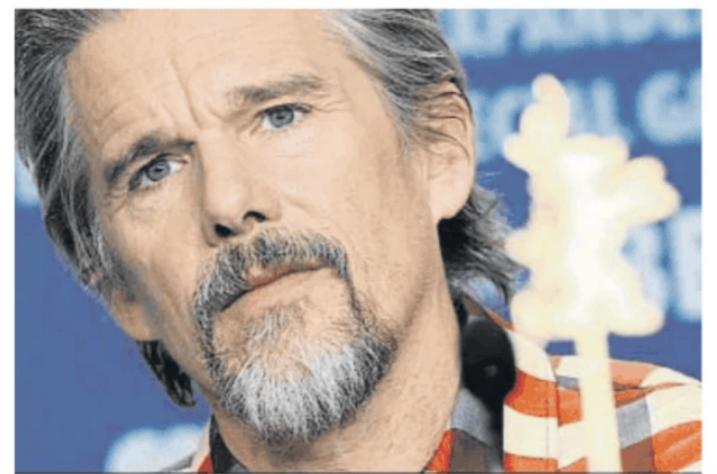
que todo el mundo intenta ser amable –reflexionó Ethan Hawke en la rueda de prensa de presentación–. Una de las cosas que más me gustan de las películas de Richard Linklater es que aman a la gente; ves a los seres humanos en toda su fragilidad, pero con respeto y honor. Esta película parece querer a la gente; hay corazones rotos, pero la gente es amable con los demás, o intenta serlo. Y aun así nos lastima; eso me parece profundo”.

En efecto, el propio Rodgers, pese a sentirse incomodado, se esfuerza por extraer del abismo a su antiguo compañero de fatigas, encarnado

**La cinta dirigida por Richard Linklater evoca las horas bajas del letrista Lorenz Hart, autor de éxitos**

por Hawke con sensibilidad, hondura y zarpazos de humor. El actor Bobby Cannavale encarna al camarero y confidente –otra figura amable– detrás de la barra del bar. Lorenz Hart murió ocho meses después de esa noche de estreno. Tenía 48 años.

“Mucha gente diría que esto no es una película y que no pasa nada; son solo personas hablando –dijo Linklater–. Pero llevo más de 30 años ha-



Ethan Hawke en la presentación del filme, ayer en Berlín

ny *Valentine*, entre otras.

La película, ambientada en el bar restaurante donde se celebra la fiesta del estreno de *Oklahoma!*, discurre por los afinados diálogos del guion de Robert Kaplow. Solo la relación de Hart con Elizabeth Weiland, interpretada por Margaret Qualley, es en parte ficticia, y se inspira en cartas de una joven a Hart que Kaplow encontró en una subasta. Muchos contemporáneos del letrista decían que era homosexual.

“Es extraño ver una película sobre el desamor en la

ciendo películas que creo que son cinematográficas”.

La rueda de prensa derivó hacia la subversión en el arte. “Los tiempos ofensivos tal vez evocan arte ofensivo –razonó el cineasta–. Pero las películas siempre han sido escapistas y en nuestra película se acusa a *Oklahoma!* de ser escapista en medio de los horrores de la Segunda Guerra Mundial. Creo que la mayoría de las psiques humanas quieren escapar un poco; probablemente ahora hay menos arte ofensivo que en el pasado”.

### El rey de los animales

■ Cuando Jordi Esteva empezó a plantear la película *El impulso nómada*, tenía claro que los animales e insectos tendrían un papel protagonista. “De pequeño quería ser entomólogo, pero pronto me di cuenta de que vivía en una zona en la que no hay tantos como en otros países y que estudiando solo las hormigas me iba a morir de hambre”.

Eso no quita que no haya dejado de fijarse en ellos en todo este tiempo. La fotografía, la escritura y el cine le han permitido acercarse al reino animal de diferentes formas. En el filme, de hecho, son también protagonistas su ya fallecido gato Jimmy, al que dedica la obra, y su perra Bruixa, “la mejor de las actrices” y de quien nunca se separa.

Ofrecido por Opium Software

**Tecnología**

# El sistema de gestión empresarial Opium Software va un paso más allá al incorporar IA

ValerIA, una IA conversacional, utiliza las bases de Opium Software para ejecutar procesos automatizados y está diseñada para tomar decisiones propias basadas en datos reales y evolucionar como una 'empleada digital'

Montse Bochra Bouabdeli, fundadora y CEO de Opium Software

ofrecer una experiencia más avanzada", explica.

El camino no ha estado exento de dificultades. Desde la falta de confianza inicial hasta comentarios despectivos por ser mujer, en un entorno predominantemente masculino, la fundadora ha tenido que demostrar su valía en múltiples ocasiones. "Recibí comentarios como 'tú no puedes llevar este proyecto', e incluso me quitaron clientes", recuerda. Sin embargo, esas experiencias reforzaron su determinación de seguir adelante.

La constatación de una necesidad marca el nacimiento del desarrollo de Opium Software, un ERP con CRM integrado, capaz de abarcar todos los procesos de gestión empresarial, desde la contabilidad hasta la gestión de inventarios y la conexión con plataformas de comercio electrónico.

Este software también incorpora herramientas como gestión documental, contabilidad, módulos de punto de venta (TPV) y capacidades de personalización que permiten a las empresas adaptar la tecnología a sus procesos específicos.

**ValerIA, la empleada digital**

Con la aparición de la inteligencia artificial, la visión de Bochra dio un paso más allá. En 2023, comenzó el desarrollo de ValerIA, una IA conversacional diseñada para interactuar con las empresas y optimizar sus operaciones. ValerIA utiliza las bases de Opium Software para ejecutar procesos automatizados, como la creación de pedidos, la gestión de inventarios o incluso la preparación de documentos fiscales. Además, está diseñada para tomar decisiones propias basadas en datos reales y evolucionar como una empleada digital.

Aunque actualmente está en fase beta, Bochra prevé que ValerIA se convierta en un componente clave del mercado en los próximos cinco años. "ValerIA no es un producto independiente; es la evolución de Opium, que aprovecha su tecnología para



OPIUM SOFTWARE

**La empresa busca atraer inversores para acelerar su desarrollo y consolidarse en el mercado de herramientas tecnológicas para la gestión empresarial**



En 2023, comenzó el desarrollo de ValerIA, una IA conversacional diseñada para interactuar con las empresas y optimizar sus operaciones

**Opium Software abarca todos los procesos de gestión empresarial: contabilidad, gestión de inventarios y conexión con plataformas de comercio electrónico**

Además, ha priorizado la inclusión femenina en su empresa, ofreciendo oportunidades laborales a mujeres en un sector donde todavía son minoría. "Es muy importante para mí que haya más mujeres en tecnología. Aunque no siempre es fácil encontrar perfiles femeninos cualificados, hacemos un esfuerzo por fomentar su participación", asegura.

Opium Software continúa creciendo, con la meta de duplicar su facturación en 2025 y seguir invirtiendo en ValerIA. La empresa también busca atraer inversores para acelerar su desarrollo y consolidarse como una opción destacada en el mercado de herramientas tecnológicas para la gestión empresarial.

En palabras de Montse Bochra Bouabdeli, la clave del éxito radica en ofrecer soluciones completas y personalizadas: "Nuestra diferencia es que nos implicamos al 100% con cada cliente, adaptando nuestra tecnología a sus necesidades específicas".

## La empresa detrás del proyecto

En un sector históricamente dominado por hombres, Montse Bochra Bouabdeli ha desafiado las normas establecidas para fundar Opium Software, una empresa desarrolladora de software y consultoría IT. Con una combinación de experiencia, visión y esfuerzo, Bochra ha desarrollado un software ERP con inteligencia artificial

que permite optimizar los procesos empresariales y facilitar la transformación digital.

Desde temprana edad, Montse Bochra Bouabdeli enfrentó desafíos culturales y sociales derivados de su entorno musulmán, que marcaban un futuro diferente al que ella aspiraba. A los 19 años, decidió emanciparse para tomar control de su propio desti-

no y perseguir una carrera alineada con sus objetivos. Su primera incursión empresarial llegó a los 24 años, cuando fundó una constructora. Sin embargo, la crisis económica de 2008 afectó profundamente al sector y la llevó a cerrar la empresa.

Después de adquirir experiencia como consultora IT funcional en grandes empresas, detectó una carencia en la atención personalizada a los clientes y en las capacidades de personalización del software exis-

tente. Eso la llevó, en 2018, a fundar su propia consultoría IT, donde combinó su conocimiento técnico con un enfoque centrado en las necesidades específicas de las empresas. Aunque la consultoría inicial tuvo éxito, Bochra pronto identificó que los sistemas que utilizaba no le permitían ofrecer una digitalización empresarial completa. La dependencia de software de terceros limitaba la flexibilidad y las posibilidades de integración que los clientes necesitaban.

MÁS INFORMACIÓN

**Opium Software**[www.softwareopium.com](http://www.softwareopium.com)[www.valer4ia.com](http://www.valer4ia.com)

Tel.: 930 422 796

# Deportes

La vuelta del playoff de la Champions

## Un grande se queda fuera

El Madrid llega mejor, pero sigue focalizado en sus quejas con los árbitros

REAL MADRID - MAN CITY

21.00 h Movistar

ALINEACIONES PROBABLES

**Real Madrid:** Courtois, Valverde, Rüdiger, Asencio, Mendy, Camavinga, Ceballos, Bellingham, Rodrygo, Vinicius y Mbappé.

**Entrenador:** Carlo Ancelotti.

Últimos partidos:

P G E G E

**Manchester City:** Ederson, Aké, Rúben Dias, Stones, Gvardiol, Nico González, Bernardo Silva, Marmoush, Savinho, Foden y Håland.

**Entrenador:** Josep Guardiola.

Últimos partidos:

G P G P G

**Árbitros:** István Kovács (Rumania).

**Árbitro VAR:** Dennis Higler (Países Bajos).

**Estadio:** Santiago Bernabéu.

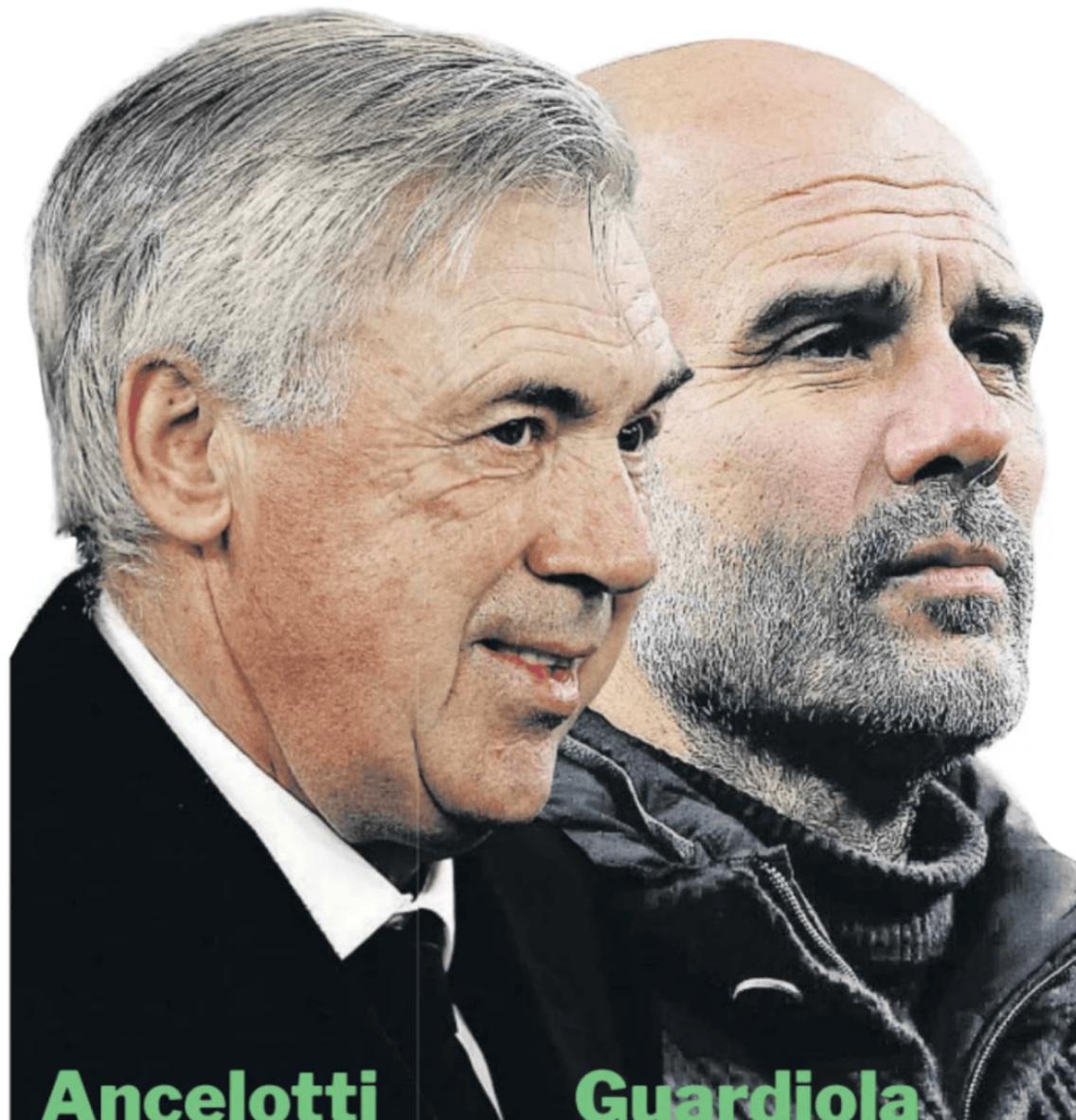
CARLOS NOVO

Madrid

Real Madrid y Manchester City vuelven a verse las caras, esta vez en el Bernabéu, para dilucidar el pase a los octavos de final en una eliminatoria que se repite por cuarto año consecutivo y que viene teñida de color blanco por la victoria del Madrid en la ida en el Etihad (2-3). El que uno de los grandes favoritos al título se quede fuera tan pronto (son los dos últimos ganadores de la competición) añade dramatismo a la cita porque el equipo de Pep Guardiola está viviendo la peor de las temporadas desde que lo dirige el entrenador catalán y para el Madrid, que acaba de perder el liderato de la Liga y vive la temporada enredado en sus quejas continuas por los arbitrajes, el quedarse fuera de su competición favorita (la ha ganado seis veces en las últimas once ediciones) siempre es una tragedia que suele repercutir negativamente en su estado de ánimo durante semanas.

Si el Madrid-City puede considerarse un clásico moderno de la Champions (para los blancos solo superado por un Madrid-Bayern), también puede decirse lo mismo de un Carlo Ancelotti-Pep Guardiola. Hasta el momento, se han enfrentado catorce veces, con un saldo claramente favorable para el catalán. De los catorce partidos, ganó siete; cuatro venció el italiano y en tres ocasiones hubo empate. Hay que matizar que, de las siete victorias de Pep, cinco lo fueron del City sobre el Everton, un equipo de mucho menos caché.

Contra el Madrid, los *citizens* solo han ganado dos veces, las dos en casa, con un 4-3 y un 4-0. De las cinco ocasiones que ha superado Ancelotti a Guardiola con el Ma-



Ancelotti

Guardiola

ADAM VAUGHAN / EFE DAVID CLIFF / EFE

“

“Me preocupa menos el arbitraje en la Champions; hay menos polémica porque el VAR interviene cuando es necesario”

“Tenemos una pequeña ventaja y lo tenemos que aprovechar; hay que plantear el mismo partido que hace una semana”

“

“La clave es ser tú mismo y jugar con coraje; para pasar, has de hacer un partido perfecto; a un partido, podemos pasar”

“Mi inglés es bueno, pero no entiendo bien la diferencia entre ‘fuck off’ o ‘fuck you’, importa la intención, no el insulto”

### El Benfica, posible rival del Barça tras apeaar al Mónaco

■ El Benfica o el PSG, salvo milagro del Brest hoy, será el rival del Barça en octavos de la Champions. Tras ganar la ida (0-1), los portugueses apeaaron ayer en Lisboa al Mónaco en un partido loco (3-3). Marcó Aktürkoglu, después Minamino y Ben Seghir remontaron para los monegascos y Pavlidis, de penalti, parecía sellar el

pase. Pero el gol de Ilenikhena obligó a los lusos a otro esfuerzo con el definitivo tanto de Kökcü. También sufrió en Múnich el Bayern, que evitó la prórroga ante el Celtic con un gol de Davies en el añadido (1-1). La noche fue dura para los italianos, eliminado el Milan por el Feyenoord (1-1) y el Atalanta ante el Brujas (1-3).

#### EL CAMINO A OCTAVOS

##### JUGADOS AYER

Milan - Feyenoord (Ida 0-1)	1-1
Atalanta - Brujas (Ida 1-2)	1-3
Benfica - Mónaco (Ida 1-0)	3-3
Bayern - Celtic (Ida 2-1)	1-1

##### PARTIDOS DE HOY

Dortmund - S. Portugal (Ida 3-0)	18.45h
PSV - Juventus (Ida 1-2)	21h
PSG - Brest (Ida 3-0)	21h
R. Madrid - M. City (Ida 3-2)	21h

drid, tres han sido contra el City y otras dos cuando el catalán entrenaba al Bayern, una también de paliza, (1-0 y 0-4 a domicilio).

La gran preocupación del Real Madrid en este partido es no perder el foco con todo el ruido que el club blanco está produciendo alrededor suyo con su campaña contra los árbitros, una campaña que el club propaga con vehemencia desde sus altavoces mediáticos (en especial, Real Madrid TV) y a la que ha arrastrado a todos: cuerpo técnico, plantilla y afición.

La campaña victimista ha alcanzado tal cota de paroxismo que el equipo blanco vive inmerso en un clima de susceptibilidad exacerbada y en las ruedas de prensa como la de la víspera más que de fútbol se habla de arbitrajes. La de ayer fue un claro ejemplo. Ancelotti, un tipo que viene dejando de ser templado, cargó ayer contra los arbitrajes: “Me preocupa menos el arbitraje en los partidos de Champions. Habla la estadística. En Europa hay menos polémica y menos intervenciones del VAR, que interviene cuando es necesario. En la Champions pitan los mejores árbitros de cada país y la calidad es muy alta. En España, en nuestros últimos tres partidos, los árbitros han tenido unos errores muy claros en los que fuimos perjudicados y no lo entiendo”.

El Madrid tiene la estadística muy a su favor. De 39 veces que vino de la ida con una victoria fuera de casa, pasó la ronda en 37 ocasiones. Solo falló ante el Odense y ante el Ajax. Con todo, Ancelotti no se fía. “Tenemos una pequeña ventaja y la tenemos que aprovechar. Tú puedes decir que no tenemos ventaja y plantear como si fuésemos 0-0 o que tengamos que remontar..., pero es una tontería y nadie te cree. Lo que puedes cambiar es la actitud del equipo y plantear el mismo partido que el de hace una semana”, afirmó.

Para Pep Guardiola, “la clave es ser tú mismo y tener coraje. Hemos de hacer un partido perfecto”. El técnico catalán aseguró que “cuando dije que teníamos el 1% de pasar, os mentí. Fue después del partido de ida. Luego, cuando pasan los días, te animas y es normal. Claro que tenemos más opciones, pero este año no hemos sido fiables, aunque a un partido podemos ganar”.

Guardiola comentó la expulsión de Bellingham el sábado. “En el fútbol ha habido insultos toda la vida. Mi inglés es bueno, pero no entiendo bien la diferencia entre *fuck off* o *fuck you*. Importa la intención, no el insulto. Lo mejor que se puede hacer es dejar a los árbitros en paz”, dijo.●

## Sube el límite salarial del Barça 37 millones más

La Liga ha ampliado el límite salarial del Barcelona hasta los 463 millones. Ese es el tope que la patronal calcula para todo el coste de la plantilla deportiva. Desde octubre, el Barça ha logrado subirlo 37 millones gracias al

contrato con Nike y por los asientos vip vendidos. En su presupuesto anual, el club reconoció que esta temporada los salarios están cerca de los 500 millones, sin contar las últimas renovaciones de Cubarsí, Pedri, Araújo o Gavi.



Ousmane Dembélé puso al PSG en el umbral de los octavos de la Champions anotando dos de los tres goles parisinos ante el Brest

ANAÍS MARTÍ HERRERO  
Barcelona

Año nuevo, vida nueva. Lo sabe bien Ousmane Dembélé (27), que, después de un inicio de temporada con algún que otro conflicto con Luis Enrique en París, ha dado paso a un 2025 en el que se ha convertido en un rodillo. Desde el 15 de diciembre, suma 18 goles en 12 partidos: once en la Ligue 1, seis en la Champions y uno en la Supercopa. Pura ebullición. Lo que Luis Enrique buscaba desde el principio. Y Xavi. Y Koeman. Y Valverde. Todos, durante los seis años en los que el extremo estuvo en Barcelona previo pago de 105 millones de euros al Borussia Dortmund. Pero ha sido ahora. Hoy, el PSG debe encarrilar en su estadio contra el Brest (21 h) el pase a octavos de la Champions. Parte con un 0-3 de la ida con dos goles de, quién si no, el nuevo Dembélé.

El punto de inflexión lo marcó la decisión de Mbappé, que quiso marcharse sí o sí al Madrid. "Luis Enrique se reunió con él. Y le dijo que, tras un año de adaptación con seis goles entre todas las competiciones, debía dar un paso al frente. Dejar de ser el mejor pasador para convertirse en el goleador del equipo", cuentan fuentes del entorno del jugador.

Pero hasta ahora, el extremo francés había destacado más por sus fallos de cara a gol que por sus aciertos. También por las polémicas. El pasado 1 de octubre, el fut-

**Champions** El extremo francés ha encontrado en la pizarra de Luis Enrique y en su proceso de madurez las claves para convertirse en el goleador que siempre echó de menos el Barça

# La metamorfosis tardía de Dembélé

bolista se quedó fuera de la convocatoria para el partido de Champions ante el Arsenal por "problemas entre el jugador y sus obligaciones con el equipo". Sucieron dos cosas. En primer lugar, Dembélé llegó tarde a un entrenamiento. Luis Enrique, muy exigente, castiga a los jugadores con sanciones económicas o deportivas.

De hecho, una de las novedades que el asturiano incorporó cuando aterrizó al banquillo del PSG es que los futbolistas deben fichar a su llegada a la ciudad deportiva

para controlar su puntualidad. Desayunar y comer todos juntos. Los entrenamientos empiezan puntualmente a las 9.00 h.

Pero pasó algo más. "Luis Enrique le echó la bronca delante de todos porque no encaró. Dembélé perdió los nervios. Se levantó y le contestó gritando", cuentan desde el entorno del jugador, agregando que le insistieron para que se disculpara.

"Lo mejor que hice fue no ponerlo en Londres. Todo lo demás lo hizo él con sus compañeros, sus

cualidades y su confianza", apuntó un Luis Enrique que ya le quiso en su último año en el Barça. Hasta ahora, el mejor registro de Dembélé en una temporada había sido en la 2018-2019 cuando, con el Barça, marcó 14 goles entre todas las competiciones. En esta, superado el ecuador, ha visto puerta en 23 ocasiones en 29 partidos.

La clave del cambio la ha encontrado el propio Luis Enrique. Desde diciembre, decidió apostar por Dembélé como delantero centro rodeado de dos extremos como

**Desde el 15 de diciembre, el francés suma 18 goles en doce partidos; en total, este año lleva 23 dianas**

**El delantero, que tuvo algún percance con su técnico, vive una vida cómoda y tranquila con su familia en París**

**Algunos jugadores del Barcelona le votaron para que fuera capitán el verano que decidió marcharse a París**

pueden ser Kvaratskhelia, Désiré Doué, Barcola o Lee Kang-in.

Pero hay más. Este 2025 es la meta de un proceso que empezó en el Barça. Fue en la última etapa con Koeman y sobre todo con Xavi cuando Dembélé empezó a mejorar sus hábitos. Contrató a Ghaidi, preparador físico, Jean Baptiste Duault, fisioterapeuta, y Anthony Audebaud, cocinero. El primero siempre había trabajado con atletas. El segundo es también el exfisioterapeuta del equipo francés de atletismo. Finalmente está Audebaud, propietario de una agencia de chefs privados para deportistas de élite llamada Tailor Made Cuisine. Todos son franceses. Todos se marcharon con el futbolista a París.

Fuera del campo, a Dembélé le gusta pasar tiempo en su casa. Tiene a sus padres en Évreux, a una hora de París, y les visita con asiduidad. Él vive en Neuilly-sur-Seine, con su mujer y su hija Aisha. "Mi hija es catalana", le dice a todo el mundo. Recordando que nació en Barcelona. Mira más partidos de fútbol que antes. Y está pendiente del Barça, al que no quiere volver a cruzarse este año en la Champions tras marcar y celebrar su gol en Montjuïc el curso pasado delante de las narices de Xavi, el técnico que más hizo por él.

Del PSG, con quien firmó hasta el 2027, se lleva especialmente bien con Hakimi. También con los españoles. Y, según su entorno, los jóvenes le quieren mucho. Ya pasó en el Barça. De hecho, el verano en el que decidió marcharse a París, en la gira blaugrana por Estados Unidos, terminó quinto por delante de Lewandowski en la votación para elegir capitanes.

Su salida del Barcelona dolió. Sobre todo a Xavi Hernández, que siempre le defendió. "Puede ser el mejor extremo del mundo", insistía el entonces técnico. No importaban los 185 partidos jugados por los 115 encuentros perdidos por lesión desde que llegase al Camp Nou. Xavi apretó para que volviera a jugar cuando le apartaron del terreno de juego porque no quiso renovar. Y transformó la imagen pública del francés.

El serial terminó con Dembélé renovando hasta el 2024. No se cumplió. Llegó el PSG. Y, en esa misma gira en la que casi se convierte en capitán, Dembélé cerró su trato con Luis Enrique. "No me lo esperaba. Estoy decepcionado. Pero la propuesta que le hacen en París está totalmente fuera de nuestro alcance", explicó Xavi.

Por cierto. El Barça se quedó con 35 de los 50 millones de la cláusula que abonó el PSG y no le pagó los 10 millones de comisión de renovación al agente del francés, Moussa Sissoko. Mateu Alemany, el entonces director de fútbol, se negó porque consideraba que no se habían cumplido con lo acordado en el contrato. Un año después, ya sin Mateu Alemany en la comisión deportiva, Sissoko ha demandado al Barça, que presentó alegaciones. Ambas partes esperan fecha. O para la conciliación o para el juicio.●



Mbappé y Vinicius protestan a Munuera Montero ante un Bellingham que acaba de ver la roja

**Fútbol** La RFEF aparta al árbitro que expulsó a Bellingham hasta que se aclare si su empresa incurre en un conflicto de intereses

# Acoso y derribo a Munuera Montero

CARLES RUIPÉREZ TIRADO  
Barcelona

José Luis Munuera Montero es el último objetivo de ese modus operandi de acoso y derribo que se viene repitiendo en la Liga. La actuación del colegiado andaluz en El Sadar, donde expulsó a Bellingham y pitó un penalti que permitió al Osasuna empatar el partido contra el Real Madrid, ha hecho correr ríos de tinta y llenado horas de antena. Y le ha puesto en un compromiso. La Real Federación Española de Fútbol (RFEF) ha optado por apartar al colegiado por un posible caso de conflicto de intereses

En la campaña contra el árbitro, primero fueron citados a los platós televisivos filólogos de inglés para disculpar el exabrupto de Bellingham. Después, se fijaron en los penaltis reclamados por el Real Madrid. Para acabar centrándose en la persona.

El lunes, el Comité Técnico de Árbitros (CTA) condenaba los ataques que estaban recibiendo el andaluz y sus familiares a través de las redes sociales. Ayer, varios medios rebuscaron en sus negocios particulares hasta encontrar un presunto conflicto de intereses.

Munuera Montero es socio de una empresa de ponentes de conferencias que organiza también eventos. Entre los conferenciantes que ofrece Talents Sports Speakers, figuran el mismo José Luis Munuera, la subcampeona

olímpica en gimnasia artística Lourdes Mohedano o el nadador paralímpico Paco Salinas.

El colegiado internacional enseguida aclaró que su empresa, cuya actividad arrancó “hace menos de un año”, “no ha facturado desde su creación ninguna cantidad a entidad deportiva alguna, ya sean clubs, federaciones o empresas de la industria del deporte”.

Sin embargo, el Comité de Cumplimiento Normativo de la RFEF está analizando si se han sobrepasado los límites de los códigos de buena gobernanza que rigen “todas las actuaciones

**El colegiado andaluz niega haber facturado a ningún club, federación o empresa deportiva**

de la Real Federación Española de Fútbol”. En un comunicado, la RFEF subrayó que Munuera Montero “está aportando toda la documentación que se le ha requerido hasta el momento”. Sin embargo, a la espera de que finalice la investigación con todas las garantías, aparta al árbitro para evitar suspicacias y que se centre en su defensa. “Durante este periodo, el CTA no le designará para ningún partido”, anunció la federación.

Munuera Montero explicó ayer que desde el perfil de LinkedIn de su nego-

cio se difundían “cientos de ofertas de empleo publicadas por las propias empresas u organizaciones deportivas, a las que se redirecciona directamente al propio perfil de LinkedIn de cada una de las organizaciones”, pensando en “los potenciales asistentes de las charlas, mayoritariamente jóvenes postuniversitarios en busca de su primera oportunidad profesional”.

El caso Munuera añade tensión a la ya estresante situación que rodea a los árbitros. La gota que colmó el vaso de la paciencia de los colegiados fue el comunicado acusador firmado por el secretario de la junta del Real Madrid, en el que se ponía el foco en “un sistema arbitral completamente desacreditado” y se hablaba de “manipulación y adulteración de la competición”. Lo peor es que el Madrid ha abierto la veda y el Alavés ha seguido el camino este fin de semana con otra protesta.

Conocedor, porque había vídeos de una semana antes, de los insultos de Bellingham en inglés, su lengua materna, Munuera Montero no se lo pensó al expulsar con roja directa al centrocampista del Real Madrid cuando le protestaba una decisión –no es el capitán– y le soltó un improperio. En este asunto, a veces se olvida que el árbitro es la máxima autoridad en el campo y no se le puede tratar con desconsideración. En ese sentido, parafraseando a José Mourinho, se “critica el acierto del árbitro”.

Era el minuto 40 de partido cuando Bellingham se fue a la ducha, por lo que los blancos tuvieron que jugar toda la segunda parte en inferioridad numérica. Con un jugador más, el Osasuna empató gracias a un penalti de VAR por un pisotón de Camavinga a Budimir que Munuera Montero inicialmente no vio.

Lo curioso de toda esta historia es que se obvia que el colegiado andaluz, diana de todos estos ataques, es el mismo del Madrid-Celta de la Copa del Rey del pasado 16 de enero. Aquella noche, no señaló un penalti de Lunin sobre el sueco Williot y en la jugada siguiente, tras dos pases y una carrera de Mbappé, el francés marcaba el 1-0. Los blancos, tras empatar 2-2 el tiempo reglamentario, acabaron pasando a cuartos de final en la prórroga por 5-2.●

## POR LA ESCUADRA

Sergio Heredia



### Y el rebaño, aburridito

Venga, lanzo este experimento. Si a usted le gusta el baloncesto y tiene entre cuarenta y sesenta años, me acompañará.

Ahí va el quinteto de los Lakers de los ochenta: Magic Johnson, Byron Scott, James Worthy, AC Green y Kareem Abdul Jabbar.

El quinteto de los Celtics: Dennis Johnson, Danny Ainge, Larry Bird, Kevin McHale y Robert Parish.

Los bad boys de Detroit en los noventa: Isiah Thomas, Joe Dumars, Dennis Rodman, Rick Mahorn y Bill Laimbeer.

Los invencibles Bulls: Ron Harper, Michael Jordan, Scottie Pippen, otra vez Rodman y Bill Cartwright.

Y así podría seguir con los Blazers de Clyde the Glide Drexler (mi favorito, nadie flotaba como the Glide), los Knicks de John Starks y Pat Ewing o los Sixers de Charles Barkley.

Y ahora venga, cíteme de corrido algún quinteto actual (no busque en Google, que le veo).

¿Nada? ¿No le sale ningún quinteto actual?

Pues a mí tampoco.

Y no estamos solos en este empeño.

(...)  
El asunto preocupa a las mentes pensantes de la NBA, que ya no saben cómo mantener tenso a la afición de siempre, gente desconcertada que ve cómo se desnaturalizan los quintetos, las estrellas saltan de una franquicia a la otra sin ton ni son (Doncic...) y los jugadores de medio pelo se

**Lector, dígame de corrido un quinteto de la NBA actual; se lo ruego, hágalo sin ir a Google**

contagian de la desidia: ¿para qué matarte a presionar y defender si la fase regular se alarga hasta los 82 partidos por equipo?

El público local está empachado (los turistas ocupan el 75% del aforo del Madison Square Garden), la NBA es un show de saltimbanquis que abusan de los mates y los efectismos y los organizadores se devanan los sesos por bajar a tierra a esos saltimbanquis y hacer que la cita del All Star –se celebró el fin de semana pasado– se convierta en un espectáculo competitivo, y no en un aburrido corralito en el que todos atacan y nadie defiende y se abren anchos pasillos ante el tedio del espectador: un mate en un partido es gracioso; cien mates son un tostón.

¿Qué piensan hacer estos pensadores?

Por ahora, recurren al corazoncito. En el All Star, formaron tres equipos liderados por veteranos (Shaquille O’Neal, Charles Barkley y Kenny Smith) y un cuarto con jugadores no estadounidenses, y diseñaron partidos cortitos, ganaba el primero que llegase a cuarenta puntos.

¿Y cómo funcionó?

Ni por esas. Funcionó mal: las estrellas ya están viciadas, aquí ya no defiende nadie.

La NBA se muere de aburrimiento y solo el bueno de Jaren acude al rescate. ¿Quién es Jaren? Pues es el anónimo que, en un intermedio del All Star, saltó a la pista, anotó desde el logo central de la cancha y se llevó 100.000 dólares, vamos, como en la subasta del *Un, dos, tres*.

**Fórmula 1** Por primera vez en la historia, los 10 equipos y 20 pilotos se presentaron de manera conjunta en una gala; Alonso se mostró optimista con el nuevo AMR25

# Un 2025 para relamerse

TONI LÓPEZ JORDÀ  
Barcelona

Con motivo del 75.º aniversario de la Fórmula 1 este 2025, el campeonato cumbre del *motorsport* presentó a sus actores principales, pilotos y equipos, en un evento conjunto en una gala deslumbrante en el O2 Arena de Londres ante 18.000 espectadores. Fue una noche fastuosa de declaraciones de intenciones y deseos para el nuevo curso.

Fernando Alonso, el piloto más veterano de la parrilla, con 43 años y en su 22.ª temporada, expresó su optimismo para afrontar su tercera temporada con Aston Martin: "Espero que mejoren los resultados que queremos", dijo el asturiano, convencido de que su equipo ya tiene "los ingredientes que le faltaban hace años", en referencia a las nuevas instalaciones de la escudería en Silverstone, con el flamante túnel de viento, y la llegada de *cerebritos* como los ingenieros Andy Cowell como *team principal*, y Adrian Newey, el mago de la aerodinámica.

Para el piloto asturiano, el objetivo de Aston Martin en este 2025 de transición —el último año de la generación de coches con efecto suelo y DRS, antes de la llegada de la nueva reglamentación técnica del 2026— es "mejorar lo que hicimos el año pasado", es decir, el



Carlos Sainz, junto a su compañero Alex Albon, en la presentación de Williams

quinto puesto en el Mundial de constructores y un discretísimo noveno en el de pilotos, sin ningún podio, a diferencia del brillante 2023 (4.º y 8 podios).

Aston Martin y Alonso, como cada una de las 10 escuderías, dispusieron de siete minutos en la gala para presentar sus decoraciones y exponer sus intenciones. Tras la alfombra roja con desfile de coches de calle y pilotos elegantes con traje, abrió el fuego Kick Sauber, como último equipo del 2024, y fueron apareciendo por orden ascendente Williams, con Carlos Sainz como nuevo piloto azul, Racing Bulls (como se llama este año el antiguo Toro Rosso), Haas, Alpine, Aston Martin, Mercedes, Red Bull, Ferrari y

**Alonso: "Espero que mejoren los resultados, ahora tenemos los ingredientes que nos faltaban hace años"**

finalmente McLaren.

Será un Mundial 2025 repleto de alicientes, a pesar de la poca evolución que se espera en los bólidos (focalizados en el 2026). Max Verstappen volverá a ser el gran favorito, en busca de su quinta corona consecutiva, con la que igualaría a Fangio. Aunque delante se espera a dos rivales robustos: Ferrari con Hamilton y Leclerc, y un McLaren muy fuerte, con un Lando Norris más picante, dispuesto a darle a Max de su medicina: "Tengo que sacar los codos y demostrar que no voy a cederle voluntariamente ninguna posición", declaró el subcampeón.●

BEN STANSALL / AFP

ÚLTIMOS  
DÍAS

# REBAJAS

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

TRÁIGANOS SU  
PRESUPUESTO  
NOSOTROS SE  
LO MEJORAMOS

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

ofiprix.com

900 909 099

**Ofiprix** Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

**PROYECTO GRATIS**

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



**OFIPRIX RENTING**  
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

## DEPORTES SIN FRONTERAS

## ¡Oh, Canadá! (1812-2025)

Las sanciones y amenazas de Trump envenenan también el deporte



RAFAEL RAMOS



Cuando el mundo parecía una balsa de aceite y Donald Trump no amenazaba el orden surgido de la II Guerra Mundial (y menos aún sus fronteras), los canadienses (o algunos de ellos) llegaron a presumir de haber quemado Washington, el Capitolio y la Casa Blanca en 1812. Es una interpretación un tanto sui géneris de la historia, porque el país no existía (nació como tal en 1867 y no fue plenamente independiente hasta 1982), el incidente tuvo lugar en el contexto de las guerras napoleónicas, y las tropas que realizaron la escabechina eran británicas y procedían de las Bermudas.

Ahora, el episodio es una de las excusas del presidente norteamericano para imponer tarifas al vecino del norte, declarar la guerra comercial y proponer una anexión. Y como los canadienses son un pueblo pacífico, pero tan orgulloso como el que más, el mal rollo ha llegado a los terrenos deportivos, y el himno estadounidense (*The Star Spangled Banner*) es silbado sistemáticamente en los partidos de la NHL y la NBA al norte de la frontera, desde Vancouver y Calgary hasta Toronto y Quebec. Amigos ayer, enemigos hoy.

La tensión alcanzó su punto álgido en un partido del torneo de las Cuatro Naciones de hockey sobre hielo en el Bell Centre de Montreal, al que los locales llegaban imbatidos en los últimos diecisiete encuentros internacionales de primer nivel. Los visitantes, irritados por el abucheo al himno y con un cierto espíritu trumpista, saltaron a la cancha dispuestos a romper el orden establecido, y a los nueve segundos ya había habido tres peleas. La táctica dio resultado al equipo estadounidense, que ganó al canadiense por 3 a 1.



Matthew Tkachuk, del equipo de EE.UU., en plena pelea con Brandon Hagel, de Canadá, en el Bell Centre de Montreal

## LA DINASTÍA TKACHUK

## Lo que empiezan los padres, que lo acaben los hijos

■ En un partido internacional en 1996, los norteamericanos Bill Guerin y Keith Tkachuk se liaron a puñetazos con los canadienses Claude Lemieux y Keith Primau a tan sólo los veinte segundos de haber comenzado el choque. Ese récord había permanecido en pie hasta ahora, cuando Matthew y Brady (los hijos de Tkachuk) estuvieron en el meollo de las tres peleas en el Bell Centre de Montreal cuando no se había llegado a los nueve segundos. El principal instigador fue Matthew, que juega en los Florida Panthers y quería "enviar un mensaje", mientras que Brady lo hace en los Ottawa Senators. Los antepasados de los Tkachuk eran ucranianos.

Hasta 1991, la Unión Soviética fue el principal rival en hockey tanto de estadounidenses como de canadienses, con partidos memorables como la final de los Juegos Olímpicos de Lake Placid (victoria sorprendente de los EE.UU. sobre la URSS). Pero, desde la caída del muro de Berlín, el mal rollo se ha trasladado a los duelos entre los dos gigantes norteamericanos, debido sobre todo a la convivencia de jugadores de ambos países en los equipos de la NHL, y al hecho de que Canadá ha dejado de dominar la Stanley Cup. Hoy en día, franquicias de lugares tan poco invernales como Las Vegas o Tampa (Florida) alzan el trofeo con más frecuencia que las de Edmonton y Montreal.

La rivalidad interamericana se ha extendido al fútbol (compiten directamente en los torneos clasificatorios para los mundiales), el baloncesto e incluso el béisbol, desde que en el llamado "milagro sobre la tierra" del 2006 los canadienses se impusieron de manera increíble a los Estados Unidos en el World Baseball Classic. Las entradas en reventa para el choque en el Cuatro Naciones (el de las tres peleas en nueve segundos) costaban entre 500 euros y 12.000 euros.

"En el espíritu de este gran deporte que nos une, rogamos encarecidamente a los espectadores que respeten los himnos nacionales que representan a cada país", pidió un anuncio en francés y en inglés por la megafonía del Bell Centre. El de Estados Unidos fue inevitablemente silbado, mientras que el *Oh, Canadá* fue cantado con un inusitado fervor patriótico.

La historia entre los dos países es más

## El himno de Estados Unidos es silbado de manera sistemática en los partidos de la NHL y la NBA

sangrienta de lo que podría pensarse, con dos intentos estadounidenses de hacer suya buena parte de lo que hoy es Canadá, la invasión de York (hoy Toronto), la anexión de Maine y territorios en torno al río Misisipí por tropas anglocanadienses, y la quema de la Casa Blanca (aunque fuera por los británicos). La guerra de 1812 acabó con el tratado de Gante. ¿Cómo acabará la del 2025? ¡Oh, Canadá!

## Djokovic critica la sanción a Sinner y pierde en Doha

**TENIS** Tras cargar contra la sanción por dopaje a Jannik Sinner, calificándola de "insuficiente" —el líder del circuito permanecerá fuera de las pistas por cuatro meses—, Novak Djokovic se estrelló en el ATP 500 de Doha. Lo hizo en los dieciseisavos y ante el italiano Matteo Berrettini, hoy 35.ª raqueta, por 7-6 (4) y 6-2. / Redacción

## Badosa arrasa a Mertens y accede a octavos en Dubái

**TENIS** Paula Badosa arrasó ayer a Elise Mertens (6-2 y 6-1) y accedió a los octavos de final del torneo de Dubái. Tras superar a la tenista belga, en el primer encuentro entre ambas, la catalana, décima raqueta del mundo, se medirá con la kazaja Elena Rybakina, actualmente en la séptima posición del ranking. / Redacción



Pogacar, en los Emiratos

## Tarling bate a Pogacar antes del primer final en alto

**CICLISMO** Joshua Tarling se impuso ayer al suizo Bissegger y a Tadej Pogacar en la segunda etapa de los Emiratos, una contrarreloj totalmente llana de 12 km en la isla de Al Hdayriyat. El esloveno será favorito hoy en el primer final en alto de la carrera en Jebel Jais, donde Pogacar ya venció en el 2022, la última vez que participó en la prueba árabe. / Redacción

## Real Madrid-Barça, en las semifinales de la Copa de la Reina

**FÚTBOL** El sorteo de las semifinales de la Copa de la Reina celebrado ayer en Las Rozas emparejó al Barça con el Real Madrid. Las blaugrana jugarán la ida en la capital española el 6 de marzo (19 h) y la vuelta se disputará en Barcelona el 12 de marzo (19 h). La otra semifinal cruzó al Granada y al Atlético de Madrid. / Redacción

# Economía

## Ahorro para la jubilación

# Los planes de pensiones suman cuatro años a la baja al perder incentivos fiscales

### La rentabilidad alcanza el 8,8% en el 2024, pero no impide las salidas



las aportaciones de los planes privados.

Esta tendencia quedaría compensada si, a cambio, aumentasen las aportaciones a los planes de empleo, que era el objetivo del Gobierno. Al lanzar su ley, el Ejecutivo confiaba en corregir un sistema que, hasta ese momento, premiaba fiscalmente a las rentas más altas, en detrimento de las más bajas.

Sin embargo, los planes de em-

### El Gobierno redujo los beneficios fiscales a los planes privados y potenció los de empleo, que no despegan

pleo no han compensado las salidas de los individuales. El año pasado aportaron 1.616 millones de euros, por primera vez más dinero que los 1.594 millones de los individuales. No es una cantidad suficiente para neutralizar las retiradas. En el 2020 los planes individuales aportaban 4.314 millones, un importe muy superior al actual.

La ley 12/2022, en la que se incentivarán los planes sectoriales, fija un objetivo de 13,5 millones de adscritos en el 2030. Solo se han añadido hasta la fecha 700.000, hasta sumar 2,7 millones, de los que dos millones ya procedían de la etapa anterior. La Airef, según indica a la propia ley del 2022, debe emitir en el plazo de tres años un informe sobre los resultados de la norma.

Una de las propuestas de Inverco para que los planes colectivos tomen impulso es cambiar un artículo del Estatuto de los Trabajadores con el objetivo de impulsar la negociación entre los empresarios y trabajadores de un plan de este tipo.

Hasta la fecha solo existe un plan de empleo sectorial, que es el de la construcción. Acumula 142 millones de euros y cubre a 622.092 participantes. Hay otros sectores como el de la siderurgia o la alimentación que han estudiado alguna medida similar, pero sin lograr concretarla por ahora.

Pese al retroceso en las aportaciones, el patrimonio de los fondos de pensiones ha salvado el ejercicio 2024 al elevar su importe hasta los 131.833 millones de euros. Es un 7,7% más que en el ejercicio anterior, pero el incremento responde en su totalidad, según asegura Martínez-Aldama, a la rentabilidad del ejercicio. ●

Las aportaciones a los planes privados de jubilación han descendido en 10.000 millones en cuatro años, según Inverco

ÍÑAKI DE LAS HERAS  
Madrid

Los fondos de pensiones no viven su mejor momento, pese a los ahorros acumulados por los particulares durante la pandemia y la rentabilidad alcanzada el año pasado. Fue del 8,8%, muy superior a la de los depósitos o las letras del Tesoro, pero no impidió que las retiradas volvieran a superar a las aportaciones. Lo hacen por cuarto año consecutivo.

La asociación de instituciones de inversión colectiva Inverco, que informó ayer de esta tendencia, atribuye la atonía a la drástica disminución de los incentivos fiscales a los planes individuales y al escaso éxito de los planes de empleo colectivos impulsados por el Gobierno.

El año pasado, las retiradas superaron a las aportaciones en 590 millones de euros, en el conjunto de los fondos de pensiones individuales y los de empleo, que son los que el Gobierno ha intentado animar. Con los últimos datos, las salidas rondan ya los 2.900 millones de euros en cuatro años, según los datos de Inverco.

Estas retiradas se producen a pesar de que la rentabilidad ha si-

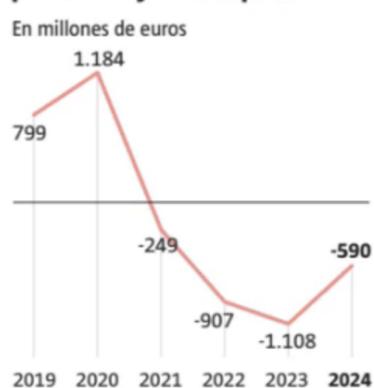
do del 8,5% en el 2021, del 8,8% en el 2023 y del 8,8% en el 2024. El único traspás se produjo en el 2022, el año de la guerra de Ucrania y en el que empezaron a subir los tipos, que se cerró con un descenso del 9,7%.

Inverco apunta a las decisiones tomadas en la etapa de José Luis Escrivá como ministro de Inclusión y Seguridad Social. Desde el 2021, se redujo de 8.000 a 1.500 euros el límite en las aportaciones anuales beneficiadas con incentivos fiscales. Posteriormente, en el

2022, se lanzó una ley para impulsar los planes de empleo para animar a empresas y sectores a crear sus propias bolsas de ahorro. Los resultados están lejos de los objetivos.

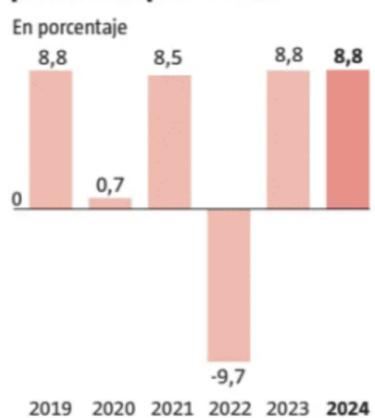
“Si no existe una fiscalidad interesante, nadie va a invertir en fondos de pensiones”, afirmó ayer el presidente de Inverco, Ángel Martínez-Aldama, en un encuentro con la prensa. La asociación calcula que, desde el 2021, se ha producido una disminución de casi 10.000 millones de euros en

### Aportaciones netas a los fondos de pensiones privados y de empleo



FUENTE: Inverco

### Rentabilidad de los planes de pensiones



LA VANGUARDIA

### El rescate a los diez años es ahora la incógnita

■ Desde el 1 de enero de este año es posible rescatar los planes de pensiones que tengan una duración de más de diez años. La medida surte efecto siete años después de su aprobación por parte del gobierno de Mariano Rajoy, a comienzos del 2018. El nuevo “supuesto de liquidez” se suma a los ya existentes, entre los que figuran catástrofes como la dana de Valencia o una situación de desempleo. La duda ahora es si muchos ahorradores, ante los menores incentivos fiscales de los planes de pensiones, optarán por retirar de forma masiva sus fondos. En Inverco están en contra de esta fórmula de rescate. “Desnaturaliza el carácter finalista de los fondos de pensiones, que es la jubilación”, dice su presidente.

# La producción de coches se desploma en España un 27% por la atonía europea

Las fábricas también reducen el ritmo en enero por la adaptación a nuevos modelos

NOEMI NAVAS  
Madrid

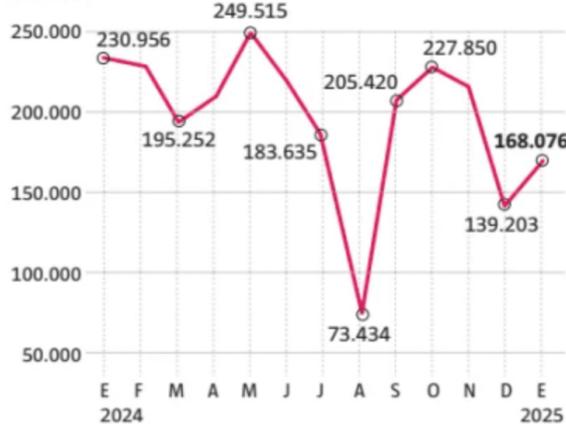
El primer mes del año cierra con un dato muy negativo para la industria española de automoción. La producción de vehículos en España cayó en enero un 27,6% respecto al mismo mes del pasado, hasta las 168.076 unidades, según los datos facilitados por la asociación de fabricantes Anfac. El momento no es positivo para la fabricación de coches, que ya cerró el año pasado a la baja, pero hay que retroceder hasta el 2021 y la crisis de los microchips para encontrar recortes tan profundos de la producción de vehículos en España en un solo mes.

La asociación empresarial achaca este descenso en el arranque de año fundamentalmente a los "reajustes en los turnos de trabajo realizados en los centros de producción y su adaptación a la entrada de nuevos modelos electrificados". Los reajustes de turnos en las fábricas se explican por la menor carga de trabajo de las plantas, toda vez que los principales mercados compradores de vehículo español, como son Alemania, Francia e Italia, están reduciendo sus matriculaciones.

De esta manera, también las exportaciones cayeron un 28%. En enero se enviaron fuera de las fronteras españolas un total de 145.170 unidades. El 86% de los vehículos fabricados en enero se ha destinado al mercado exterior. Europa vuelve a ocupar el primer puesto en cuanto a destinos de exportación, con un 92,1% de los envíos de vehículos del primer mes del año. La dependencia de estos mercados está creciendo, con un incremento de un punto porcentual del peso de estos países en las exportaciones españolas respecto al mismo mes del

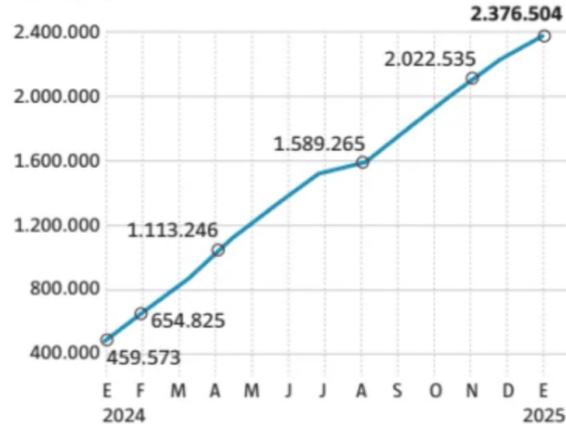
## Producción de coches en España

Mensual



FUENTE: Anfac

Acumulado



Anna Monell / LA VANGUARDIA

2024. Con la excepción de Israel y Marruecos, se ha producido un descenso generalizado en los principales destinos de exportación españoles, siendo especialmente pronunciada la caída del 46% en Italia y la del 44% en Portugal, según los datos de Anfac.

La producción general de vehículos baja pero la fabricación de los electrificados sube, dando

una nueva marca de por dónde puede estar yendo lentamente el mercado. Durante el primer mes del año, la producción de vehículos de cero y bajas emisiones aumentó un 52,2% respecto del año anterior. Supone una cuota en la fabricación de vehículos del 38,8%, hasta las 65.179 unidades.

Los crecimientos de producción más significativos de enero

recayeron en los vehículos híbridos convencionales, que aumentaron un 62,7%. Los vehículos electrificados representaron el 10,5% de la producción total, con un incremento de 3,6 puntos porcentuales y un crecimiento de la producción en enero del 10,3%, hasta los 17.611 vehículos.

El director general de Anfac, José López-Tafall, destacó que "es un descenso en un momento

## El plan Moves tendrá efecto retroactivo

■ La vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Sara Aage-sen, afirmó que el Plan Moves III estará activo "muy, muy próximamente" y cubrirá las subvenciones de adquisición de vehículos eléctricos desde el 1 de enero, con efecto retroactivo, en la presentación del Anuario Aedive 2024-2025 de la Movilidad Eléctrica. La ministra avanzó que el

presupuesto será de 200 millones, los que quedaron pendientes de asignación en el 2024, dado que se trata de una prórroga del anterior. El Plan Moves III suponía optar a una ayuda para la compra de un turismo eléctrico de 4.500 euros que crecía hasta los 7.000 euros si se entregaba un vehículo para achatarrrar. Con la no aprobación del decreto omnibus, las ayudas decayeron.

## Las exportaciones también caen un 28% y su dependencia de Europa crece, con un 92% de los envíos

crítico para la industria", y añadió que "tenemos que alinear a los agentes, crear un plan de acción a corto plazo y una estrategia duradera para mantener la competitividad y fomentar la innovación en el vehículo eléctrico, el único vector de crecimiento del sector".●

## Las cámaras buscan un amplio apoyo político a su ley reguladora

GABRIEL TRINDADE  
Barcelona

El Consell de Cambres de Catalunya acelera para sacar adelante la ley reguladora de estos entes público-privados. En los últimos días, representantes de la institución se han reunido con los principales partidos en el Parlament para garantizarse el máximo consenso político. Fuentes conocedoras de las conversaciones apuntan a que PSC, Junts y ERC han dado su aprobación al texto y que el PP podría estar próximo.

La llegada de Josep Santacreu al frente de la Cambra de Barcelona y del Consell de Cambres ha desatascado la ley del sector. Tras varios años de intentos fallidos, el último el mandato pasado con Eines de País, la nueva propuesta de texto ya ha sido presentada al Departament d'Empresa, el órgano tutelar de las cámaras, y cuenta con el consenso de las patronales Foment del Treball y Pimec.

La nueva propuesta de ley de cámaras plantea incluir una aportación de la Generalitat de 10 euros por empresa, lo que elevaría la financiación a cargo de la Generalitat a los 6,7 millones al año. Les Cambres calculan que esta nueva inyección supondría cerca del 10% de su presupuesto actual.

Con esta ley, las cámaras catalanas quieren poner fin a más de diez años sin que Catalunya disponga de normativa propia. Mientras tanto, se rigen por la ley española.●

**G**roenlandia, Ucrania y el golfo Pérsico, tres territorios tan alejados entre sí, representan a la perfección la fuerte competencia que se ha desatado entre las principales economías del mundo por el suministro de minerales críticos. La razón es que el litio, el cobre, el cobalto o el níquel, entre otros, son imprescindibles para desarrollar algunas de las tecnologías necesarias para descarbonizar nuestra sociedad y fabricar todo tipo de dispositivos electrónicos.

La carrera por estos recursos naturales se ha acelerado en las últimas fechas. Nada más volver a la Casa Blanca, Donald Trump reconoció sus aspiraciones territoriales sobre Groenlandia, isla que podría concentrar el 25% de las reservas de tierras raras del planeta, mientras que el presidente ucraniano Volodimir Zelenski se ha mostrado dispuesto a facilitar a Estados Unidos el acceso a sus recursos de estos minerales estratégicos a cambio del mantenimiento de la ayuda militar para frenar la invasión rusa.

## Una nueva dependencia

Mariano Marzo



El interés de EE.UU. no es un hecho aislado. Gracias a su músculo financiero, los países del golfo Pérsico van a realizar inversiones millonarias para extraer y procesar minerales críticos en todo el mundo. El caso más destacado es el de Arabia Saudí, que ha creado su propia empresa de extracción y está suscribiendo alianzas

estratégicas en otros países para consolidar su posición, ante la evidencia de que, como ha reconocido su ministro de Energía, su seguridad energética ya no depende solo del petróleo, sino también de los minerales críticos.

Las prisas de estos países por disponer de sus propias reservas se deben a que el mercado mundial está dominado por China. El gigante asiático lleva décadas cerrando acuerdos con los principales países productores y desarrollando tecnologías para el tratamiento de minerales críticos. El resultado es que hoy domina el 90% del refinado de tierras raras y procesa el 68% del cobalto mundial, el 65% del níquel y el 60% del litio.

En el 2024 entró en vigor la primera ley de Materias Primas Críticas de la UE, un paso importante pero aún insuficiente para reducir la dependencia de China. En los próximos meses, el reto de la nueva Comisión Europea será desarrollar esta normativa y poner en marcha medidas complementarias para fortalecer las cadenas de suministro, como el diseño de

una estrategia común bien coordinada, la realización de compras conjuntas o la firma de acuerdos con los países productores, en línea con las propuestas del ex primer ministro italiano Mario Draghi en su informe sobre la competitividad europea.

Europa sigue dependiendo todavía de las importaciones de petróleo y gas natu-

## Europa no puede permitirse ser vulnerable también en materiales críticos

ral, así que no podemos permitirnos añadir una nueva vulnerabilidad a nuestra economía. El objetivo es avanzar hacia la autonomía estratégica y para ello debemos mejorar nuestra capacidad de aprovechamiento de minerales críticos. De ello dependerá gran parte del futuro de nuestra industria y transición energética.

# Fira 2000 licita la última fase de obras del Hall Zero por 125 millones

*Fira de Barcelona se consolidará como uno de los grandes recintos de Europa*

**GABRIEL TRINDADE**  
Barcelona

Fira 2000, la empresa pública que se encarga de la ampliación del recinto de Fira de Barcelona en la Gran Vía de l'Hospitalet, encara la última fase de las obras del Hall Zero, un nuevo edificio clave para situar a la institución como una de las instalaciones feriales de mayor tamaño en Europa. La compañía acaba de licitar los trabajos del proyecto arquitectónico y de instalaciones por un volumen estimado de 125 millones de euros (150 millones si se incluye el IVA).

El pabellón contará con 60.000 metros cuadrados y estará operativo en el 2027. Con su integración, Fira de Barcelona dispondrá de 300.000 metros cuadrados para congresos y ferias, lo que la sitúa en la liga de grandes recintos europeos junto con Dusseldorf, Frankfurt, Hannover, Munich y Milán. Con este nuevo espacio, se po-

drá acompañar el crecimiento de las grandes ferias como el Mobile World Congress (MWC), Integrated Systems Europe (ISE) o Alimentaria.

Hasta el momento, Fira 2000 ya ha licitado las dos primeras fases de la obra. La primera, centrada en los cimientos, tenía un valor de 61 millones y ya se ha ejecutado el 100%. La segunda parte, centrada en la estructura y la cubierta, salió a concurso a principios del año pasado por 83 millones y su ejecución ya es del 15%. Una unión temporal de empresas (UTE) conformada por FCC y Comsa ganó ambos contratos. En paralelo, la propia empresa pública ha licitado un contrato de *project management* por valor de 2,9 millones para coordinar las tres fases de obras.

El nuevo concurso estará abierto a ofertas hasta el 20 de marzo. La oferta económica tendrá un peso de 45 puntos, mientras que se otorgarán cinco puntos por la experiencia en proyectos arquitectónicos y



Imagen virtual del futuro Hall Zero del recinto de Gran Vía de Fira de Barcelona

## La compañía presidida por Alicia Romero pedirá financiación europea para la licitación

otros cinco por la experiencia en instalaciones. Por otra parte, la oferta técnica tendrá un peso de 45 puntos.

Fira 2000, presidida por la consellera de Economía, Alicia Romero, prevé adjudicar el con-

trato a principios de junio y ejecutar la obra en 19 meses. El objetivo es tener la obra completamente finalizada a finales del año que viene para poder albergar el MWC 2027. El Hall Zero tendrá un papel vital en su inauguración para el recinto porque Fira de Barcelona prevé renovar el recinto de Montjuïc para esas fechas, lo que supondrá una limitación de espacio disponible para alquilar a empresas.

El nuevo contrato opta a la cofinanciación con fondos Feder de la convocatoria 2021-2027, así como otros fondos europeos,

con un 40% sobre el gasto elegible. Sin embargo, estas obras no están condicionadas a la obtención de esta subvención, ya que la compañía pública dispone de un crédito bancario para cubrir estas necesidades.

Fira 2000 es una empresa controlada por la Generalitat con una participación del 52,4%. El resto del accionariado se reparte entre el Ayuntamiento de Barcelona, Ayuntamiento de l'Hospitalet, el Área Metropolitana de Barcelona (AMB), la Diputación de Barcelona y la Cambra de Barcelona.●

# Enagás pierde 299 millones en el 2024 por impactos extraordinarios

**PILAR BLÁZQUEZ**  
Madrid

Enagás entró en números rojos en el 2024. El operador del sistema gasista español perdió 299,3 millones de euros por el impacto de las minusvalías provocadas por dos operaciones extraordinarias. Una, la venta de su participación en la estadounidense Tallgrass, cuya minusvalía fue de 363,7 millones. La otra, la cuantía del laudo ga-

nado en el conflicto con la peruana GSP, que fue 245,7 millones inferior al esperado.

Sin tener en cuenta estos dos elementos extraordinarios, el resultado del negocio propio de la compañía arroja un beneficio después de impuestos de 310,1 millones, un 3,2% más que el año anterior. El beneficio bruto de explotación (ebitda) alcanzó los 760,7 millones de euros, un 2,5% menos, y los ingresos se situaron en 913,2 millones, un 0,7% menos.

La compañía asume el impacto de los extraordinarios en sus cuentas como parte de una estrategia de futuro enfocada en el desarrollo del hidrógeno, según recoge la actualización del plan estratégico que se dio a conocer ayer y que estima inversiones de 4.000 millones hasta el 2030.

Las desinversiones como la de Tallgrass son parte de la estrategia de la compañía de reforzar el balance para acometer esta voluminosa inversión. Los fondos generados con la venta

de la participación en la estadounidense, 1.100 millones, se han empleado en amortizar anticipadamente 700 millones de dólares de deuda bancaria y con el resto de la caja disponible se ha repagado parcialmente un bono de 600 millones de euros, con vencimiento el 6 de febrero del 2025. Enagás cerró el 2024 con 2.404 millones de euros de deuda, un 28,2% por debajo de la registrada a cierre del 2023.

Con el nuevo plan estratégico la compañía quiere ir desligándose de un modelo de negocio dominado por los activos regulados -cuya remuneración se reduce en unos 50 millones de euros anuales en una tendencia que ha impactado negativa-

mente en la evolución de la compañía- a uno más diversificado que permita recuperar el crecimiento y la generación de valor para los accionistas.

Con ese enfoque, el principal foco de inversión, 3.340 millones de euros de los 4.000 millones anunciados para el 2030, se destinarán al hidrógeno verde. "Es un proyecto de compañía y de país pensando en capturar una oportunidad histórica para España y para la compañía", dijo Arturo Gonzalo, consejero delegado de Enagás. El directivo confirmó que se mantendrá hasta el 2030 el dividendo de un euro por acción, siempre que el nuevo marco retributivo del 2027 lo permita.●

**Club VANGUARDIA**  
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de probar algo nuevo?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en [clubvanguardia.com](https://clubvanguardia.com)



LA VANGUARDIA

# Los aranceles de Trump disparan un 30% la exportación en el puerto de Barcelona

Los ingresos alcanzan los 200 millones en el 2024 y el resultado crece un 26%, hasta 63 millones



MANÉ ESPINOSA

El tráfico de contenedores creció un 18,5% el año pasado

**ANTONIA JUSTICIA**  
Barcelona

La actividad exportadora del puerto de Barcelona va a toda máquina desde que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, anunciara su política arancelaria. En este arranque del 2025, los niveles de exportación han crecido en un 30%, cuando en todo el año pasado el crecimiento fue del 6%. Este es uno de los datos relevantes del balance económico anual que presentó ayer el puerto de Barcelona, junto a la cifra de negocio, que alcanzó los 200 millones de euros en el 2024.

“Las empresas se están moviendo rápidamente en exportar sus productos antes de que entren en vigor los nuevos aranceles”, reconoció el presidente del puerto de Barcelona, José Alberto Carbonell, quien confía en la “habilidad” de los empresarios en buscar alternativas al mercado estadounidense. Lo dijo tras presentar los números del 2024, un ejercicio con unos resultados económicos históricos, marcados por los cambios en las rutas marítimas que ha supuesto el bloqueo del canal de Suez. Un cambio de sinergias que le ha permitido cerrar con 3,8 millones de contenedores (+18,5%). Carbonell, junto al director ge-

neral del puerto de Barcelona, Àlex García, y Miriam Alaminos, subdirectora responsable del área económico-financiera, explicaron que el resultado de explotación se situó en 50 millones de euros (+14%), mientras que el beneficio neto escaló un 26%, hasta los 63 millones. En cuanto a tráfico de mercancías, el puerto movió 69,7 millones de toneladas, un 8,9% más, creciendo en todas las modalidades: contenedores, graneles, líquidos y sólidos. Este crecimiento generalizado solo se ha visto empañado por el retroceso del tráfico de vehículos (-13,7%), con 682.082 unidades, sobre todo de coches eléctricos procedentes de China, que han caído en picado.

Otra cifra negativa se ha dado en las cuentas de la celebración de la Copa del América de vela, que dejó un saldo negativo de 3,5 millones de euros entre el 2022 y el 2024, aunque para Carbonell queda compensado por “el balance reputacional y urbanístico”, dado que el acontecimiento “ha acelerado operaciones públicas y privadas” como el bus náutico o la transformación del frente portuario, entre otras. Precisamente, este es uno de los aspectos que encabezan el programa de inversiones de este año, cuando se licitarán obras por valor de 332 millones de euros. Entre los proyectos más destacados en este sentido figura la remodelación del Moll de Catalunya (94 millones), la recuperación de los tinglados del Moll Oriental, la ampliación del muelle Adossat (60 millones) o nuevos puntos de amarre (124 millones) y los accesos ferroviarios sur.

En cuanto a pasajeros, el 2024 se cerró con 5,4 millones de personas (+1,7%). De ellos, 1,74 corresponden a ferris (+4,7%), que crecieron sobre todo en las conexiones con Baleares, y 3,6 millones a cruceristas (+2,6%). El mayor auge se produjo en el segmento de puerto base, donde los cruceristas crecieron un 7,4%, mientras que por primera vez los cruceristas en tránsito descendieron, un 3,3%.●

# Grupo Comerbailando y otros socios compran la discoteca Luz de Gas



PAU VENTED / SHOOTING

Una fiesta en la sala Luz de Gas

REDACCIÓN Barcelona

La jubilación de Fede Sardá, el empresario detrás de Luz de Gas, ha traído un relevo generacional al frente de la sala. Un grupo de jóvenes emprendedores ha comprado la sociedad que explota la discoteca para abrir una nueva etapa en la noche barcelonesa. Fernando Vila, histórico socio de Sardá, se mantendrá en el accionariado durante un tiempo para acompañar la transición.

Los nuevos propietarios son los dueños del Grupo Comerbailando, Joan Sánchez y los hermanos Àlex y Cristian Gallardo, junto con Aleix Ramoneda (hijo del fundador de la promotora The Project, recientemente vendida a Warner Music) y Àlex Recort han entrado en el accionariado de las sociedades que explotan el local.

“Tenemos planes para actualizar el local y plantear tras

el verano una nueva programación”, explica Sánchez. Algunos cambios ya se han empezado a aplicar, como la apertura por las tardes del fin de semana. “Queremos ampliar el abanico de edades, aunque manteniendo el espíritu del local”, señala. Entre algunas señas de identidad que se mantendrán e incluso impulsarán, está la música en vivo o las colaboraciones con oenegés.

Luz de Gas, con sede en el número 246 de la calle Muntaner, tiene una facturación anual de cuatro millones de euros. Los nuevos propietarios confían en que la actualización del negocio sirva para seguir haciéndolo crecer.

Comerbailando es un grupo de restauración y ocio nocturno que cuenta, entre otros negocios, con el restaurante Jaleo de Barcelona o las discotecas Nördic Cerdanya (La Cerdanya) y Les Teules (Pals). También promueven el Idilic Festival (Sant Feliu de Guíxols).●

## MERCADOS

<b>Cotización</b>	<b>IBEX 35</b> 13.143,90 ↑ +0,98% +13,36%	<b>DOW JONES</b> 44.556,34 ↑ +0,02% +4,73%	<b>EURO STOXX 50</b> 5.533,84 ↑ +0,25% +13,03%	<b>FOOTSIE</b> 8.766,73 ↓ -0,01% +7,26%	<b>DAX 30</b> 22.844,50 ↑ +0,20% +14,74%	<b>NASDAQ</b> 20.041,26 ↑ +0,07% +3,78%	<b>NIKKEI</b> 39.270,40 ↑ +0,25% -1,56%	<b>Prima de riesgo</b> ESPAÑA 65 -1	<b>Mercado de divisas</b> 1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE 0,9572 € 1,0447 \$
-------------------	--	---	---	--	---	--	--	---	---

Mercado continuo \*VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

\*\* LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

	Cotización	Var. %	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Var. %	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Var. %	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Var. %	Capitaliz.	Rent.
	Euros		bursátil	año %		Euros		bursátil	año %		Euros		bursátil	año %		Euros		bursátil	año %
Acciona Energía*	17,91	-0,61	5.816,5	0,62	Celnex*	31,20	-0,13	22.148,0	2,26	Iberpapel	19,00	0,00	207,2	6,74	Reig Jofre	2,64	-0,75	212,0	6,02
Acciona*	109,40	-0,09	5.984,9	0,64	Cevasa	7,00	2,94	162,8	-1,41	Inditex*	55,58	0,91	173.472,9	11,97	Renta 4	13,00	0,00	529,0	4,00
Acerinox*	11,10	0,82	2.767,6	21,24	Cie Automotive	24,50	-0,20	2.929,3	-1,78	Indira*	18,22	3,11	3.225,7	6,67	Renta Corporación	0,80	1,27	26,3	23,08
ACS*	51,55	1,08	14.017,9	6,42	Clínica Baviera	34,10	0,00	556,1	9,29	Inmobiliaria del Sur	9,85	7,65	183,0	13,14	Repsol*	12,16	0,29	14.091,3	8,24
Adolfo Domínguez	5,04	1,61	46,0	6,33	Coca-Cola E.P.	82,70	1,35	37.659,8	12,52	Libertat 7	1,70	0,00	37,3	-7,10	Rovi*	54,50	-0,64	2.789,8	-13,42
Aedas	26,95	-2,18	1.179,9	4,05	Colonial*	5,49	-1,08	3.459,8	6,09	Línea Directa	1,16	-1,02	1.262,6	7,01	Sacyr*	3,35	-0,06	2.680,6	5,34
Aena*	219,60	0,27	33.120,0	11,25	Cox	9,44	-1,05	726,1	-2,58	Lingotes Especiales	6,24	0,65	62,4	-0,95	San José	5,86	1,74	381,1	12,69
Airbus Group	173,30	2,01	136.985,9	12,28	Corp. Financiera Alba	83,50	0,00	4.952,9	0,24	Logista*	29,64	0,34	3.937,4	1,51	Solaria*	7,80	0,32	979,6	-0,19
Airtificial	0,11	0,53	175,8	25,66	Deoleo	0,20	4,71	100,0	6,38	Mapfre*	2,71	0,59	8.364,1	10,71	Squirrel	1,56	-0,32	139,6	25,40
Alartra	8,86	1,37	338,4	15,06	Duro Felguera	0,42	32,81	88,6	83,77	Melia Hotels*	7,26	-0,82	1.603,4	-1,43	Talgo	3,63	-1,36	449,6	8,04
Almirall	9,09	0,11	1.957,5	10,38	Ebro Foods	16,64	-0,12	2.563,4	4,79	Merlin*	10,90	0,46	6.150,2	7,28	Tecnicas Reunidas	15,50	2,58	1.618,8	37,90
Amadeus*	71,52	-0,58	32.363,9	5,65	Ecoener	4,98	-0,40	283,6	10,67	Metrovacesa	9,70	0,41	1.469,7	10,48	Telefonica*	4,14	0,00	23.553,9	5,26
Amper	0,14	0,29	207,4	19,90	Edreams Odigeo	8,76	-0,90	1.129,3	0,69	Miquel y Costa	13,30	1,14	536,0	3,91	Tubacex	3,95	0,90	501,8	21,20
AmRest	4,22	0,00	945,2	-4,20	Elecnor	16,40	0,00	1.423,3	2,12	Montebalbo	1,34	-4,29	42,9	1,52	Tubos Reunidos	0,60	0,84	105,9	28,76
Aperam	30,48	1,26	2.230,7	21,24	Enagas*	12,15	-0,74	3.175,3	3,14	Naturgy*	24,48	-0,41	23.774,9	4,70	Unicaja*	1,56	1,23	4.026,9	22,76
Arcecor Mittal*	27,73	-0,43	23.767,8	23,96	Ende	3,57	0,39	879,7	15,36	Naturhouse	1,77	-1,39	108,6	6,95	Urban	0,00	4,17	39,9	0,00
Arima	8,00	-5,88	207,9		Endesa*	21,39	-0,37	22.646,7	5,48	Neinor	16,00	0,25	1.199,5	4,66	Vidrala	99,70	0,30	3.342,9	8,57
Atresmedia	4,62	0,87	1.044,2	5,72	Ercros	3,28	-0,46	301,7	-7,08	Nextil	0,36	-2,16	148,9	-1,90	Viscofan	60,90	0,33	2.836,5	-0,16
Atrys	3,61	1,40	272,9	7,12	Faes Farma	3,69	0,41	1.163,7	7,29	NH Hotel	6,32	0,32	2.749,6	0,32	Vocento	0,70	-0,29	86,0	14,05
Audax	1,55	-1,65	707,4	-0,26	FCC	10,92	1,49	4.967,3	22,83	Nicolás Correa	8,94	1,36	110,4	16,10					
Azkoyen	6,34	-1,25	156,0	2,92	Ferrovial*	43,56	0,88	31.838,0	7,29	OHIA	0,49	5,92	583,7	21,47					
Banc Sabadell*	2,55	2,41	13.812,7	35,59	Fluidra*	23,10	0,43	4.453,6	-1,79	Oryzon	1,82	0,66	120,6	30,14					
Banco Santander*	5,96	2,60	90.142,2	33,52	GAM	1,28	-3,03	121,1	1,59	Pescanova	0,36	-1,11	10,3	18,21					
Bankinter*	9,10	1,63	8.161,7	19,06	Gestamp	2,74	0,74	1.574,0	12,57	PharmaMar	101,40	1,96	1.851,4	27,07					
BBVA*	12,45	2,09	71.781,7	31,72	Global Dominion	3,02	-0,17	457,2	7,68	Prim	9,90	0,81	169,0	2,91					
Berkeley	0,23	-3,11	104,3	19,51	Grenergy	38,95	-0,38	1.127,8	19,30	Prisa	0,35	3,56	372,6						
Bodegas Riojanas	3,70	0,00	18,0	12,12	Grifols B	7,17	-0,49	1.870,5	1,42	Prosegur	1,92	0,31	1.042,1	13,11					
Borges-bain	3,48	0,00	80,5	19,18	Grifols*	9,47	0,21	4.019,3	3,56	Prosegur Cash	0,60	0,50	891,0	8,51					
CAF	36,60	1,67	1.253,0	4,72	Grupo Ezentis	0,10	1,00	49,3	22,42	Puig**	18,32	-0,97	10.409,2	2,72					
Caixabank*	6,53	2,41	46.780,6	24,79	I.A.G.*	4,06	0,49	20.258,8	11,90	Realia	1,00	1,22	803,0	-2,16					
Catalana Occidente	38,25	-0,26	4.596,0	7,12	iberdrola*	13,36	-0,07	86.110,3	0,41	REC*	16,56	0,18	8.981,9	1,58					

MUNDO  EMPRESARIAL



Profesionales en el 22@, el distrito favorito para instalar los centros tecnológicos

# Barcelona suma 160 'hubs' digitales de multinacionales

La disponibilidad de talento tecnológico motiva el aterrizaje

**BLANCA GISPERT**  
Barcelona

Barcelona sigue acumulando hubs tecnológicos de grandes multinacionales. En el 2024, la ciudad sumó 160 centros, frente a los 147 del año anterior.

Desde hace una década, el goteo de llegadas es constante. Abrieron el camino empresas como HP y Sanofi y, con los años, han ido aterrizando otras firmas de referencia como Oracle, SAP, Pepsico, Bayer, Lidl, Intel o IBM. El año pasado, las protagonistas fueron Sony, Revolut, IAG o DataXStream, entre otras.

El recopilatorio de empresas procede del informe *Tech hubs overview*, presentado ayer por la fundación Mobile World Capital y Acció, la agencia para la competitividad de la empresa de la Generalitat.

De acuerdo con el estudio, estos centros tecnológicos prestan servicios digitales a escala global. Principalmente, desarrollan tecnologías vinculadas

con el software y el hardware y, en segundo lugar, servicios en la industria de los videojuegos, seguido de otros sectores como la movilidad o la salud.

Su impacto en la economía local es notable: 34.869 puestos de trabajo –con una media de 235 trabajadores por centro– y 2.879 millones de euros de cifra

## Madrid, Lisboa y Londres rivalizan con la ciudad, donde trabajan 34.800 personas en sedes digitales

de negocio acumulada.

“Barcelona es muy atractiva por su capacidad de formar talento cualificado y atraer profesionales del extranjero”, comentó ayer Francesc Fajula, consejero delegado de la Fundación Mobile World Capital. Esta es la principal causa que motiva el aterrizaje de los centros tecnológicos, aunque tam-

bién influye la presencia previa de la compañía en el mercado local y la calidad de vida que tanto define a la ciudad. Sol y playa y precios asequibles. La media salarial en el sector (44.000 euros) es de las más bajas de Europa. Según el informe, los principales rivales de Barcelona son, por este orden, Madrid (21%), Lisboa (16%), Londres (16%), París (13%) y Varsovia (12%).

“Hemos consolidado el modelo de atracción de multinacionales extranjeras”, celebró ayer Maria Galindo, secretaria de políticas digitales de Acció. El fenómeno también fue aplaudido por el Ayuntamiento de Barcelona. El cuarto teniente de la alcaldía, Jordi Valls, destacó el liderazgo de Barcelona ciudad, que concentra el 76% del total de hubs, mientras que el resto se reparte por el área metropolitana.

“El crecimiento del fenómeno es exponencial y este año no será menos: el empleo y el impacto económico aumentarán”, concluyó Fajula.●

# 4Founders consigue 44 millones para su fondo

El fondo 4Founders Capital ha conseguido 44 millones de euros del objetivo de 65 millones fijado para su tercer vehículo de inversión en empresas emergentes. Como en ocasiones anteriores, la actividad está liderada por Javier Pérez-Tenessa (eDreams), Marek Fodor (Atrápalo), Jesús Monleón (SeedRocket), Marc Badosa y, esta vez, cuenta con la incorporación de Paula Blázquez. “De momento, hemos conseguido levantar 44 millones de euros procedentes de inversores institucionales y sociedades familiares”, comenta Badosa, quien añade que el vehículo ya cuenta con la autorización de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Con el capital conseguido, 4Founders Capital III ha iniciado su actividad con dos operaciones. Ha participado en la ronda de 1,3 mi-

llones de Punto Post, una startup que busca transformar la logística de última milla en México, y en la ronda de financiación de Mogu, una startup que acelera las ventas en las agencias de viaje. El objetivo del fondo es invertir en etapas iniciales de startups, aportando entre 250.000 euros y 2 millones de euros. “Tenemos previsto invertir en una cuarentena de startups. Veamos oportunidades en sectores como las finanzas, la ciberseguridad, la computación en la nube y los servicios digitales a empresas”, comenta el inversor de la gestora barcelonesa. En el pasado, 4Founders Capital ha invertido en startups como Holded (que le dio un elevado retorno), The Hotels Network, Flanks, Embat, Zenrows, TaxDown, Pulpo y Securitize. / **B. Gisbert**

# Cellnex anuncia un ERE a 250 personas

La compañía de infraestructuras de telecomunicaciones Cellnex reveló ayer su intención de aplicar un ERE que podría implicar el despido de unas 250 personas en sus filiales españolas Tradia y Retevisión, el 9% de la plantilla total del grupo.

Fuentes de la empresa confirmaron a Efe que ya se ha comunicado a los agentes sociales ese plan, cuyos detalles y alcance final dependerán del acuerdo al que se pueda llegar con los representantes de los trabajadores.

La reducción de plantilla está vinculada a la focalización de la compañía en su negocio principal y a la “revisión de la viabilidad de los contratos de menor valor añadido”, señaló Cellnex. La automatización de procesos o el cese de la actividad de

mantenimiento de redes a terceros están entre los motivos para un ERE, que se justifica por motivos “organizativos, productivos y tecnológicos”. El expediente no afectará al resto de sociedades del grupo.

La empresa prevé priorizar bajas voluntarias acordadas con los sindicatos, en un diálogo que previsiblemente se iniciará en los próximos días. La compañía redujo hasta septiembre un 29% sus pérdidas respecto al mismo periodo del año anterior, hasta un resultado negativo de 140 millones, mientras que sus ingresos en los nueve primeros meses del 2024 crecieron un 7%, hasta 2.903 millones. La empresa prevé presentar sus resultados del 2024 el próximo miércoles, 26 de febrero. / **Redacción**

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
<b>18 de febrero</b> Combinación ganadora: <b>6-28-29-30-31-33</b> Complemento: <b>43</b> Reint: <b>3</b> Joker: <b>568041</b>	<b>16 de febrero</b> Combinación ganadora: <b>10-22-32-38-46</b> Número clave (reint): <b>5</b>	<b>17 de febrero</b> Combinación ganadora: <b>13-21-27-29-35-46</b> Complemento: <b>41</b> Reint: <b>9</b> Joker: <b>0985774</b>	<b>18 de febrero</b> Combinación ganadora: <b>15-23-26-37-44-48</b> Complementario: <b>32</b> Reintegro: <b>4</b>	<b>18 de febrero</b> <b>31794</b> Serie: <b>024</b>	<b>17 de febrero</b> Combinación ganadora: <b>10-11-22-33-36-37</b> Sueño: <b>5</b>	<b>18 de febrero</b> Combinación ganadora: <b>1-9-14-19-44</b> Soles: <b>2-3</b>	<b>18 de febrero</b> Combinación ganadora: <b>5-14-25-26-40</b> Estrellas: <b>5-7</b> Código 'El millón': <b>LPS36336</b>
EUROS 6 1.000.000,00 5+C 46.182,35 5 1.394,50 4 100,71 3 11,65	ACERTANTES EUROS 5+1 - - 5+0 - - 4+1 18 11.226,31 4+0 163 222,51 3+1 979 42,34 3+0 7.700 17,50 2+1 16.366 6,33 2+0 126.806 3,00 0+1 300.814 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - - 6 - - 5+C 3 33.767,03 5 101 1838,80 4 5.903 45,76 3 99.707 8,00 R. 527.222 1,00	ACERTANTES EUROS 6 - - 5+C 3 44.586,74 5 95 704,00 4 4.587 21,87 3 76.484 4,00 R. 432.935 0,50	<b>Cuponazo</b> <b>14 de febrero</b> 6.000.000 € <b>23246</b> Serie: <b>084</b>	ACERTANTES EUROS 6+1 - - 6 - - 5 101 129,13 4 3.953 53,04 3 61.348 6,35 2 377.310 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 3 477.563,90 5 1 477.563,90 4+2 21 5.410,50 4+1 502 282,90 3+2 1.013 154,20 4 1.108 102,50 2+2 13.941 25,90 3+1 23.248 17,40 3 47.311 16,20 1+2 69.141 13,80 2+1 329.145 8,70	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 1 469.895,39 5+0 4 27.455,57 4+2 38 900,18 4+1 596 105,73 3+2 2.036 32,72 4+0 1.171 39,97 2+2 28.069 8,34 3+1 27.683 9,43 3+0 50.884 9,55 1+2 133.047 4,42 2+1 392.145 4,73 2+0 720.876 4,14
<b>Trio</b> <b>18 de febrero</b> MEDIODÍA NOCHE <b>380 928</b>	<b>La Grossa</b> <b>14 de febrero</b> <b>11015</b> Serie: <b>13</b>	Bote acumulado para el siguiente sorteo: <b>El Gordo</b> , 12.800.000 euros. <b>La Primitiva</b> , 3.000.000 euros. <b>Bonoloto</b> , 600.000 euros. <b>6/49</b> , 1.000.000 euros. <b>Eurojackpot</b> , 17.000.000 euros. <b>Euromillones</b> , 29.000.000 euros.					



Víctor-M. Amela · Ima Sanchís · Lluís Amiguet

## Tessa Kortekaas, corredora de mountain bike en la Titan Desert de Marruecos 2025

Tengo 36 años. Nací en Voorhout (Países Bajos) y vivo en Lanzarote. Soy deportista: corro en bicicleta de montaña. Tengo novio y no tengo hijos. ¿Política? Prefiero alejarme de todo eso. ¿Creencias? No. Busco montaña, mar y tranquilidad, y disfruto del desierto

# “En pleno desierto grito, lloro... ¡pero jamás tiro la toalla!”



MARTIMILLA

**D**esde cuándo pedalea? Desde antes de caminar.  
**¿Tanto?** Soy holandesa. Todo es llano y vamos en bici desde niños.  
**Pero usted es campeona.** Mi padre ya competía. Y yo gané la Titan Desert femenina en el 2023 y en el 2024.  
**¿Qué es la Titan Desert?** Una competición de ciclismo de montaña por la cordillera del Atlas y las arenas del desierto de Marruecos, en seis etapas.  
**¿Habrá Titan Desert en el 2025?** Sí, del 1 al 6 de mayo.  
**¿Cuántos corredores competirán?** Unos 500 corredores: cien son mujeres.  
**¿Y competirá usted?** Sí, y quiero volver a ganar. Y me encantaría ganar a los chicos, no solo a las chicas. Al menos quedar entre los diez primeros.  
**¿Eso es posible?** Es muy difícil... pero ya quedé en el puesto 18.º de la clasificación general de la Titan Desert 2024.  
**¿Qué barbaridad...** Cada año corren más mujeres. Me gustaría que un día compitiesen en la Titan De-

sert tantas mujeres como hombres.  
**¿Por qué ellas compiten menos?** Esto es duro, claro... Pero yo las animo.  
**¿Qué encontrarán si se apuntan?** Además de la competición, la experiencia de la vida en comunidad. Son fascinantes las vivencias que compartimos, por las noches, por las mañanas en los desayunos...  
**¿Una gran familia?** ¡Es inolvidable! Y qué placer sientes al llegar al fin de cada etapa. ¡Qué gran euforia inyecta completar una carrera!  
**¿Cuánto dura cada etapa?** De 80 a 130 kilómetros, según sea mayor o menor su desnivel. Son de cuatro a cinco horas por etapa.  
**¿A qué velocidad circulan?** A unos 25 kilómetros por hora.  
**Por cierto: ¿qué come usted durante la competición?** Nada crudo ni lavado con agua: es un vector de infecciones, un peligro. Todo cocido: arroz, pasta, pollo, pescado... Desayuno avena y leche. Y fruta recién mondada.  
**¿Y qué bebe?** Agua envasada y mis bebidas isotónicas.

### Lava, mar y cielo

Esta mujer es una deportista extrema. Le gusta tener la naturaleza en la punta de los pies y por eso vive en Lanzarote: se pierde en el norte de la isla y pedalea volcanes arriba entre peñascos, lava, cielo y mar. Es la campeona del equipo Cannontale (de ISBSport), formado por cuatro chicas y cuatro chicos: competirá en la carrera Titan Desert de Marruecos 2025. A golpe de pedal entre valles del Atlas y dunas del Sáhara, es una competición de esfuerzo y naturaleza. Le gustaría que hubiese cada año más chicas inscritas en la Titan Desert. Entrena todos los días, y en abril, de modo más intensivo: compite en mayo. Le aconsejo que descanse y visite la maravillosa casa del artista lanzaroteño César Manrique, en Haría. Me lo ha prometido. Y que gane la Titan Desert femenina, por tercer año.

**En carrera, ¿da tiempo a contemplar el paisaje?**

En las etapas del Atlas es arrobador lo que ves. Luego vienen las dunas, y ves arena, arena, nubes de arena...

**¿Hace usted fotos?**

¡No! No llevo el móvil encima.

**¿Cómo se metió a correr en la Titan Desert?**

Para relajarme, por distraerme.

**¿Perdón?**

Para divertirme, sin ánimo competitivo, solo por disfrutar, pero entonces... ¡oh, sorpresa!: gané.

**¿De qué quería distraerse?**

De mi estrés. Entrenaba y me sentía bien, pero si competía... ¡tenía dolores de vientre! Me ponía mala.

**¿La presión?**

Sí. Es que lo que a mí me gustaba desde niña no era precisamente el ciclismo.

**¿Ah, no?**

Me gustaba más el patinaje sobre hielo, pero tenía más talento para el ciclismo, para la bicicleta.

**¿Cómo resolvió el dilema?**

Competí como ciclista... hasta lo del virus.

**¿Qué virus?**

El virus de Eppstein-Barr: quedé fuera de combate. No tiene cura. Te quedas sin hierro en la sangre, estás fatigada... Te toca descansar. Y así pasé un año parada.

**Y un día volvió.**

Pero como no alcanzaba el nivel competitivo anterior, me desmotivé. Y entonces decidí cambiarme al triatlón.

**Correr, nadar, pedalear: ¿no está mal!**

En el 2019, en Malasia, gané un ironman. Y de nuevo me metí presión de ganadora... y llegaron los dolores de tripa.

**¿Cómo se quitó aquel estrés?**

Apuntándome a la Titan Desert, solo por divertirme.

**Y ganó. Un buen ciclista de mountain bike ¿qué cualidades debe tener?**

Sacrificio. Egoísmo. Consistencia. O sea, debes dedicarte en cuerpo y alma a lo tuyo y posponer todo el resto. Es así.

**¿Cuál ha sido su peor momento en carrera?**

Se me rompió la bolsa del agua en la Brasil Raid. Sin agua, seguía y yo me deshidraté... Llegué a la meta casi desmayada.

**¿Y el mejor momento?**

Me recuperé, y a los dos días ¡ganaba esa carrera! Para mí eso es inolvidable.

**Si en pleno desierto experimenta usted un bajón, ¿qué hace?**

Grito. Llora. Suelto emociones, me desfogo. Luego remonto. ¡Jamás tiro la toalla! La mente manda... y el cuerpo la sigue.

VÍCTOR-M. AMELA

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

## ¿Ganas de renovar tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en [clubvanguardia.com](https://clubvanguardia.com)\*



LA VANGUARDIA